

НАСТАВНИ ПРОГРАМ ЗА ПРЕДМЕТ: СРПСКИ ЈЕЗИК

РАЗРЕД: ТРЕЋИ

СЕДМИЧНИ БРОЈ ЧАСОВА: 5

ГОДИШЊИ БРОЈ ЧАСОВА: 180

ОПШТИ И ПОСЕБНИ ЦИЉЕВИ ПРОГРАМА

- Циљ наставе српског језика у раду са ЛМР ученицима је развој слушне дискриминације, способности говорног и писаног изражавања, овладавање техником читања и писања, основним знањима из правописа и граматике, и усвајање елементарне књижевне културе;
- правилно артикулисање гласова српског језика;
- развој говорних и мисаоних способности дјецe са лаким менталним оштећењем;
- стварање услова за правилно артикулисање гласова српског језика и уочавање гласовног састава ријечи;
- развијање комуникацијских способности и способности говорног изражавања;
- откривање дјецe која имају тешкоће у правилном изговору гласова и пружање посебне помоћи у сарадњи са логопедом.

САДРЖАЈИ ПРОГРАМА

Наставна тема	Оквирни број часова
1. Предходна испитивања	5
2. Припрема за читање и писање	13
3. Учење читања и писања	80
4. Правопис	10
5. Култура изражавања	68
6. Филм	4

Исходи учења	Садржаји програма /Појмови	Корелација са другим наставним предметима
Тема 1: Претходна испитивања (5)		
Ученик треба да: <ul style="list-style-type: none">• правилно држи тијело• има увјежбаност прста и руке уз координацију чула вида и слуха• препознаје слова	<ul style="list-style-type: none">• Познавање слова• Способност усменог изражавања• Графомоторика• Разумијевања кратког текста	

<ul style="list-style-type: none"> • репродукује садржај кратког текста. 		
Тема 2: Припрема за читање и писање (13)		
<p>Ученик треба да:</p> <ul style="list-style-type: none"> • разликује гласове (фонеме) од одговарајућих графема; • растави ријечи на гласове; • правилно повезује гласове у ријечи; • наводи примјере ријечи и реченица; • црта једноставне фигуре; • пише елементе слова (орнаменте); • одговара на питања. 	<ul style="list-style-type: none"> • Вјежбе у посматрању, запажању и описивању • Вјежбе у усменом изражавању: (препричавање, причање по низу слика, анализа гласовне структуре ријечи, синтеза гласова у ријечи) • Формирање појмова: глас, слово, ријеч, реченица 	<p>Математика, тема: Предмети у простору и односи међу њима</p>
Тема 3: Учење читања и писања (80)		
<p>Ученик треба да:</p> <ul style="list-style-type: none"> • разговоријетно изговара глас; • познаје и црта слова; • шчитава слова у ријечи; • чита краће текстове. 	<ul style="list-style-type: none"> • Усвајање стандардног изговора гласова и ријечи • Аналитичко – синтетичко вјежбање (глас, ријеч, реченица) • Препознавање и записивање облика штампаних слова • Обрада слова према распореду у Буквару, или Мојој првој књизи 	
Тема 4: Правопис (10)		
<p>Ученик треба да:</p> <ul style="list-style-type: none"> • уочи и напише велико слово на почетку реченице ; • уочи разлике у изговору неких гласова; • интонацијски различито изговара изјавне, узвичне и упитне реченице; • правилно користи тачку; • идентификује имена људи. 	<ul style="list-style-type: none"> • Писање великог слова на почетку реченице • Писање великим словом имена људи • Разликовање гласова (ч-ћ, ц-џ) • Изговор изјавних, упитних и узвичних реченица • Писање тачке на крају реченице 	<p>Природа и друштво, тема: Живот и рад у околини</p>

Тема 5: Култура изражавања (68)		
<p>Ученик треба да:</p> <ul style="list-style-type: none"> • разумије прочитани текст; • препознаје пјесму и причу; • чита наглас; • рецитије; • препричава уз помоћ питања; • активно слуша и разговара са другима; • богати и изграђује језичку културу. <p>Ученик треба да:</p> <ul style="list-style-type: none"> • пише слова, кратке ријечи и реченице 	<p>а) Усмено изражавање</p> <ul style="list-style-type: none"> • Читање с разумијевањем • Причање доживљаја (теме из школе, породице и игре) • Описивање предмета • Причање о садржају слике на којој је приказана једна радња • Меморисање кратких пјесама • Слушање прича • Разговор о прочитаном <p>б) Писмено изражавање</p> <ul style="list-style-type: none"> • Писање слова, ријечи и реченица • Кратки одговори на усмена и писмена питања наставника • Опис предмета уз помоћ питања • Причање о садржају слике (три до четири кратке реченице) 	<p>Ликовна култура, тема: Временски и просторни низови</p>
Тема 6: Филм (4)		
<p>Ученик треба да:</p> <ul style="list-style-type: none"> • се навикава на колективно гледање филма и културно понашање • преприча ток радње 	<ul style="list-style-type: none"> • Гледање анимираног филма, филма за дјецу или позоришне представе • Разумијевање садржаја 	

ДИДАКТИЧКО – МЕТОДИЧКА УПУТСТВА И ПРЕПОРУКЕ:

- Да би се остварио што егзактнији увид у стање, потребно је примијенити тријажне тестове (артикулације, тест вербалног памћења, схватања говора, језичке способности, процјена графомоторике).
- У процесу обраде слова ангажовати што више чула. Перципирање облика слова повезати са његовом звучниом сликом. Истовремено радити велика и мала штампана слова (монографски поступак).
- Поред индивидуалног потребно је његовати и хорско читање. Избор текстова вршити за сваког појединог ученика јер је темпо напретка различит.

ОЦЈЕЊИВАЊЕ

Ученици треба да буду унапријед упознати са техникама и критеријумима оцјењивања. Оцијенити сваку тематску цјелину помоћу једне или више техника.

Технике оцјењивања:

1. Усмена провјера знања подразумијева провјеру и праћење знања у свим дијеловима часа. Састоји се од кратких питања наставника и усменог одговора ученика. Усмена оцјена се изводи из опсервације наставника о свакодневном раду, напредовању, мотивацији и активности ученика током наставног процеса.

2. Писмена провјера знања:

- прије писмене провјере знања припремити ученике;
- писмену провјеру знања вршити након сваке тематске цјелине.

3. Портфолио је скуп ученичких радова које ученици могу користити при усменој презентацији.