

<b>Струка (назив):</b>		Шумарство и обрада дрвета			
<b>Занимање (назив):</b>		Техничар за обраду дрвета CNC			
<b>Предмет (назив):</b>		<b>ОБЛИКОВАЊЕ НАМЈЕШТАЈА</b>			
<b>Опис (предмета):</b>		Стручно-теоријски предмет			
<b>Модул (наслов):</b>		<b>КАРАКТЕРИСТИКЕ НАМЈЕШТАЈА</b>			
<b>Датум:</b>	<b>2023. год.</b>	<b>Шифра:</b>			<b>Редни број:01</b>
<b>Сврха</b>					
Садржаји који се изучавају у модулу омогућавају ученицима стицање знања о обликовању намјештаја и стицање и других знања која прате непосредан производни рад у изради намјештаја					
<b>Специјални захтјеви / Предуслови</b>					
Техничко цртање 1					
<b>Циљеви</b>					
Овај модул оспособљава ученике да: <ul style="list-style-type: none"><li>- самостално обликовање и дизајнирање намјештаја</li><li>- самостално врши избор материјала при изради узорака новог производа и при изради намјештаја,</li><li>- научи контролисати квалитет намјештаја,</li><li>- развијају стваралачки однос и одговорност према раду ,као и усавршавање у овој области.</li></ul>					
<b>Теме</b>					
<div>1. Карактеристике намјештаја</div> <div>2. Димензионисање намјештаја</div> <div>3. Основе ергономије</div> <div>4. Развој културе становања од настанка човјека</div> <div>5. Стилски намјештај</div> <div>6. Елементи архитектуре у намјештају</div>					
Тема	Исходи учења				Смјернице за наставнике
	Знања	Вјештине	Личне компетенције		
	Ученик је способан да:				
<b>1. Карактеристике намјештаја</b>	<div>- објасни функцију и намјену намјештаја,</div> <div>- објасни конструкцију намјештаја,</div> <div>- објасни облик намјештаја,</div> <div>- објасни боју намјештаја,</div>	<div>- кратко опише функцију намјештаја,</div> <div>- разликује карактеристике намјештаја,</div> <div>-означи мајор и минор код златног пресјека.</div>	<div>- савјесно, одговорно, уредно и правовремено обавља повјерене послове,</div> <div>- ефикасно планира и организује вријеме,</div> <div>- испољи позитиван однос према</div>	Наставник ће: <div>- користити презентације и паное за презентовање садржаја везаног за карактеристике</div>	

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- објасни шта је декор,</li> <li>- објасни квалитет намјештаја,</li> <li>- објасни симетрију и асиметрију намјештаја,</li> <li>- објасни појам златног пресека.</li> </ul>		<p>значају спровођења прописа и стандард а који су важни за његов рад,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- испољи љубазност, комуникативност, ненаметљивост и флексибилност у односу према сарадницима,</li> <li>- одговорно рјешава проблеме у раду, прилагођава се промјенама у раду и изражава спремност на тимски рад,</li> <li>- испољи позитиван однос према професионално – етичким нормама и вриједностима,</li> <li>- испољи иницијативу и предузимљивост,</li> <li>- показује добру ручну спретност, моторичку координацију, има добар слух и вид,</li> <li>- испољава одличну способност за разумијевање сложених технолошких структура, система, цртежа и информација,</li> <li>- испољава способност самосталног рјешавања проблема и самосталност у раду.</li> </ul>	<p>намјештаја.</p>
<b>2. Димензионисање намјештаја</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- опише производ од дрвета,</li> <li>- објасни шта је ширина намјештаја,</li> <li>- објасни шта је дубина намјештаја,</li> <li>- објасни шта је висина намјештаја,</li> <li>- објасни шта је дужина намјештаја,</li> <li>- уради технички опис производа.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- кратко опише одрађени комад намјештаја,</li> <li>-означи димензије на цртежу намјештаја,</li> <li>-разликује димензије намјештаја.</li> </ul>		<p>Наставник ће:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- користити презентације, израђене цртеже и паное приликом обраде димензионисања намјештаја.</li> </ul>
<b>3. Основи ергономије</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-објасни значај антропометријског мјерења,</li> <li>-објасни просјечне димензије мушкарца и жене,</li> <li>-објасни мјере и пропорције људског тијела,</li> <li>-објасни потребан простор за кретање у стану,</li> <li>-наведе висине површина у зависности од висине тијела,</li> <li>-објасни однос димензија и пропорција човјека према простору и намјештају.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- кратко опише антропометријска мјерења,</li> <li>- предвиди потребан простор за кретање у стану,</li> <li>- разликује висине површина у зависности од висине тијела,</li> <li>- процијени однос димензија и пропорција човјека према простору и намјештају.</li> </ul>		<p>Наставник ће:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- користити разне врсте паноя и презентација за реализацију наведеног садржаја,</li> <li>- користити разне врсте изведених једноставнијих техничких цртежа помоћу којих ће реализовати садржај.</li> </ul>
<b>4. Развој културе становања од настанка човјека</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-објасни шта је стил,</li> <li>-објасни факторе који утичу на развој стила,</li> <li>-објасни настајање и нестајање неког стила,</li> <li>- наведе три периода код сваког стила,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- опише шта је стил,</li> <li>- разликује факторе који утичу на развој неког стила,</li> <li>- изложи три периода неког стила,</li> <li>- кратко опише утицај подручја, нације и државе на</li> </ul>		<p>Наставник ће:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- користити паное и презентације у раду са ученицима,</li> <li>- користити разне врсте цртежа са приказаним</li> </ul>

	-објасни утицај подручја, нације и државе на одређени стил.	одређени стил.		стиловима намјештаја..
<b>5. Стилски намјештај</b>	-објасни намјештај из старог вијека (Египат, Месопотамија, Персија, Грчка, Рим), -објасни византијски стил, -кратко опише намјештај из старог вијека, -објасни романски стил, -објасни готски стил, -објасни ренесансу, -објасни барок, -објасни рококо, -објасни класицизам, -објасни сецесију, -објасни савремени намјештај.	- разликује намјештај из старог вијека, - опише намјештај из старог вијека, - направи цртеже намјештаја старог вијека, - разликује стилове у изради намјештаја, - опише стилове у изради намјештаја, - направи цртеже појединих стилова намјештаја, - упореди савремени намјештај са намјештајем различитих стилских епоха.		<p>Наставник ће:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- помоћу изведених цртежа објаснити ученицима стилски намјештај разних стилских епоха.</li> </ul> <p>Ученици раде вјежбу. Израда цртежа намјештаја из стилских епоха. Одабир задатка ће извршити наставник као и формата на којем ће ученици израђивати задатак. Рад бирати тако да су у њему садржани претходни садржаји.</p>
<b>6. Елементи архитектуре у намјештају</b>	-дефинише орнамент као изражајно средство, -објасни случајни орнамент, -објасни неприродни орнамент, -објасни примијењени орнамент, -објасни геометријски орнамент, -објасни стилизовани орнамент, -објасни натуралистички орнамент, -објасни однос орнамента и облика.	- кратко опише орнамент као изражајно средство, - препозна различите орнаменте, - упореди различите орнаменте, - опише однос орнамента и облика.		<p>Наставник ће:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ученицима подијелити примјере орнамената, објаснити начин рада и пратити њихов рад и својим сугестијама ученицима помоћи у раду.</li> </ul>
<b>Интеграција</b>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Практична настава</li> <li>- Технологија обраде</li> <li>- Технологија занимања</li> <li>- Примјена рачунара</li> </ul>				

- Конструисање
<b>Извори</b>
- Уџбеници које је одобрило Министарство просвјете и културе Републике Српске;
- Друга стручна и теоријска литература (стручни часописи, приручници, збирке, видео и аудио записи, интернет и сл.).
<b>Оцјењивање</b>
Оцјењивање се врши у складу са Законом о средњем образовању и васпитању и Правилником о оцјењивању ученика у настави и полагању испита у средњој школи. О техникама и критеријумима оцјењивања ученике треба упознати на почетку изучавања модула.

<b>Струка (назив):</b>		Шумарство и обрада дрвета			
<b>Занимање (назив):</b>		Техничар за обраду дрвета CNC			
<b>Предмет (назив):</b>		<b>ОБЛИКОВАЊЕ НАМЈЕШТАЈА</b>			
<b>Опис (предмета):</b>		Стручно-теоријски предмет			
<b>Модул (наслов):</b>		<b>СТАН И ОПРЕМАЊЕ СТАНА</b>			
<b>Датум:</b>	2023. год.	<b>Шифра:</b>		<b>Редни број:</b>	02
<b>Сврха</b>					
Модул је развијен у циљу оспособљавања за самостално обављање свих активности из области обликовања намјештаја и стицања других знања за занимање Техничар обраде дрвета.					
<b>Специјални захтјеви / Предуслови</b>					
Конструисање					
<b>Циљеви</b>					
Овај модул оспособљава ученике да:					
<ul style="list-style-type: none"> <li>- самостално обликовање и дизајниране намјештаја,</li> <li>- самостално вршење избора материјала при изради узорка новог производа,</li> <li>- самостално декорисање стана и јавних просторија,</li> <li>- научити контролисати квалитет намјештаја</li> <li>- развијају осјећај за тачност, прецизност, уредност, економичност, естетику и одговорност,</li> <li>- развијају стваралачки однос и одговорност ученика према раду, као и интересовање за усавршавање у овој области.</li> </ul>					
<b>Теме</b>					
<b>1. Човјек и стан</b>					

2. Предсобље
3. Кухиња
4. Соба за дневни боравак
5. Спаваћа соба
6. Унутрашња декорација у савременом стану

Тема	Исходи учења				Смјернице за наставнике
	Знања	Вјештине	Личне компетенције		
			Ученик је способан да:		
1.Човјек и стан	<ul style="list-style-type: none"><li>- објасни физиолошке, психолошке и социолошке потребе савременог човјека,</li><li>- објасни шта је стан,</li><li>- изврши функционално размјештање намјештаја у стану,</li><li>- објасни основу стана,</li><li>- препозна симболе намјештаја.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- опише физиолошке, психолошке и социолошке потребе савременог човјека,</li><li>- опише шта је стан,</li><li>- креира функционално размјештање намјештаја у стану,</li><li>- нацрта основу стана,</li><li>- нацрта симболе намјештаја.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- савјесно, одговорно, уредно и правовремено обавља повјерене послове,</li><li>- ефикасно планира и организује вријеме,</li><li>- испољи позитиван однос према значају спровођења прописа и стандарда који су важни за његов рад,</li><li>- испољи љубазност, комуникативност, ненаметљивост и флексибилност у односу према сарадницима,</li></ul>		Наставник ће: <ul style="list-style-type: none"><li>- користити презентације и паное за презентовање садржаја,</li><li>- користити цртеже који су реализовани у претходном модулу за обраду садржаја,</li><li>- са ученицима извршити цртање основе стана и симбола намјештаја на основи стана.</li></ul>
2.Предсобље	<ul style="list-style-type: none"><li>- објасни функцију предсобља,</li><li>- објасни опремање предсобља,</li><li>- објасни елементе предсобља и њихове димензије,</li><li>- уради идејно рјешење ормарића за обућу.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- кратко опише функцију предсобља,</li><li>- креира опремање предсобља,</li><li>- предвиди елементе предсобља и њихове димензије,</li><li>- ријеши идејно рјешење ормарића за обућу.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- одговорно рјешава проблеме у раду, прилагођава се промјенама у раду и изражава спремност на тимски рад,</li><li>- испољи позитиван однос према професионално – етичким нормама и вриједностима,</li><li>- испољи иницијативу и предузимљивост,</li></ul>		Наставник ће: <ul style="list-style-type: none"><li>- користити презентације, израђене цртеже и паное приликом обраде,</li></ul> <p>Ученици израђују вјежбе а задатак за рад обухвата садржаје који се односе на, опремање предсобља. Формат на којем ће ученици израђивати задатак као и друге смјернице ученицима ће дати наставник.</p>
3. Кухиња	<ul style="list-style-type: none"><li>-објасни функцију кухиње,</li><li>-наброји послове у кухињи,</li><li>-објасни значај дневног свјетла</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- кратко опише функцију кухиње,</li><li>- опише послове у кухињи,</li><li>- наведе примјер опремања</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- показује добру ручну спретност, моторичку координацију, има добар слух</li></ul>		Наставник ће: <ul style="list-style-type: none"><li>- користити разне врсте паное и презентација за</li></ul>

	у кухињи, -објасни опремање кухиње, -уради идејно рјешење кухињског ормара, -уради идејно рјешење кухињске столице.	кухиње, - нацрта идејно рјешење кухињског ормара горњег и доњег, - нацрта идејно рјешење кухињске столице.	и вид, - испољава одличну способност за разумијевање сложених технолошких структура, система, цртежа и информација, - испољава способност самосталног рјешавања проблема и самосталност у раду.	реализацију наведеног садржаја, - користити разне врсте изведених једноставнијих техничких цртежа помоћу којих ће реализовати садржај.
<b>4 .Соба за дневни боравак</b>	-објасни намјену собе за дневни боравак, -објасни опремање дневног боравака, -уради идејно рјешење ниског столића, -уради идејно рјешење фотеље, -уради идејно рјешење двосједа и тросједа, -уради идејно рјешење регала.	-кратко опише собу за дневни боравак, -опише опремање собе за дневни боравак, -дизајнира намјештај собе за дневни боравак.		Наставник ће:  - користити паное и презентације у раду са ученицима, - користити разне врсте цртежа са приказаним идејним рјешењима намјештаја за опремање дневног боравака.
<b>5.Спаваћа соба</b>	-објасни опремање спаваће собе, -уради идејно рјешење лежаја, -уради идејно рјешење ноћног ормарића, -уради идејно рјешење сталка за одлагање одјеће.	- кратко опише опремање спаваће собе, - дизајнира намјештај за опремање спаваће собе.		Наставник ће: - помоћу изведених цртежа објаснити ученицима идејно рјешење намјештаја спаваће собе.  Ученици раде вјежбу идејна рјешења намјештаја за опремање спаваће собе.
<b>6.Унутрашња декорација у савременом стану</b>	-објасни опште појмове о боји, -објасни спектар боја, -објасни хармонију боја, -објасни карактер просторије и боје у њој, -објасни законе контраста. -објасни подне облоге, -објасни зидне облоге, -објасни декоративне драперије.	- кратко опише основне појмове о боји, - кратко опише спектар боја, - опише хармонију боја, - опише закон контраста, - разликује врсте подних облога, - опише једнобојне подне облоге, - ријеши усклађивање боје намјештаја и подне облоге, - ријеши избор зидних облога, - кратко опише тапете,		Наставник ће:  - користити презентације и паное за презентовање садржаја везаног за унутрашњу декорацију у савременом стану.

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- ријеши хармонију завјесе и других дијелова ентеријера,</li> <li>- опише боју и облик завјесе.</li> </ul>		
<b>Интеграција</b>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Практична настава</li> <li>- Технологија обраде</li> <li>- Технологија занимања</li> <li>- Примјена рачунара</li> <li>- Конструисање</li> </ul>				
<b>Извори</b>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Уџбеници које је одобрило Министарство просвјете и културе Републике Српске;</li> <li>- Друга стручна и теоријска литература (стручни часописи, приручници, збирке, видео и аудио записи, интернет и сл.).</li> </ul>				
<b>Оцјењивање</b>				
Оцјењивање се врши у складу са Законом о средњем образовању и васпитању и Правилником о оцјењивању ученика у настави и полагању испита у средњој школи. О техникама и критеријумима оцјењивања ученике треба упознати на почетку изучавања модула.				