

СТРУКА (назив):		СВЕ СТРУКЕ	
Занимање (назив):		СВА ЗАНИМАЊА	
Предмет (назив):		ЊЕМАЧКИ ЈЕЗИК - ПРВА ГОДИНА УЧЕЊА	
Опис (предмета):		Општи	
Модул (наслов):		<i>ICH UND DIE ANDEREN</i>	
Датум:	август, 2020. године	Шифра:	Редни број: 01
Сврха			
Овај модул има за сврху дати ученицима практичне вјештине комуникације на страном језику на тему <i>Ја и други</i> : <ul style="list-style-type: none">- читање и слушање са разумијевањем - способност да се разумије главна идеја или информација из текста,- способност усменог и писменог изражавања мишљења и ставова на страном језику.			
Специјални захтјеви / Предуслови			
/			
Циљеви			
<ul style="list-style-type: none">- Охрабрити ученике да употребљавају страни језик у сврху комуникације.- Развити склоност према учењу страног језика.- Охрабрити ученике за самосталан рад и учење током цијелог живота.- Обогаћивати личну културу упознавањем специфичности култура других народа.- Развијати интересовање за коришћење страног језика у струци.- Развијати позитивну радну етику и способности за тимски рад.			

- Развијати дух толеранције, хуманизма и основних етичких принципа.
- Разумијевање значаја правилне примјене фонетских, морфолошких и синтаксичких знања у језику.
- Развијати усмену и писмену комуникативну компетенцију.

Теме

- **Sich vorstellen**
- **Schule**
- **Familie**
- **Essen und Trinken**

Тема	Исходи учења			Смјернице за наставнике
	Знања	Вјештине	Личне компетенције	
	Ученик је способен да:			
Sich vorstellen	Усмено и писмено изражавање - се поздрави, - именује градове, државе и језике, - разумије визит-карте, - личним подацима попуни формулар за пријаву,	СЛУШАЊЕ - разумије и исправно реагује на једноставне упуте и наредбе на њемачком језику у свакодневној комуникацији, - повезује	 - комуницира усмено и писано, - учествује у тимском раду и оспособљава се за рјешавање проблема, - упозна културу народа чији језик	На почетку сваког часа наставник треба да има јасну представу о томе шта ученици треба да знају на крају часа, а шта нису знали прије почетка часа. На основу тога наставник треба да испланира час и осмисли активности које ће водити ка остварењу зацртаног циља. У првом плану треба да стоје активности које развијају комуникативне компетенције код ученика.

	<ul style="list-style-type: none"> - словка, - броји од 0-20, - именује неког или нешто, - представи себе и друге, - препозна интернационализме. 	<p>визуелни и аудио садржај,</p> <ul style="list-style-type: none"> - глобално разумије кратке текстове познате тематике. <p>ГОВОР</p> <ul style="list-style-type: none"> - учествује у симулацијама једноставних и свакодневних дијалошких ситуација, - поставља кратка питања у оквиру познатих језичких структура и тематских садржаја и 	<p>се изучава,</p> <ul style="list-style-type: none"> - разумије и поштује друге културе, - развија мотивацију за учење језика и задовољство у учењу, - развија самопоуздање и самопоштивање, - развија самосталност и креативност, - развија тимски дух, - самостално користи различите изворе за учење, - овладава 	<p>Рецептивне вјештине</p> <p><i>Hören</i> и <i>Lesen</i> имају заједнички циљ, а то је разумијевање неког текста или само одређених информација из тог текста, што подразумева разне стилове читања, односно слушања (глобално и селективно). Не инсистирати на детаљном разумијевању сваког текста. Сходно томе давати и одговарајуће задатке који ће усмјерити ученике ка циљаном читању/ слушању и развијању појединих стилова читања, односно слушања. Прије обраде новог текста активирати предзнање ученика. При томе користити различите методе: асоциограм (на основу кључне ријечи или слике), постављање хипотеза, кориштење слика, цртежа, графика, наслова, поднаслова из текста.</p>
Schule	<p>Усмено и писмено изражавање</p> <ul style="list-style-type: none"> - именује дане у седмици, мјесеце и годишња доба, - именује школски прибор и предмете, - именује боје, - опише свој распоред часова, - опише школске просторије, - опише активности у 			

	<p>школи,</p> <ul style="list-style-type: none"> - опише оцјене. 	<p>реагује на њих,</p> <ul style="list-style-type: none"> - именује предмете и особе из своје околине, - репродукује дијалоге, - изговара специфичне гласове њемачкога језика у ријечима, - приликом ступања у контакт води кратке тематске разговоре, - изрази допадање или недопадање, - искаже захвалност, молбу и 	<p>различитим методама и стратегијама учења типичне за учење језика, као што је разумијевање смисла из контекста,</p> <ul style="list-style-type: none"> - користи одговарајућу информациону технологију код учења језика, - критички мисли и закључује. 	<p>Продуктивне вјештине</p> <p>Ученике је потребно перманентно оспособљавати да се усмено и писмено изражавају на њемачком језику. Симулирати на часу што реалније свакодневне ситуације у којима ће ученици имати прилику да говоре њемачки језик. У ту сврху користити теме и садржаје из обрађиваних текстова, слике, цртеже, план града, плакате, постере, географске карте и сл. У први план ставити садржај, а не граматичку коректност исказа, уколико грешке не ометају комуникацију.</p> <p>Створити опуштену атмосферу на часу, ослободити ученике страха од прављења грешака.</p> <p>Вјештини писања треба дати значајно мјесто у оквиру наставе њемачког језика, али не само писању као средству (рад на граматички, вокабулару и правопису) него и писању као циљу (продукција властитог текста). Ученицима понудити довољно примјера како</p>
Familie	<p>Усмено и писмено изражавање</p> <ul style="list-style-type: none"> - наведе чланове уже и шире породице и њихова занимања, - тражи и даје информације о члановима породице, - представи чланове своје уже и шире породице, - наведе брачно стање појединих чланова породице, доб, број браће/сестара, адреса, број 			

	<p>телефона,</p> <ul style="list-style-type: none"> - опише изглед неких чланова породице, - броји од 21, - примјењује описне придјеве у предикативној употреби, - наведе гдје живи породица – кућа или стан, као и да наведе просторије. 	<p>извињење.</p> <p>ЧИТАЊЕ</p> <ul style="list-style-type: none"> - глобално и селективно разумије краће текстове познате тематике, - самостално гласно чита, - уочава различите врсте текстова, - правилно употребљава реченичне интонације. <p>ПИСАЊЕ</p> <ul style="list-style-type: none"> - испуњава образац личним подацима, 		<p>би научили форму различитих врста текстова (писмо – формално и неформално, имејл, смс-порука, позивница, формулар и сл.).</p> <p>Циљ рада на вокабулару је непрестано проширивање већ постојећег и коректна примјена нових ријечи у контексту који је ученицима познат.</p> <p>Приликом објашњавања непознатих ријечи користити разне технике семантизације.</p> <p>Превођење на матерњи језик треба да буде посљедња могућност. Нове ријечи треба употријебити гдје год је могуће комбинујући их са већ познатим ријечима, односно конструкцијама.</p> <p>Граматика</p> <p>Рад на граматици треба да буде саставни дио наставе њемачког језика, али никако да заузима централно мјесто у тој настави. Граматика не смије да буде сама себи циљ, она треба да буде средство ка циљу,</p>
Essen und Trinken	<p>Усмено и писмено изражавање</p> <ul style="list-style-type: none"> - именује намирнице, - именује прибор за јело, - примјењује описне придјеве у предикативној употреби, 			

	<ul style="list-style-type: none"> - пита за цијену намирница, - каже шта воли или не воли јести и пити, - наручи јело/пиће у ресторану. 	<ul style="list-style-type: none"> - допуњује текст ријечима према визуелном или аудио материјалу, - пише краће саставе уз предложени модел структура (нпр. натукнице и питања). 		<p>правилном изражавању на њемачком језику. Нове граматичке структуре не треба обрађивати изоловано него увијек у познатом контексту. Приликом обраде граматичког градива користити методе које ће ученике навести да из понуђених примјера сами изведу граматичко правило. Такође је неопходно увјежбавати граматичке структуре.</p> <p>Вјежбе треба да буду разноврсне, да се крећу од оних једноставнијих, у којима ће ученици само репродуковати језик, до оних комплекснијих, у којима ће сами произвести говор или текст. Препоручљиво је да се у вјежбама комбинује више језичких вјештина, било рецептивних, било продуктивних.</p> <p>У настави користити картице (у боји), слике, цртеже, постере, креде или маркере у боји, паное на чијој изради могу</p>
--	---	--	--	--

				<p>учествовати и ученици. У наставу уводити и техничка средства (дигиталне медије), што стимулативно може дјеловати на рад ученика. За увјежбавање неких језичких структура треба користити и игре.</p> <p>Што је више могуће примјењивати мјешовити (комбиновани) модел наставе или blended learning, гдје се комбинују класични видови образовања, тј. традиционалне методе које се користе у учионици са напредним образовним концептима, који подразумијевају примјену онлајн дигиталних медија.</p> <p>У току наставе потребно је примјењивати разне облике рада као што су: рад у пару, групни рад, индивидуални рад, пленум те према потреби фронтална настава.</p>
--	--	--	--	--

Интеграција
Интеграција са општеобразовним и стручним предметима који се изучавају у првом разреду.
Извори
<ul style="list-style-type: none"> - Уџбеник одобрен од стране Министарства просвјете и културе Републике Српске; - Друга стручна и теоријска литература; - Звучни и визуелни записи, интернет...
Оцјењивање
Оцјењивање се врши у складу са Законом о средњем образовању и васпитању и Правилником о оцјењивању ученика у настави и полагању испита у средњој школи. О техникама и критеријима оцјењивања ученике треба упознати на почетку изучавања модула.