

**НАСТАВНИ ПРОГРАМ ЗА ПРЕДМЕТ:
ПРАВОСЛАВНА ВЈЕРОНАУКА
ЗА СВЕ СМЈЕРОВЕ ГИМНАЗИЈА**

РАЗРЕД: **ДРУГИ**

СЕДМИЧНИ БРОЈ ЧАСОВА: **1**

ГОДИШЊИ БРОЈ ЧАСОВА: **36**

ОПШТИ И ПОСЕБНИ ЦИЉЕВИ ПРОГРАМА

- Увођење ученика у област духовно-вјерског живота, са посебним освртом на православну хришћанску вјеру којој припадају;
- Да ученици постану добро и правилно информисани у складу с њиховим духовним и интелектуалним узрастом, те да се у оквиру породице уведе у практичан хришћански живот;
- Развијање осјећаја личне одговорности и самосвјесне обавезе, да би се могли правилно опредјелити према добру и злу као основним моралним категоријама;
- Развијање самосвјесне и слободне личности, одговорне пред Богом и Црквом као духовном заједницом којој припадају;
- Развијање правилног односа према породици и друштву, према људима који другачије живе, мисле и вјерују.

САДРЖАЈИ ПРОГРАМА

Наставна тема

Оквирни број часова

- | | |
|---|---|
| 1. Бог - Пресвета Тројица | 7 |
| 2. Космологија (библијска) | 5 |
| 3. Антропологија (библијска) | 4 |
| 4. Гријех прародитеља Адама и Еве и његове посљедице | 5 |
| 5. Педагогија Старог завјета или чему нас учи Стари завјет? | 9 |
| 6. Старозавјетни пророци и вјесници Месије | 6 |

Исходи учења	Садржаји програма /Појмови	Корелација са другим наставним предметима
Тема 1: Бог - Пресвета Тројица (оквирни број часова седам)		
<p><i>Ученик ће бити способан да:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • дефинише основне истине учења Цркве о Богу као Пресветој Тројици, • објасни учење Цркве о Богу Оцу, • разумије учење Цркве о Богу Сину, Другом Лицу Пресвете Тројице, • разумије учење Цркве о Светом Духу, Трећем Лицу Пресвете Тројице, • објасни погрешна учења о Преветој Тројици, • анализира савремена људска трагања за Божијим постојањем. 	<ul style="list-style-type: none"> • Бог, Биће заједнице - Пресвета Тројица • Бог Отац • Бог Син • Бог Дух Свети • Погрешна учења о Преветој Тројици • Трагање за Богом савременог свијета и човјека 	<ul style="list-style-type: none"> • Српски језик; • Ликовна култура; • Музичка култура.

Тема 2: Космологија (библијска) (оквирни број часова пет)		
<p><i>Ученик ће бити способан да:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • разумије и објасни стварање свијета као дјело Превете Тројице, • дефинише чин стварања свијета ни из чега, • објасни узрок постанка свијета, • дефинише учење Цркве о духовном и материјалном свијету, • схвати и разумије важност творевине у икономији спасења, • разумије теорије еволуције о стварњу. 	<ul style="list-style-type: none"> • Стварање свијета је дјело Превете Тројице • Узрок стварања свијета • Духовни и материјални свијет • Теорије еволуције 	<ul style="list-style-type: none"> • Српски језик; • Историја; • Биологија • Ликовна култура; • Музичка култура.
Тема 3: Антропологија (библијска) (оквирни број часова четири)		
<p><i>Ученик ће бити способан да:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • разумије и објасни разлоге Божијег стварања човјека, • процијени циљ постојања човјека и дефинише његову улогу у свијету, • анализира човјеков однос према творевини, • објасни живот првих људи у рају као бића заједнице. 	<ul style="list-style-type: none"> • Стварање човјека • Човјек - управитељ творевине • Живот првог човјека у рају 	<ul style="list-style-type: none"> • Српски језик; • Етика; • Ликовна култура; • Музичка култура.
Тема 4: Гријех прародитеља Адама и Еве и његове посљедице (оквирни број часова пет)		
<p><i>Ученик ће бити способан да:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • дефинише појам слободе и разумије слободу као дар од Бога, • објасни злоупотребу слободе која доводи до промашаја циља човјековог постојања, • анализира разлоге пропадљивости творевине као посљедице губитка заједнице са Богом, • објасни разлоге изгнанства из раја, • дефинише и будућу бригу и љубав Божију према човјеку и творевини, • процијени посљедице злоупотребе слободе и човјековог избора. 	<ul style="list-style-type: none"> • Злоупотреба слободе • Губитак заједнице са Богом - пропадљивост створене природе • Изгнање из раја и обећање Месије који ће доћи • Смрт - посљедица злоупотребе слободе 	<ul style="list-style-type: none"> • Српски језик; • Етика; • Ликовна култура; • Музичка култура.
Тема 5: Педагогија Старог завјета или чему нас учи Стари завјет? (оквирни број часова девет)		
<p><i>Ученик ће бити способан да:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • објасни улогу Старог завјета у припреми народа за долазак Месије, 	<ul style="list-style-type: none"> • Стари завјет је припрема за долазак Сина Божијег 	<ul style="list-style-type: none"> • Српски језик; • Историја,

<ul style="list-style-type: none"> • анализира улогу пророка Мојсија и значај Декалога у Старом завјету; • процијени службу судија у јеврејској заједници, • дефиниши мудрост и улогу царева Давида и Соломона у историји јеврејског и других народа, • процијени васпитни, молитвени и богослужбени карактер Псалама, • анализира педагошки примјер праведног Јова, процијени значај Књиге проповједникове као поучне књиге Старог завјета. 	<ul style="list-style-type: none"> • Пророк Мојсије и Декалог • Судије - служба судија у Старом завјету • Мудрост царева - Давида и Соломона • Васпитни карактер Псалма • Педагошки примјер праведног Јова • Књига проповједникова 	<ul style="list-style-type: none"> • Географија • Етика; • Ликовна култура; • Музичка култура
<p>Тема 6. Старозавјетни пророци и вјесници Месије (оквирни број часова шест)</p>		
<p><i>Ученик ће бити способан да:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • дефинише пророчку службу у Старом завјету и објасни улогу пророка у најави доласка Месије, • објасни животе великих старозавјетних пророка и пророка Јоне, • дефинише њихову пророчку службу у свјетлу Новог завјета, • анализира личност Светог Јована Крститеља као посљедњег пророка Старог завјета. 	<ul style="list-style-type: none"> • Пророци - пророчка служба у Старом завјету • Велики пророци • Пророк Јона • Свети Јован Крститељ 	<ul style="list-style-type: none"> • Српски језик; • Историја; • Географија; • Ликовна култура; • Музичка култура

Дидактичка упутства и препоруке:

- Наставне јединице се могу реализовати кроз коришћење различитих, па и савремених (иновативних) метода, како би се ученици више подстицали на самосталан рад или рад у групи.
- Подстицати ученике да слободно исказују своја мишљења о наставној јединици која се реализује.
- У раду је потребно користити различита наставна средства како би се ученицима на занимљивији начин презентовали нови наставни садржаји.
- Приликом реализације наставних јединица у вези са стварањем свијета, човјека и догађајима и личностима из Старог завјета, уколико је могуће, ученицима се могу приказати и документарни филмови са наведеном тематиком.
- Читати и са ученицима коментарисати дијелове из Старог завјета који су у вези са наставним садржајима који се реализују.