

<b>Струка (назив):</b>	<b>Здравство</b>			
<b>Занимање (назив):</b>	Физиотерапеутски техничар			
<b>Предмет (назив):</b>	<b>Италијански језик (четврта година учења)</b>			
<b>Опис (предмета):</b>	Општеобразовни предмет			
<b>Модул (наслов):</b>	STARE BENE			
<b>Датум:</b>	<b>2023. год.</b>	<b>Шифра:</b>	<b>Редни број:</b>	<b>07</b>
<b>Сврха</b>				
Сврха модула је да се ученицима омогући даље развијање језичких вјештина (читање и слушање са разумијевањем, усмено и писано изражавање) и компетенција приликом комуникације на италијанском језику.				
<b>Специјални захтјеви / Предуслови</b>				
Основне комуникацијске вјештине у италијанском језику. Усвојено знање из претходних модула.				
<b>Циљеви</b>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>- подстицати ученике да комуницирају на италијанском језику;</li> <li>- развијати склоност према учењу италијанског језика;</li> <li>- подстицати ученике за самосталан рад и учење током цијелог живота;</li> <li>- обогаћивати личну културу упознавањем културних специфичности других народа;</li> <li>- развијати интересовање за коришћење италијанског језика у струци;</li> <li>- развијати позитивну радну етику и способности за тимски рад;</li> <li>- развијати дух толеранције, хуманизма и основних етичких принципа;</li> <li>- правилно примјењивати фонетска, морфолошка и синтаксичка правила у језику.</li> </ul> <p>Циљ наставе италијанског језика је да допринесе, прије свега, развоју комуникативних способности ученика на том језику, али и да допринесе укупном интелектуалном развоју ученика који се, кроз развој језичких способности и вјештина, упознаје са културом и начином живота народа чији језик изучава.</p>				
<b>Теме</b>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Salute</b></li> <li>• <b>Reti sociali</b></li> <li>• <b>Ecologia</b></li> </ul>				
Тема	Исходи учења			Смјернице за наставнике
	Знања	Вјештине	Личне компетенције	

	Ученик је способен да:			
<b>Salute</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- опише утицај начина живота на здравствено стање;</li> <li>- наведе начине здравствене превенције и заштите;</li> <li>- образложи утицај рекреативног и професионалног бављења спортом на здравље;</li> <li>- даје мишљење о темама које се односе на активност и здравље;</li> <li>- закаже/откаже термин код љекара;</li> <li>- пита за здравље;</li> <li>- опише своје тренутно здравствено стање.</li> </ul>	<p><b>Слушање и разумијевање:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- глобално и селективно разумије слухани текст о познатим темама из свакодневног живота, дијалоге, упутства наставника, разговор у разреду;</li> <li>- разумије дијалоге и монолошка излагања у вези са темама које наставник исказује природним темпом;</li> <li>- примјењује стратегије за слушање и читање.</li> </ul> <p><b>Читање и разумијевање:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- чита уз глобално и селективно разумијевање писаног текста;</li> <li>- уочи посебну информацију у датом тексту;</li> <li>- разумије упутства за израду вјежбања у уџбенику и радним листовима;</li> <li>- разумије глобално непознати текст.</li> </ul> <p><b>Говор:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- исказе припадање, допадање или недопадање;</li> <li>- захвали се и извини;</li> <li>- даје потврдан или одричан одговор;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- користи критичко промишљање и стратегије рјешавања проблема;</li> <li>- сарађује са другим учеником/ученицима на реализацији задатака, али задатке реализује и самостално;</li> <li>- у раду користи предузетничке способности, креативност и иновативност;</li> <li>- има развијену свијест о значају позитивне и конструктивне комуникације и активно доприноси његовању културе дијалога;</li> </ul>	<p>Како би се ученицима омогућило да што боље увјежбају и усвоје презентоване садржаје из општег и стручног италијанског језика и унаприједи личне комуникативне вјештине у италијанском језику, наставници ће:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– даље развијати и унапређивати све језичке вјештине у италијанском језику код ученика: читање и слушање са разумијевањем, писање и говор;</li> <li>– користити савремене методе у настави (презентације, демонстрације, рад на тексту, разговор, интерактивне методе, итд.);</li> <li>– користити разне облике рада у настави (фронтални, групни, у пару, индивидуални);</li> <li>– користити разне врсте и типове задатака (<i>scrivere, riempire lo spazio, inserire, completare, sottolineare/cerchiare, abbinare, correggere</i>). Задате активности треба да буду разноврсне, од оних једноставнијих, у којима се репродукује језик, до сложенијих, у којима долази до продукције;</li> <li>– користити разне врсте наставних средстава приликом реализације часова редовне наставе (аудио и видео – CD/DVD, интернет, чланке, слике, табеле, постере, наставне листиће, итд.);</li> <li>– користити граматичке садржаје у реализацији наставног процеса само у циљу оспособљавања ученика да се коректно изражавају на италијанском језику. Циљ наставе није усвајање и провјера теоријских дефиниција и правила већ њихова правилна примјена у оквиру комуникације на италијанском језику. Граматика се обрађује индуктивно, што значи да се нове граматичке структуре не презентују изоловано него у оквиру</li> </ul>
<b>Reti sociali</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- именује друштвене мреже које користи;</li> <li>- наведе разлоге због којих користи мреже;</li> <li>- дефинише предности и недостатке примјене друштвених мрежа;</li> <li>- наведе примјере добре/лоше употребе/утицаја друштвених мрежа;</li> <li>- опише живот без друштвених мрежа.</li> </ul>			

<b>Ecologia</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- говори о утицају човјековог начина живота на природу;</li> <li>- наведе примјере еколошке (не)освијештености из властитог окружења;</li> <li>- идентификује предности и недостатке рециклаже;</li> <li>- пореди живот на селу и граду са еколошког становишта;</li> <li>- именује активности којима се може унаприједити еколошка активност грађана.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- наведе временске одреднице;</li> <li>- тражи и даје тематске информације;</li> <li>- искаже жеље и намјере;</li> <li>- опише садашње, прошле и будуће догађаје и радње;</li> <li>- изражава жељу, допадање, критику, (не)одобравање;</li> <li>- примјењује стратегије за причање;</li> <li>- ступа у дијалог постављањем и одговарањем на питања,</li> <li>- води разговор у оквирима комуникативних функција и лексике;</li> <li>- тражи појашњења када нешто не разумије.</li> </ul> <p><b>Писање:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- примјењује правописна правила и користи знакове интерпункције;</li> <li>- пише формална и неформална писма, биографију, електронске поруке, причу, бајку;</li> <li>- препричава догађаје из прошлости, садашњости и будућности;</li> <li>- примјењује стратегије за писање;</li> <li>- примјењује граматичке и лексичке елементе.</li> </ul>		<p>познатог контекста.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– користити различите типове писаних задатака одговарајућих садржаја у вези са планираним темама у модулима;</li> <li>– користити различите технике рада за увјежбавање и унапређивање усменог изражавања ученика као нпр.: самостално излагање ученика, дијалози, разговори, дискусије, интервјуи, итд.;</li> <li>– задавати пројекте које ће ученици реализовати у пару или групи коришћењем доступног материјала (интернет, библиотека, стручни часописи, и сл.) и презентовати на часовима италијанског језика. Сви кораци у изради пројекта (<i>brainstorming</i>, истраживање и прикупљање података, одабир фотографија или цртање слика/дијаграма, организација презентације и подјела послова међу члановима групе, израда постера или <i>Power Point</i> презентације, излагање) треба да буду јасно дефинисани и објашњени ученицима како би могли што успјешније одговорити постављеним задацима и циљевима пројекта;</li> <li>– вршити континуирано праћење, вредновање и оцјењивање ученика путем усмених и писаних провјера постигнућа.</li> <li>- По потреби ученицима прилагодити наставне садржаје с обзиром на оштећење вида (на увећаном црном тisku или Брајевој писму).</li> </ul>
<b>Интеграција</b>				
Интеграција са општеобразовним и стручним предметима који се изучавају.				

<b>Извори</b>	
1.	уџбеници – уџбеник који је у употреби
2.	интернет, часописи, аудио и видео записи који прате уџбенике, апликација за мобилне телефоне
<b>Оцјењивање</b>	
Оцјењивање се врши у складу са Законом о средњем образовању и васпитању и Правилником о оцјењивању ученика у настави и полагању испита у средњој школи. О техникама и критеријумима оцјењивања ученике треба упознати на почетку изучавања модула.	