

СТРУКА (назив):	СВЕ СТРУКЕ		
ЗАНИМАЊЕ (назив):	СВА ЗАНИМАЊА		
ПРЕДМЕТ:	ЊЕМАЧКИ ЈЕЗИК - ШЕСТА ГОДИНА УЧЕЊА		
ОПИС (предмета)	Општеобразовни		
Модул (наслов):	LEBENSSTANDARD		
Датум:	2021. године	Шифра:	Редни број: 03
Сврха			
Овај модул има за сврху дати ученицима практичне вјештине комуникације на страном језику на тему <i>Животни стандард</i> :			
<ul style="list-style-type: none"> - читање и слушање са разумијевањем - способност да се разумије главна идеја или информација из текста, - способност усменог и писменог изражавања мишљења и ставова на страном језику. 			
Специјални захтјеви / Предуслови			
Познавање комуникацијских вјештина у њемачком језику дефинисаних претходним модулима.			
Циљеви			
<ul style="list-style-type: none"> - Охрабрити ученике да употребљавају страни језик у сврху комуникације. - Развити склоност према учењу страног језика. - Охрабрити ученике за самосталан рад и учење током цијелог живота. - Обогаћивати личну културу упознавањем специфичности култура других народа. - Развијати интересовање за коришћење страног језика у струци. - Развијати позитивну радну етику и способности за тимски рад. 			

<ul style="list-style-type: none">- Развијати дух толеранције, хуманизма и основних етичких принципа.- Истицати значај правилне примјене фонетских, морфолошких и синтаксичких знања у језику.- Развијати усмену и писмену комуникативну компетенцију.				
Теме				
<ul style="list-style-type: none">• Wohnen• Ernährung• Wetter, Klima und Umwelt• Ausbildung und Beruf				
Тема	Исходи учења			Смјернице за наставнике
	Знања	Вјештине	Личне компетенције	
	Ученик је способан да:			
Wohnen	Усмено и писмено изражавање <ul style="list-style-type: none">- опише предности и недостатке живота на селу и у граду, као и у стану или у породичној кући,- пореди квалитет живљења и могућности које се	СЛУШАЊЕ <ul style="list-style-type: none">- разумије ријечи, фразе и термине из области од непосредног значаја (окружење, школа, посао),- разумије основно значење јасних	<ul style="list-style-type: none">- комуницира усмено и писмено,- учествује у тимском раду и оспособљава се за рјешавање проблема,- упозна циљну	На почетку сваког часа наставник треба да има јасну представу о томе шта ученици треба да знају на крају часа, а шта нису знали прије почетка часа. Наставник планира очекиване исходе часа у складу са знањем којим ученици располажу до тог часа. На основу тога наставник треба да испланира час и осмисли активности које ће водити ка остварењу зацртаног циља. У првом плану треба да стоје активности

	<p>нуде младима на селу и у граду,</p> <ul style="list-style-type: none"> - именује типове кућа, - опише своје мјесто становања и окружење, - разговара о напуштању родитељског дома и осамостаљењу наводећи разлоге, - разумије уговор о најму стана и у стању је да поставља додатна питања у случају нејасноћа, - опише како би желио да изгледа његов први сопствени стан, - даје савјете о 	<p>упута, порука и обавјештења,</p> <ul style="list-style-type: none"> - исправно реагује на упуте, обавјештења и наредбе на њемачком језику, - повезује визуелни и аудио садржај, - глобално и селективно разумије текст познате тематике. <p>ГОВОР</p> <ul style="list-style-type: none"> - учествује у разговорима, те уз додатна питања саговорника одржава 	<p>културу,</p> <ul style="list-style-type: none"> - разумије и поштује друге културе, - развија мотивацију за учење језика и задовољство у учењу, - развија самопоуздање и самопоштивање, - развија самосталност и креативност, - развија тимски дух, - самостално користи различите изворе за учење, 	<p>које развијају комуникативне компетенције код ученика.</p> <p>Рецептивне вјештине</p> <p><i>Hören</i> и <i>Lesen</i> имају заједнички циљ, а то је разумијевање неког текста или само одређених информација из тог текста, што подразумева разне стилове читања, односно слушања (глобално и селективно). Не инсистирати на детаљном разумијевању сваког текста. Сходно томе давати и одговарајуће задатке који ће усмјерити ученике ка циљаном читању/ слушању и развијању појединих стилова читања, односно слушања. Прије обраде новог текста активирати предзнање ученика. При томе користити различите методе: асоциограм (на основу кључне ријечи или слике), постављање хипотеза, кориштење слика, цртежа, графика, наслова, поднаслова из текста.</p>
--	---	--	--	---

	уређењу стана/куће.	конверзацију на познату тему,	- овладава различитим методама и стратегијама учења типичним за учење језика, као што је разумијевање смисла из контекста,	Продуктивне вјештине Ученике је потребно перманентно оспособљавати да се усмено и писмено изражавају на њемачком језику. Симулирати на часу што реалније свакодневне ситуације у којима ће ученици имати прилику да говоре њемачки језик. У ту сврху користити теме и садржаје из обрађиваних текстова, слике, цртеже, план града, плакате, постере, географске карте и сл. У први план ставити садржај, а не граматичку коректност исказа, уколико грешке не ометају комуникацију. Створити опуштenu атмосферу на часу, ослободити ученике страха од прављења грешака. Вјештини писања треба дати значајно мјесто у оквиру наставе њемачког језика, али не само писању као средству (рад на
Ernährung	Усмено и писмено изражавање: - разговара о потрошњи животних намирница у својој земљи као и на подручју земаља њемачког говорног подручја, - говори о својим прехранбеним навикама, - разумије и коментарише блог текстове на тему Здрава исхрана, - наведе здрав начин исхране,	- учествује у кратким расправама о познатим темама и активностима, - износи и аргументује своје ставове и мишљења, - износи чињенице о одређеним стањима и догађањима из непосредног окружења или сфере личног интересовања, - изражава	- користи одговарајућу информациону технологију код учења језика, - критички мисли и закључује.	

	<ul style="list-style-type: none"> - даје савјете о здравој прехрани, - говори о томе колико често кува и шта кува у одређеним ситуацијама, - користи термине повезане с намјештајем и предметима у кухињи и да наводи гдје се конкретно налазе или чему служе, - описује припрему неког националног или омиљеног јела, - планира храну и пиће за једну забаву, - позива пријатеље на 	<p>изненађеност и зачуђеност изнесеним чињеницама,</p> <ul style="list-style-type: none"> - повезује елементе приче помоћу слика или дијелова текста, - именује и описује предмете, радње, ситуације и догађаје, животне услове и своје образовање, - препричава ток неког догађаја, - поставља додатна питања како би се добиле жељене информације у оквиру познатих 		<p>граматици, вокабулару и правопису) него и писању као циљу (продукција властитог текста). Ученицима понудити довољно примјера како би научили форму различитих врста текстова (писмо – формално и неформално, имејл, смс-порука, позивница, формулар и сл.).</p> <p>Циљ рада на вокабулару је непрестано проширивање већ постојећег и коректна примјена нових ријечи у контексту који је ученицима познат.</p> <p>Приликом објашњавања непознатих ријечи користити разне технике семантизације.</p> <p>Превођење на матерњи језик треба да буде посљедња могућност. Нове ријечи треба употријебити гдје год је могуће комбинујући их са већ познатим ријечима, односно изразима и инсистирати на њиховом понављању ради што лакшег и бржег усвајања.</p>
--	---	---	--	--

	забаву (ручак/вечера), - прихвата или отказује позив на забаву (ручку/вечери), - прихвата обичаје и правила понашања неког госта на забави/прослави у својој земљи, као и у земљама њемачког говорног подручја, те адекватно реагује на примјерено и непримјерено понашање.	тематских садржаја те одговара на таква питања, - репродукује и самостално води тематске дијалоге, који захтијевају непосредну размјену информација о познатим темама, - изражава допадање или недопадање, слагање или неслагање, љутњу, задовољство, одушевљење, захвалност,		Граматика Рад на граматички треба да буде саставни дио наставе њемачког језика, али никако да заузима централно мјесто у тој настави. Граматика не смије да буде сама себи циљ, она треба да буде средство ка циљу, правилном изражавању на њемачком језику. Нове граматичке структуре не треба обрађивати изоловано него увијек у познатом контексту. Приликом обраде граматичког градива користити методе које ће ученике навести да из понуђених примјера сами изведу граматичко правило. Такође је неопходно смислено и примјењиво увјежбавати граматичке структуре.
Wetter, Klima und Umwelt	Усмено и писмено изражавање: - разговара о времену, - наведе стране			Вјежбе треба да буду разноврсне, да се крећу од оних једноставнијих, у којима ће ученици само репродуковати језик, до оних комплекснијих, у којима ће сами произвести

	<p>свијета,</p> <ul style="list-style-type: none"> - наводи посљедице и појаве климатских промјена, - говори о клими на различитим континентима, - износи лични став о важности очувања животне средине, - даје савјете о очувању своје животне средине, - пореди свакодневне активности везане за очување животне средине код нас и у земљама њемачког говорног подручја. 	<ul style="list-style-type: none"> - моли за савјет, помоћ, објашњење, - нуди помоћ и савјет. <p>ЧИТАЊЕ</p> <ul style="list-style-type: none"> - глобално, селективно или детаљно разумије текстове познате тематике, - уочава и разликује различите врсте текстова, - правилно употребљава реченичне интонације, - разумије огласе, 		<p>говор или текст. Препоручљиво је да се у вјежбама комбинује више језичких вјештина, било рецептивних, било продуктивних.</p> <p>У настави користити картице (у боји), слике, цртеже, постере, креде или маркере у боји, паное на чијој изради могу учествовати и ученици. У наставу уводити и техничка средства (дигиталне медије), што стимулативно може дјеловати на рад ученика. За увјежбавање неких језичких структура треба користити и игре.</p> <p>Што је више могуће примјењивати мјешовити (комбиновани) модел наставе или blended learning, гдје се комбинују класични видови образовања, тј. традиционалне методе које се користе у учионици са напредним образовним</p>
--	---	---	--	---

		обавјештења, уговоре, временску прогнозу, упутства у рецептима, као и текстове о темама из области од непосредног значаја (окружење, школа, становање, посао),		концептима, који подразумијевају примјену онлајн дигиталних медија.
Ausbildung und Beruf	Усмено и писмено изражавање <ul style="list-style-type: none"> - разговара о врстама школа - одабере одговарајућу школу, у којој би изучио жељено занимање, - телефонски и путем мејла прикупља информације о школи и предметима, који се у њој изучавају, - разговара о условима и роковима пријаве на конкурс за упис у 	<ul style="list-style-type: none"> - чита текстове из сфере личног интересовања и у њима пронађе конкретну информацију. 		<p>У току наставе потребно је примјењивати разне облике рада као што су: рад у пару, групни рад, индивидуални рад, пленум и према потреби фронтална настава.</p>
		ПИСАЊЕ		

	<p>школу,</p> <ul style="list-style-type: none"> - разумије и може да затражи/попуни одређене документе потребне за упис у одабрану школу (нпр.: Geburtsurkunde, Einverständnis-erklärung der Eltern и сл.), - пише молбу - попуњава формулар за пријаву у школу, - наведи жељено занимање, - образлаже избор жељеног занимања, - мејлом одговара на одабрани оглас за сезонски посао 	<ul style="list-style-type: none"> - испуњава образац, - пише молбу за упис у школу, - допуњује текст ријечима према визуелном или аудио материјалу или без материјала, - допуњује дијелове текста који недостају, - пише натукнице и биљешке на основу прочитаног текста, - пише саставе уз предложени модел структура 		
--	---	---	--	--

	<p>(нпр.: опис послова, радно вријеме и сл.),</p> <ul style="list-style-type: none"> - сакупља све додатне потребне информације. 	<p>(нпр. натукнице и питања),</p> <ul style="list-style-type: none"> - пише саставе након обрађених садржаја, - пише позивнице, формалне и неформалне мејлове, поруке, захвалнице и сл., - креативно писање (нпр. писање новог краја приче, дијела приче који недостаје, писање пјесме (нпр. Elfchen) и сл.). 		
Интеграција				
Интеграција са општеобразовним и стручним предметима који се изучавају у другом разреду.				

Извори
<ul style="list-style-type: none"> - Уџбеник одобрен од стране Министарства просвјете и културе Републике Српске; - Друга стручна и теоријска литература; - Звучни и визуелни записи, интернет и сл.
Оцјењивање
<p>Оцјењивање се врши у складу са Законом о средњем образовању и васпитању и Правилником о оцјењивању ученика у настави и полагању испита у средњој школи. О техникама и критеријима оцјењивања ученике треба упознати на почетку изучавања модула.</p>