

Струка (назив):	СВЕ СТРУКЕ		
Занимање (назив):	СВА ЗАНИМАЊА		
Предмет (назив):	ИТАЛИЈАНСКИ ЈЕЗИК – ПРВА ГОДИНА УЧЕЊА (ПРВИ РАЗРЕД)		
Опис (предмета):	Општеобразовни предмет		
Модул (наслов):	FORMAZIONE SCOLASTICA		
Датум:	август, 2020. године	Шифра:	Редни број: 01
Сврха			
Сврха модула је да се ученицима омогући развијање језичких вјештина (читање и слушање са разумијевањем, усмено и писмено изражавање) и радних навика, одговорности, самопоуздања, креативности, веће аутономије и техника самосталног учења. Учење страног језика доприноси развоју хармоничне личности ученика, ширењу сазнања и опште културе, те развоју моралних и естетских вриједности. Доприноси такође развоју културе лијепог понашања, хуманих односа међу људима, културе дијалога, свијести о значају мултикултурализма и плурилингвизма.			
Специјални захтјеви / Предуслови			
/			
Циљеви			
<ul style="list-style-type: none"> - Подстицати ученике да комуницирају на италијанском језику; - Развијати склоност према учењу италијанског језика; - Подстицати ученике за самосталан рад и учење током цијелог живота; - Обогаћивати личну културу упознавањем културних специфичности других народа; - Развијати интересовање за кориштење италијанског језика у струци; - Развијати позитивну радну етику и способности за тимски рад; - Развијати дух толеранције, хуманизма и основних етичких принципа; - Правилно примјењивати фонетска, морфолошка и синтаксичка правила у језику; - Циљ наставе италијанског језика је да допринесе, прије свега, развоју комуникативних способности ученика на том језику, те укупном интелектуалном развоју ученика који се, кроз развој језичких способности и вјештина, упознаје са културом и начином живота народа чији језик изучава. 			
Теме			
<ul style="list-style-type: none"> - Identità - Vita quotidiana - Tempo libero 			

Тема	Исходи учења			Смјернице за наставнике
	Знања	Вјештине	Личне компетенције	
	Ученик је способан да:			
Identità	<ul style="list-style-type: none">- Изговара и запише гласове/слова италијанског алфабета;- словка и да препознаје и запише дифтонге, трифтонге и дупле сугласнике;- поздрави, представи некога и себе;- разговара о националности, пита за име и презиме и одговора на питања;- каже и пита колико има година;- броји и разумије бројеве од 1 до 30.	Слушање и разумијевање: <ul style="list-style-type: none">- глобално разумије слушани текст о познатим темама из свакодневног живота, једноставне дијалоге, једноставна упутства;- примјењује врло једноставне стратегије за слушање и читање. Читање и разумијевање: <ul style="list-style-type: none">- чита наглас и правилно изговара ријечи;- разумије основно значење и основну информацију писаног текста;- уочи понеку посебну информацију у датом тексту. Говор: <ul style="list-style-type: none">- исказе припадање, допадање или недопадање;- захвали се и извини;	<ul style="list-style-type: none">- користи критичко промишљање и стратегије рјешавања проблема;- сарађује са другим учеником/ученицима на реализацији задатака, али и да задатке реализује самостално;- у раду користи предузетничке способности, креативност и иновативност;- има развијену свијест о значају позитивне и конструктивне комуникације и активно доприноси његовању културе дијалога.	<p>Како би се ученицима омогућило да што боље увјежбају и усвоје презентоване садржаје из општег и стручног италијанског језика и унаприједи личне комуникативне вјештине у италијанском језику, наставници ће:</p> <p>-даље развијати и унапређивати све језичке вјештине у италијанском језику код ученика: читање и слушање са разумијевањем, писање и говор;</p> <p>-користити савремене методе у настави (презентације, демонстрације, рад на тексту, разговор, интерактивне методе, итд);</p> <p>-користити разне облике рада у настави (фронтални, групни, у пару, индивидуални);</p> <p>-користити разне врсте и типове задатака (scrivere, riempire lo spazio, inserire, completare, sottolineare/cerchiare, abbinare, correggere). Задате активности треба да буду разноврсне, од оних једноставнијих, у којима се репродукује језик, до сложенијих, у којима долази до продукције;</p> <p>- користити разне врсте наставних средстава приликом реализације часова редовне наставе (аудио и видео CD/DVD, интернет, чланке, слике, табеле, постере, наставне листиће, итд);</p> <p>-користити граматичке садржаје у реализацији наставног процеса само у циљу оспособљавања ученика да се коректно изражавају на италијанском језику. Циљ наставе није усвајање и провјера теоријских дефиниција и правила већ њихова правилна примјена у оквиру комуникације на италијанском језику. Граматика се обрађује индуктивно, што значи да се нове граматичке структуре не презентују изоловано него у оквиру познатог контекста.</p> <p>-користити различите типове писаних задатака</p>
Vita quotidiana	<ul style="list-style-type: none">- опише особу и самог себе;- опише физички изглед и карактер;- представи себе и другога, опише лица и предмете;- поздрави и одговара на поздрав;- пита како се неко осјећа и одговара на питање;- пита за информације и да понуди одређену информацију;- користи терминологију у вези са телефонирањем;- разговара о новостима;			

	<ul style="list-style-type: none"> - употреби форму персирања; - користи називе градова и регија у Италији. 	<ul style="list-style-type: none"> - даје потврдан или одричан одговор; - одреди вријеме (сат, дан и датум); - тражи и даје основне информације о себи и другима; - поставља једноставна питања; - искаже једноставне жеље и намјере; - опише садашње догађаје; - примјењује врло једноставне стратегије за причање; - користи најједноставнија језичка средства за исказивање информација о себи и својим непосредним потребама. 		<p>одговарајућих садржаја везаних за планиране теме у модулима;</p> <p>-користити различите технике рада за увјежбавање и унапређивање усменог изражавања ученика као нпр: самостално излагање ученика, дијалози, разговори, дискусије, интервјуи, итд;</p> <p>-задавати пројекте које ће ученици реализовати у пару или групи кориштењем доступног материјала (интернет, библиотека, стручни часописи, и сл) и презентовати на часовима италијанског језика. Сви кораци у изради пројекта (<i>brainstorming</i>, истраживање и прикупљање података, одабир фотографија или цртање слика/дијаграма, организација презентације и подјела послова међу члановима групе, израда постера или Power Point презентације, излагање) треба да буду јасно дефинисани и објашњени ученицима како би могли што успјешније одговорити постављеним задацима и циљевима пројекта;</p> <p>-вршити континуирано праћење, вредновање и оцјењивање ученика путем усмених и писаних провјера постигнућа.</p>
Tempo libero	<ul style="list-style-type: none"> - разговара и пише о слободном времену и о викенду, те о активностима које се спроводе викендом; - позове некога, прихвата и одбије позив; - тражи и да адресу; - опише стан или кућу; - разумије, броји и користи у реченици природне бројеве до 2000 и редне бројеве; - пита и каже који је дан у седмици; - пита и каже тачно вријеме; - наброји и употреби у реченици називе за превозна средства (аутобус, трамвај, воз...). 	<p>Писање:</p> <ul style="list-style-type: none"> - примјењује правописна правила и користи знакове интерпункције; - пише честитке, једноставне форме неформалног писма, електронске поруке; - примјењује врло једноставне стратегије за 		

		<p>писање.</p> <ul style="list-style-type: none"> - разумије главне информације у најједноставнијим писаним и усменим исказима; - познаје основне граматичке и лексичке елементе 		
Интеграција				
Интеграција са општеобразовним и стручним предметима који се изучавају у првом разреду.				
Извори				
<ul style="list-style-type: none"> - Уџбеник одобрен од стране Министарства просвјете и културе Републике Српске; - Друга стручна и теоријска литература; - Звучни и визуелни записи, интернет... 				
Оцјењивање Оцјењивање се врши у складу са Законом о средњем образовању и васпитању и Правилником о оцјењивању ученика у настави и полагању испита у средњој школи. О техникама и критеријима оцјењивања ученике треба упознати на почетку изучавања модула.				