

| | | | | |
|---|---|---|--|--|
| Струка (назив): | | ШУМАРСТВО И ОБРАДА ДРВЕТА | | |
| Занимање (назив): | | Тапетар- декоратер | | |
| Предмет (назив): | | УНУТРАШЊЕ ДЕКОРАЦИЈЕ | | |
| Опис (предмета): | | Стручно-теоријски предмет | | |
| Модул (наслов): | | КАРАКТЕРИСТИКЕ НАМЈЕШТАЈА | | |
| Датум: | 2021.година | Шифра: | Редни број: | 01 |
| Сврха | | | | |
| Модул је разбијен да би ученици стекли основна знања о унутрашњој декорацији и обликовању намјештаја која прате непосредан производни рад у изради намјештаја | | | | |
| Специјални захтјеви / Предуслови | | | | |
| Техничко цртање I | | | | |
| Циљеви | | | | |
| Овај модул оспособљава ученике да: <ul style="list-style-type: none">- самостално обликују и дизајнирају намјештај,- самостално врше избор материјала при изради узорака новог производа и при изради намјештаја,- науче контролисати квалитет намјештаја,- развијају старалачки однос и одговорност према раду ,као и усавршавају у овој области. | | | | |
| Теме | | | | |
| <div>1. Карактеристике намјештаја</div> <div>2. Димензионисање намјештаја</div> <div>3. Основе ергономије</div> <div>4. Развој културе становања од настанка човјека</div> <div>5. Стилски намјештај</div> <div>6. Елементи архитектуре у намјештају</div> | | | | |
| Тема | Исходи учења | | | Смјернице за наставнике |
| | Знања | Вјештине | Личне компетенције | |
| | Ученик је способан да: | | | |
| 1. Карактеристике намјештаја | - објасни функцију и намјену намјештаја, - објасни конструкцију намјештаја, - објасни облик намјештаја, | - кратко опише функцију намјештаја, - разликује карактеристике намјештаја, -означи мајор и минор код златног пресека. | - савјесно, одговорно, уредно и правовремено обавља повјерене послове, - ефикасно планира и организује вријеме, | Наставник ће: - користити презентације и паное за презентовање садржаја везаног за карактеристике намјештаја. |

| | | | | |
|-------------------------------------|--|--|---|---|
| | <ul style="list-style-type: none"> - објасни боју намјештаја, - објасни шта је декор, - објасни квалитет намјештаја, - објасни симетрију и асиметрију намјештаја, - објаснити појам златног пресека. | | <ul style="list-style-type: none"> - испољи позитиван однос према значају спровођења прописа и стандарда који су важни за његов рад, - испољи љубазност, комуникативност, ненаметљивост и флексибилност у односу према сарадницима, - одговорно рјешава проблеме у раду, прилагођава се промјенама у раду и изражава спремност на тимски рад, - испољи позитиван однос према професионално – етичким нормама и вриједностима, - испољи иницијативу и предузимљивост, - показије добру ручну спретност, моторичку координацију, има добар слух и вид, - испољава одличну способност за разумијевање сложених технолошких структура система цртежа и информација, - испољава способност самосталног рјешавања проблема и самосталност у раду. | |
| 2. Димензионисање намјештаја | <ul style="list-style-type: none"> - опише производ од дрвета, - објасни шта је ширина намјештаја, - објасни шта је дубина намјештаја, - објасни шта је висина намјештаја, - објасни шта је дужина намјештаја, - уради технички опис производа. | <ul style="list-style-type: none"> - кратко опише одрађени комад намјештаја, -означи димензије на сртежу намјештаја, -разликује димензије намјештаја, | | <ul style="list-style-type: none"> - користити презентације, израђене цртеже и паное приликом обраде димензионисања намјештаја. |
| 3. Основи ергономије | <ul style="list-style-type: none"> -објасни значај антропометријског мјерења, -објасни просјечне димензије мушкарца и жене, -објасни мјере и пропорције људског тијела, -објасни потребан простор за кретање у стану, -навес висине површина у зависности од висине тијела, -објасни однос димензија и пропорција човјека према простору и намјештају. | <ul style="list-style-type: none"> - кратко опише антропометријска мјерења, - предвиди потребан простор за кретање у стану, - разликује висине површина у зависности од висине тијела, - процијењује однос димензија и пропорција човјека према простору и намјештају. | | <ul style="list-style-type: none"> - користити разне врсте паноя и презентација за реализацију наведеног садржаја, - користити разне врсте изведених једноставнијих техничких цртежа помоћу којих ће реализовати садржај. |
| 4. Развој културе | -објасни шта је стил, | - опише шта је стил, | | |

| | | | | |
|--------------------------------------|---|---|--|---|
| становања од настанка човјека | <ul style="list-style-type: none"> -објасни факторе који утичу на развој стила, -објасни настајање и нестајање неког стила, - навести три периода код сваког стила, -објасни утицај подручја, нације и државе на одређени стил. | <ul style="list-style-type: none"> - разликује факторе који утичу на развој неког стила, - изложи три периода неког стила, - кратко опише утицај подручја,нације и државе на одређени стил. | | <ul style="list-style-type: none"> - користити панос и презентације у раду са ученицима, - користити разне врсте цртежа са приказаним стиливима намјештаја.. |
| 5. Стилски намјештај | <ul style="list-style-type: none"> -објасни намјештај из старог вијека(Египат,Месопотамија,Персија,Грчка,Рим) -објасни византијски стил и кратко опише намјештај из старог вијека, -објасни романски стил, -објасни готски стил, -објасни ренесансу, -објасни барок, -објасни рококо, -објасни класицизам, -објасни сецесију, -објасни савремени намјештај. | <ul style="list-style-type: none"> - разликује намјештај из старог вијека, - опише намјештај из старог вијека, - направи цртеже намјештаја старог вијека, - разликује стилове у изради намјештаја, - опише стилове у изради намјештаја, - направи цртеже појединих стилова намјештаја, - упореди савремени намјештај са намјештајем различитих стилских епоха. | | <ul style="list-style-type: none"> - помоћу изведених цртежа објаснити ученицима стилски намјештај разних стилских епоха. <p>Ученици раде вјежбу.Израда цртежа намјештаја из стилских епоха. Одабир задатка ће извршити наставник као и формата на којем ће ученици израђивати задатак. Рад бирати тако да су у њему садржани предходни садржаји.</p> |
| 6. Елементи архитектуре у намјештају | <ul style="list-style-type: none"> -дефинише орнамент као изражајно средство, -објасни случајни орнамент, -објасни неприродни орнамент, -објасни примијењени орнамент, | <ul style="list-style-type: none"> - кратко опише орнамент као изражајно средство, - препозна различите орнаменте, - упореди различите орнаменте, - опише однос орнамента и облика. | | <ul style="list-style-type: none"> - ученицима подијелити примјере орнамената, објаснити начин рада и пратити њихов рад и својим сугестијама ученицима помоћи у раду. |

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | -објасни геометријски орнамент, -објасни стилизовани орнамент, -објасни натуралистички орнамент, -објасни однос орнамента и облика. | | | |
| Интеграција | | | | |
| - Практична настава - Технологија тапетарске производње - Конструисање | | | | |
| Извори | | | | |
| - Уџбеници одобрени од стране Министрства просвјете и културе Републике Српске - Друга стручна и теоријска литература - Стандарди - Скице - Цртежи - Готови производи - Презентације - Интернет | | | | |
| Оцјењивање | | | | |
| Оцјењивање се врши у складу са Законом о средњем образовању и васпитању и Правилником о оцјењивању ученика у настави и полагању испита у средњој школи. О техникама и критеријима оцјењивања ученике треба упознати на почетку изучавања модула. | | | | |

| | | | | |
|--|--|---|--|---|
| Струка (назив): | | ШУМАРСТВО И ОБРАДА ДРВЕТА | | |
| Занимање (назив): | | Тапетар-декоратер | | |
| Предмет (назив): | | УНУТРАШЊЕ ДЕКОРАЦИЈЕ | | |
| Опис (предмета): | | Стручно-теоријски предмет | | |
| Модул (наслов): | | СТАН И ОПРЕМАЊЕ СТАНА | | |
| Датум: | 2021.година | Шифра: | Редни број: 02 | |
| Сврха | | | | |
| Модул је разбијен да би ученици стекли основна знања о унутрашњој декорацији и обликовању намјештаја која прате непосредан производни рад у изради намјештаја | | | | |
| Специјални захтјеви / Предуслови | | | | |
| Конструисање | | | | |
| Циљеви | | | | |
| Овај модул оспособљава ученике да: <ul style="list-style-type: none">- самостално обликују и дизајнирају намјештај,- самостално врше избор материјала при изради узорка новог производа,- самостално декоришу стана и јавне просторије,- науче контролисати квалитет намјештаја- развијају осјећај за тачност, прецизност, уредност, економичност, естетику и одговорност,- развијају стваралачки однос и одговорност према раду, као и интересовање за усавршавање у овој области. | | | | |
| Теме | | | | |
| <ol style="list-style-type: none">1. Човјек и стан2. Предсобље3. Кухиња4. Соба за дневни боравак5. Спаваћа соба6. Унутрашња декорација у савременом стану | | | | |
| Тема | Исходи учења | | | Смјернице за наставнике |
| | Знања | Вјештине | Личне компетенције | |
| | Ученик је способан да: | | | |
| 1.Човјек и стан | <ul style="list-style-type: none">- објасни физиолошке, психолошке и социолошке потребе савременог човјека,- објасни шта је стан,- изврши функционално размјештање намјештаја у стану, | <ul style="list-style-type: none">- опише физиолошке, психолошке и социјолошке потребе савременог човјека,- описа шта је стан,- креира функционално размјештање намјештаја у стану, | <ul style="list-style-type: none">- савјесно, одговорно, уредно и правовремено обавља повјерене послове,- ефикасно планира и организује вријеме,- испољи позитиван однос према значају | Наставник ће: <ul style="list-style-type: none">- користити презентације и паное за презентовање садржаја,- користити цртеже који су реализовани у претходном модулу за обраду садржаја,- са ученицима извршити цртање основе стана и симбола намјештаја на |

| | | | | |
|----------------------------------|---|---|--|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> - објасни основу стана, - препознаје симболе намјештаја, | <ul style="list-style-type: none"> - нацрта основу стана, - нацрта симболе намјештаја. | спровођења прописа и стандарда који су важни за његов рад, | основи стана. |
| 2.Предсобље | <ul style="list-style-type: none"> - објасни функцију предсобља, - објасни опремање предсобља - објасни елементе предсобља и њихове димензије, - уради идејно рјешење ормарића за обућу | <ul style="list-style-type: none"> - кратко опише функцију предсобља, - креира опремање предсобља, - предвиди елементе предсобља и њихове димензије, - ријеша идејно рјешење ормарића за обућу. | <ul style="list-style-type: none"> - испољи љубазност, комуникативност, ненаметљивост и флексибилност у односу према сарадницима, - одговорно рјешава проблеме у раду, прилагођава се промјенама у раду и изражава спремност на тимски рад, | <ul style="list-style-type: none"> - користити презентације, израђене цртеже и паное приликом обраде, <p>Ученици израђују бјежбе а задатак за рад обухвата садржаје који се односе на опремање предсобља .Формат на којем ће ученици израђивати задатак као и друге смјернице ученицима ће дати наставник.</p> |
| 3. Кухиња | <ul style="list-style-type: none"> -објасни функцију кухиње, -наброја послове у кухињи, -објасни значај дневног свјетла у кухињи, -објасни опремање кухиње, -уради идејно рјешење кухињског ормара, -уради идејно рјешење кухињске столице. | <ul style="list-style-type: none"> - кратко опише функцију кухиње, - опише послове у кухињи, - наведе примјер опремања кухиње, - нацрта идејно рјешење, кухињског ормара горњег и доњег, - нацрта идејно рјешење кухињске столице. | <ul style="list-style-type: none"> - испољи позитиван однос према професионално – етичким нормама и вриједностима, - испољи иницијативу и предузимљивост, - показије добру ручну спретност, моторичку координацију, има добар слух и вид, - испољава одличну способност за разумијевање сложених технолошких структура | <ul style="list-style-type: none"> - користити разне врсте паноя и презентација за реализацију наведеног садржаја, - користити разне врсте изведених једноставнијих техничких цртежа помоћу којих ће реализовати садржај. |
| 4 .Соба за дневни боравак | <ul style="list-style-type: none"> -објасни намјену собе за дневни боравак, -објасни опремање дневног боравка, -уради идејно рјешење ниског столића, -уради идејно рјешење фотеље, -уради идејно рјешење двосједа и тросједа, -уради идејно рјешење | <ul style="list-style-type: none"> -кратко опише собу за дневни боравак, -опише опремање собе за дневни боравак, -дизајнира намјештај собе за дневни боравак, | <ul style="list-style-type: none"> - испољава способност самосталног рјешавања проблема и самосталност у раду. | <ul style="list-style-type: none"> - користити паное и презентације у раду са ученицима, - користити разне врсте цртежа са приказаним идејним рјешењима намјештаја за опремање дневног боравка. |

| | | | | |
|--|--|--|--|---|
| | регала. | | | |
| 5.Спаваћа соба | -објасни опремање спаваће собе, -уради идејно рјешење лежаја, -уради идејно рјешење ноћног ормарића, -уради идејно рјешење сталка за одлагање одјеће. | - кратко опише опремање спаваће собе, - дизајнира намјештај за опремање спаваће собе, | | - помоћу изведених цртежа објаснити ученицима идејно рјешење намјештаја спаваће собе, Ученици раде бјежбу идејна рјешења намјештаја за опремање спаваће собе: |
| 6.Унутрашња декорација у савременом стану | -објасни опште појмове о боји, -објасни спектар боја, -објасни хармонију боја, -објасни карактер просторије и боје у њој, -објасни законе контраста. -објасни подне облоге, -објасни зидне облоге, -објасни декоративне драперије | - кратко опише основне појмове о боји, - кратко опише спектар боја, - опише хармонију боја, - опише закон контраста, - разликује врсте подних облога, - опише једнобојне подне облоге, - ријеши усклађивање боје намјештаја и подне облоге, - ријеши избор зидних облога, - кратко опише тапете, - ријеши хармонију завјесе и других дијелова ентеријера, - опише боју и облик завјесе | | - користити презентације и паное за презентовање садржаја везаног за унутрашњу декорацију у савременом стану. |
| Интеграција | | | | |
| <ul style="list-style-type: none"> - Практична настава - Технологија тапетарске производње - Конструисање | | | | |
| Извори | | | | |
| <ul style="list-style-type: none"> - Уџбеници одобрени од стране Министрства просвјете и културе Републике Српске | | | | |

- Друга стручна и теоријска литература
- Стандарди
- Скице
- Цртежи
- Готови производи
- Презентације
- Интернет

Оцјењивање

Оцјењивање се врши у складу са Законом о средњем образовању и васпитању и Правилником о оцјењивању ученика у настави и полагању испита у средњој школи. О техникама и критеријима оцјењивања ученике треба упознати на почетку изучавања модула.