



КОНКУРС ЗА ИЗБОР НАЈЉЕПШЕГ ЋИРИЛИЧНОГ РУКОПИСА

Српско просвјетно и културно друштво „Просвјета“, Градски одбор Бања Лука, расписује наградни конкурс под називом *Моја оловка пише ћирилицом*.

Тема конкурса је избор најљепшег ћириличног рукописа у четири категорије учесника:

1. Млађи основци (1, 2, 3, 4. и 5. разред),
2. Старији основци (6, 7, 8. и 9. разред),
3. Средњошколци,
4. Остали грађани.

За сваку категорију учесника одабран је посебан текст којег је потребно преписати писаним ћириличним рукописом (на једној страници бијелог папира, без видљивих линија, формат А4, хемијска оловка или наливперо, плава или црна боја, на полеђини подаци о сачинитељу).

Текстови се могу пронаћи на веб-страници СПКД „Просвјета“ Бања Лука www.prosvjetabl.org, а достављају се у све школе као саставни дио овог конкурса.

Начин реализације конкурса:

У свакој школи потребно је реализовати конкурс до 25. 3. 2019. године. По три најљепша рукописа из сваке ученичке категорије потребно је до 31. 3. 2019. године доставити на адресу: СПКД „Просвјета“ Бања Лука, Јеврејска бр. 30, 78000 Бања Лука.

СПКД „Просвјета“ Бања Лука ће на Дан словенске писмености (24. 5. 2019. године) прогласити најљепше ћириличне рукописе на нивоу Републике Српске и премијерно представити изложбу награђених ћириличних рукописа.

Идеја СПКД „Просвјета“ Бања Лука је да се најљепши рукописи штампају на великим плакатима и да, као покретна изложба, крену на пут промовисања ћирилице и лијепог писања.

Награде:

По три ученика са најљепшим ћириличним рукописом из сваке категорије (на нивоу Републике Српске) добиће диплому (*Златно, Сребрно и Бронзано перо за ћирилични крансопис*) и уручиће им се новчана награда и књига са посветом СПКД „Просвјета“ Бања Лука. Од свих осталих рукописа биће изабрано по 10 најљепших из сваке категорије, а њихови аутори биће награђени књигом са посветом СПКД „Просвјета“ Бања Лука.

Напомена:

Конкурс ће бити објављен у средствима јавног информисања и на веб-страници СПКД „Просвјета“ Бања Лука. На тај начин ће бити објелодањено да на конкурсу могу учествовати и *Остали грађани* (четврта категорија) и бити награђени по наведеним правилима.

СПКД „Просвјета“ Бања Лука ће равноправно прихватити и вредновати пристигле рукописе и оних ученика и грађана који лијепо пишу ћирилицом, а не живе у Републици Српској.



Ко је Свети Сава?

„Свети Сава је као истински светитељ, и тиме истински просветитељ, свим бићем својим и желео и створио свету просвету, свету културу, свету државу, свети народ. Све што је свето, а то значи бесмртно и непролазно у српској просвети, у српској школи, у српској култури, у српској држави, у српском народу, од њега је, несумњиво од њега, макар својим почетним животним нервом, животном клицом, животном силом. ...“

У нашој народној историји Свети Сава је увек био и занавек остао највећи и незамењиви народни вођ наш из смрти у бесмртност, из оног пролазног живота у живот вечни.“

Свети Јустин Поповић (Ћелијски)

Ко је Свети Сава?

„У Савиној личности народ је осећао свога правог и истинског пријатеља. Он га је слушао и следио без поговора јер је видeo да он живи онако како проповеда. ’Народ се хранио његовим речима као медом.’

Свет је волео његову скромност и искреност. Он је зализио међу прост народ као међу своје, али са апостолским ауторитетом. Штавише, Бог га је, као свога изасланика, обдарио даром чудотворства која он чињаше над болеснима, кроз молитву за њих.

За Саву се заиста може рећи: Појавио се велики светионик у српској земљи пуној таме, незнაња и сметености.“

Свети Николај Велимировић

Ко је Свети Сава?

„Савино је дело не само надживело њега и његову генерацију него и државу у којој је настало, и која је помогла да се оно створи. Савина црквена организација преживела је недаће и несреће, које су често наилазиле на српски народ.“

Савина црква је, благодарећи својој одличној организацији, и у тако тешким приликама ипак остала жива, и одржала се, снажна и свежа, све до данас.“

Академик Станоје Станојевић, историчар

Ко је Свети Сава?

„Када се пише живот Светог Саве, пише се, уствари, почетак наше просвете у Средњем веку. Његова личност и његов рад били су вековима извор српске културе. За време Немањића средњовековна Србија, и по просвећености својој, може се поредити са другим државама европским. А први просветитељ међу њима је Свети Сава.“

Милош Црњански, књижевник