

<b>Струка (назив):</b>	<b>ТЕКСТИЛСТВО И КОЖАРСТВО</b>			
<b>Занимање (назив):</b>	<b>МОДНИ КРОЈАЧ</b>			
<b>Предмет (назив):</b>	<b>ПРАКТИЧНА НАСТАВА</b>			
<b>Опис (предмета):</b>	Стручни предмет /прилагођено ученицима са лаким оштећењем интелектуалног функционисања/			
<b>Модул (наслов):</b>	<b>КРОЈЕЊЕ КЛАСИЧНЕ БЛУЗЕ</b>			
<b>Датум:</b>	<b>2021.</b>	<b>Шифра:</b>	<b>Редни број: 16</b>	
<b>Сврха</b>				
Стицање практичних знања и вјештина у изради класичне блузе.				
<b>Специјални захтјеви / Предуслови</b>				
Усвојена знања и вјештине из Практичне наставе, модул 15				
<b>Циљеви</b>				
Овај модул оспособљава ученике да: - стекну знања код уцртавања кројне слике, - развијају вјештине у процесу кројења, - развијају смисао за тачност, прецизност и систематичност у раду, - развијају тимски рад, - стекну радне навике и да се одговорно односе према раду, - стекну навике коришћења средстава личне и техничке заштите на раду.				
<b>Теме</b>				
1. Припрема за кројење класичне блузе по шаблонама 2. Кројење класичне блузе				
<b>Тема</b>	<b>Исходи учења</b>			<b>Смјернице за наставнике</b>
	<b>Знања</b>	<b>Вјештине</b>	<b>Личне компетенције</b>	
	<b>Ученик је способан да:</b>			

<b>1. Припреma за кројење класичне блузе по шаблонaма</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- препозна претходно припремљене кројне дијелове – шаблоне,</li> <li>- објасни полагање кројне наслаге,</li> <li>- опише кројну слику (смијер полагања, димензије),</li> <li>- наведе поступак уцртавања шаблона у кројну слику.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- разликује кројне дијелове – шаблоне,</li> <li>- изведе полагање кројне наслаге,</li> <li>- изради шему кројне слике уз помоћ,</li> <li>- постави шаблоне на тканину уз помоћ,</li> <li>- изведе исправно уцртавање шаблона кројних дијелова класичне блузе.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- савјесно и одговорно обавља повјерене послове,</li> <li>- ефикасно планира и организује вријеме,</li> <li>- испољи позитиван однос према значају функционалне и техничке исправности машина, уређаја и алата које користи при обављању посла,</li> <li>- испољи љубазност и комуникативност у односу према сарадницима,</li> <li>- одговорно рјешава проблеме у раду, прилагођава се промјенама у раду и изражава спремност на тимски рад,</li> <li>- испољи жељу и вољу за усавршавањем у струци</li> </ul>	<b>Наставник ће:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- користити паное и презентације за рад,</li> <li>- припремити основни и помоћни материјал, цртеже и шаблоне за израду класичне блузе,</li> <li>- указати на важност правилне припреме за технолошки процес кројења,</li> <li>- упознати ученике са врстама ознака код кројења по шаблонaма,</li> <li>- демонстрирати постављање шаблона на кројну наслагу,</li> <li>- пратити индивидуално са учеником уцртавање шаблона.</li> </ul>
<b>2. Кројење класичне блузе</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- опише правилно коришћење машина и алата (маказа) код искројавања,</li> <li>- опише поступак кројења класичне блузе,</li> <li>- наведе контролне ознаке које се користе на искројеним дијеловима.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- правилно користи машине и алате за кројење уз сугестије,</li> <li>- изведе искројавање кројних дијелова класичне блузе уз помоћ,</li> <li>-означи контролне ознаке на искројене дијелове класичне блузе.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- савјесно и одговорно обавља повјерене послове,</li> <li>- ефикасно планира и организује вријеме,</li> <li>- испољи позитиван однос према значају функционалне и техничке исправности машина, уређаја и алата које користи при обављању посла,</li> <li>- испољи љубазност и комуникативност у односу према сарадницима,</li> <li>- одговорно рјешава проблеме у раду, прилагођава се промјенама у раду и изражава спремност на тимски рад,</li> <li>- испољи жељу и вољу за усавршавањем у струци</li> </ul>	<b>Наставник ће:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- користити паное и презентације за рад,</li> <li>- показати ученицима како се правилно користе машине и алати за кројење,</li> <li>- индивидуално контролисати искројавање дијелова класичне блузе,</li> <li>- указати на важност правилног технолошког процеса кројења,</li> <li>- пратити рад ученика и својм сугестијама и приједлозима помоћи ученицима да обаве постављени задатак.</li> </ul>

## Интеграција

Технологија одјеће

## Извори

Извори које наставник може користити у раду су:

- уџбеник одобрен од стране Министарства просвјете и културе Републике Српске,
- друга стручна и теоријска литература,
- опрема школске кројачке радионице,
- модни часописи,
- интернет странице одговарајућег садржаја,
- посјета сајмовима моде и предузећима.

## Оцјењивање

Оцјењивање се врши у складу са Законом о средњем образовању и васпитању и Правилником о оцјењивању ученика у настави и полагању испита у средњој школи. О техникама и критеријима оцјењивања ученике треба упознати на почетку изучавања модула.

<b>Струка (назив):</b>	<b>ТЕКСТИЛСТВО И КОЖАРСТВО</b>			
<b>Занимање (назив):</b>	<b>МОДНИ КРОЈАЧ</b>			
<b>Предмет (назив):</b>	<b>ПРАКТИЧНА НАСТАВА</b>			
<b>Опис (предмета):</b>	Стручни предмет /прилагођено ученицима са лаким оштећењем интелектуалног функционисања/			
<b>Модул (наслов):</b>	<b>ШИВЕЊЕ КЛАСИЧНЕ БЛУЗЕ</b>			
<b>Датум:</b>	<b>2021.</b>	<b>Шифра:</b>	<b>Редни број: 17</b>	
<b>Сврха</b>				
Стицање практичних знања и вјештина у изради класичне блузе.				
<b>Специјални захтјеви / Предуслови</b>				
Усвојена знања и вјештине из Практичне наставе, модул 16				
<b>Циљеви</b>				
Овај модул оспособљава ученике да:				
<ul style="list-style-type: none"> <li>- да стекну потребне вјештине за квалитетно шивење,</li> <li>- развијају смисао за тачност, прецизност и систематичност у раду,</li> <li>- развијају тимски рад,</li> <li>- стекну радне навике и да се одговорно односе према раду,</li> <li>- стекну навике коришћења средстава личне и техничке заштите на раду.</li> </ul>				
<b>Теме</b>				
<b>1. Припрема за шивење класичне блузе</b> <b>2. Шивење класичне блузе</b>				
<b>Тема</b>	<b>Исходи учења</b>			<b>Смјернице за наставнике</b>
	<b>Знања</b>	<b>Вјештине</b>	<b>Личне компетенције</b>	
	<b>Ученик је способан да:</b>			

<b>1. Припрема за шивење класичне блузе</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- препозна све кројне дијелове класичне блузе,</li> <li>- опише поступак припреме искројених дијелова за шивење.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- покаже све кројне дијелове класичне блузе,</li> <li>- изведе комплетирање свих искројених дијелова класичне блузе за шивење уз помоћ.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- савјесно и одговорно обавља повјерене послове,</li> <li>- ефикасно планира и организује вријеме,</li> <li>- испољи позитиван однос према значају функционалне и техничке исправности машина, уређаја и алата</li> </ul>	Наставник ће: <ul style="list-style-type: none"> <li>- користити паное и презентације за рад,</li> <li>- ukazati на важност правилне припреме искројених дијелова за шивење,</li> <li>- индивидуално са ученицима контролисати искројене дијелове класичне блузе.</li> </ul>
<b>2. Шивење класичне блузе</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- наведе технолошки редослијед извођења операција шивења класичне блузе,</li> <li>- препозна потребу за међуфазним пеглањем одјевног предмета,</li> <li>- наброји параметре пеглања (температура, вријеме и пара).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- изведе операције шивења према технолошком редосљеду уз помоћ наставника,</li> <li>- опише потребу за међуфазним пеглањем,</li> <li>- изабере и примјени одабране параметре за међуфазно пеглање,</li> <li>- изведе међуфазно пеглање уз помоћ,</li> <li>- чисти и одржава шиваћу машину.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- савјесно и одговорно обављању посла,</li> <li>- испољи љубазност и комуникативност у односу према сарадницима,</li> <li>- одговорно рјешава проблеме у раду, прилагођава се промјенама у раду и изражава спремност на тимски рад,</li> <li>- испољи жељу и вољу за усавршавањем у струци.</li> </ul>	Наставник ће: <ul style="list-style-type: none"> <li>- користити паное и презентације за рад,</li> <li>- демонстрирати редосљед извођења операција шивења на узорку одјевног предмета,</li> <li>- пратити индивидуално са учеником шивење класичне блузе по операцијама,</li> <li>- демонстрирати технику пеглања са потребним условима и објаснити њихову сврху ако се појави потреба међуфазног пеглања,</li> <li>- пратити рад ученика и својм сугестијама и приједлозима помоћи ученицима да обаве постављени задатак.</li> </ul>

### Интеграција

Технологија одјеће

### Извори

Извори које наставник може користити у раду су:

- уџбеник одобрен од стране Министарства просвјете и културе Републике Српске,
- друга стручна и теоријска литература,
- опрема школске кројачке радионице,
- модни часописи,
- интернет странице одговарајућег садржаја,
- посјета сајмовима моде и предузећима.

### Оцјењивање

Оцјењивање се врши у складу са Законом о средњем образовању и васпитању и Правилником о оцјењивању ученика у настави и полагању испита у средњој школи. О техникама и критеријима оцјењивања ученике треба упознати на почетку изучавања модула.

--

<b>Струка (назив):</b>	<b>ТЕКСТИЛСТВО И КОЖАРСТВО</b>			
<b>Занимање (назив):</b>	<b>МОДНИ КРОЈАЧ</b>			
<b>Предмет (назив):</b>	<b>ПРАКТИЧНА НАСТАВА</b>			
<b>Опис (предмета):</b>	Стручни предмет /прилагођено ученицима са лаким оштећењем интелектуалног функционисања/			
<b>Модул (наслов):</b>	<b>ДОРАДА КЛАСИЧНЕ БЛУЗЕ</b>			
<b>Датум:</b>	<b>2021.</b>	<b>Шифра:</b>	<b>Редни број:</b>	<b>18</b>
<b>Сврха</b>	Стицање практичних знања и вјештина у изради класичне блузе.			
<b>Специјални захтјеви / Предуслови</b>	Усвојена знања и вјештине из Практичне наставе, модул 17			
<b>Циљеви</b>	Овај модул оспособљава ученике да: - да стекну потребне вјештине у доради, - посједују потребно знање код израде рупица и ушивања дугмади, - посједују потребно знање о условима пеглања, - развијају смисао за тачност, прецизност и систематичност у раду, - развијају тимски рад, - стекну радне навике и да се одговорно односе према раду, - стекну навике коришћења средстава личне и техничке заштите на раду.			
<b>Теме</b>	1. Контрола класичне блузе 2. Завршне операције дораде класичне блузе			

Тема	Исходи учења			Смјернице за наставнике
	Знања	Вјештине	Личне компетенције	
	Ученик је способан да:			
<b>1. Контрола класичне блузе</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- препозна потребу за контролом готовог одјевног предмета,</li> <li>- наведе поступке за контролу готовог одјевног предмета,</li> <li>- наводи примјере грешака које могу настати код шивења класичне блузе.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- изврши контролу и отклони евентуалне грешке на готовом одјевном предмету уз сугестију наставника,</li> <li>- препозна и одстрани сувишне конце не оштећујући одјевни предмет.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- савјесно и одговорно обавља повјерене послове,</li> <li>- ефикасно планира и организује вријеме,</li> <li>- испољи позитиван однос према значају функционалне и техничке исправности машина, уређаја и алата које користи при обављању посла,</li> <li>- испољи љубазност и комуникативност у односу према сарадницима,</li> <li>- одговорно рјешава проблеме у раду, прилагођава се промјенама у раду и изражава спремност на тимски рад,</li> <li>- испољи жељу и вољу за усавршавањем у струци</li> </ul>	<p>Наставник ће:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- користити паное и презентације за рад,</li> <li>- показати могуће грешке које могу настати код шивења и начине њиховог отклањања,</li> <li>- на узорку готовог одјевног предмета показати начине контроле грешака и њиховог отклањања,</li> <li>- пратити рад ученика и својим сугестијама и приједлозима помоћи ученицима да обаве постављени задатак.</li> </ul>
<b>2. Завршне операције дораде класичне блузе</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- препозна потребу за завршним операцијама дораде (пеглање, израда рупица, ушивање дугмади),</li> <li>- наведе параметре пеглања.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- изведе завршне операције дораде на класичној блузи уз помоћ наставника,</li> <li>- изврши операцију пеглања,</li> <li>- означи мјесто за рупицу и изради рупицу,</li> <li>- означи мјесто и ушије дугме.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- испољи љубазност и комуникативност у односу према сарадницима,</li> <li>- одговорно рјешава проблеме у раду, прилагођава се промјенама у раду и изражава спремност на тимски рад,</li> <li>- испољи жељу и вољу за усавршавањем у струци</li> </ul>	<p>Наставник ће:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- користити паное и презентације за рад,</li> <li>- демонстрирати технику пеглања са потребним условима и објаснити њихову сврху,</li> <li>- демонстрирати грешке које могу настати код пеглања и начине њиховог отклањања,</li> <li>- показати израду рупице и пришивања дугмади,</li> <li>- пратити рад ученика и својим сугестијама и приједлозима помоћи ученицима да обаве постављени задатак.</li> </ul>
<b>Интеграција</b>				
Технологија одјеће				
<b>Извори</b>				
<p>Извори које наставник може користити у раду су:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- уџбеник одобрен од стране Министарства просвјете и културе Републике Српске,</li> <li>- друга стручна и теоријска литература,</li> <li>- опрема школске кројачке радионице,</li> <li>- модни часописи,</li> <li>- интернет странице одговарајућег садржаја,</li> <li>- посјета сајмовима моде и предузећима.</li> </ul>				
<b>Оцјењивање</b>				

Оцјењивање се врши у складу са Законом о средњем образовању и васпитању и Правилником о оцјењивању ученика у настави и полагању испита у средњој школи. О техникама и критеријима оцјењивања ученике треба упознати на почетку изучавања модула.

**Струка (назив):** ТЕКСТИЛСТВО И КОЖАРСТВО

**Занимање (назив):** МОДНИ КРОЈАЧ

**Предмет (назив):** ПРАКТИЧНА НАСТАВА

**Опис (предмета):** Стручни предмет /прилагођено ученицима са лаким оштећењем интелектуалног функционисања/

**Модул (наслов):** КРОЈЕЊЕ КЛАСИЧНЕ ХАЉИНЕ

**Датум:** 2021.

**Шифра:**

**Редни број:**

19

### Сврха

Стицање практичних знања и вјештина у изради класичне хаљине.

### Специјални захтјеви / Предуслови

Усвојена знања и вјештине из Практичне наставе, модул 18

### Циљеви

Овај модул оспособљава ученике да:

- стекну знања код уцртавања кројне слике,
- развијају вјештине у процесу кројења,
- развијају смисао за тачност, прецизност и систематичност у раду,
- развијају тимски рад,
- стекну радне навике и да се одговорно односе према раду,
- стекну навике коришћења средстава личне и техничке заштите на раду.

### Теме

1. Припрема за кројење класичне хаљине по шаблонама

2. Кројење класичне хаљине

Тема	Исходи учења			Смјернице за наставнике
	Знања	Вјештине	Личне компетенције	
	Ученик је способан да:			

<b>1. Припреma за кројење класичне хаљине по шаблонима</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- препозна претходно припремљене кројне дијелове – шаблоне,</li> <li>- објасни полагање кројне наслаге,</li> <li>- опише кројну слику (смијер полагања, димензије),</li> <li>- наведе поступак уцртавања шаблона у кројну слику.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- разликује кројне дијелове – шаблоне,</li> <li>- изведе полагање кројне наслаге,</li> <li>- изradi шему кројне слике уз помоћ,</li> <li>- постави шаблоне на тканину уз помоћ,</li> <li>- изведе исправно уцртавање шаблона кројних дијелова класичне хаљине.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- савјесно и одговорно обавља повјерене послове,</li> <li>- ефикасно планира и организује вријеме,</li> <li>- испољи позитиван однос према значају функционалне и техничке исправности машина, уређаја и алата које користи при обављању посла,</li> <li>- испољи љубазност и комуникативност у односу према сарадницима,</li> <li>- одговорно рјешава проблеме у раду, прилагођава се промјенама у раду и изражава спремност на тимски рад,</li> <li>- испољи жељу и вољу за усавршавањем у струци</li> </ul>	<p>Наставник ће:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- користити паное и презентације за рад,</li> <li>- припремити основни и помоћни материјал, цртеже и шаблоне за израду класичне хаљине,</li> <li>- указати на важност правилне припреме за технолошки процес кројења,</li> <li>- упознати ученике са врстама ознака код кројења по шаблонима,</li> <li>- демонстрирати постављање шаблона на кројну наслагу,</li> <li>- пратити индивидуално са учеником уцртавање шаблона.</li> </ul>
<b>2. Кројење класичне хаљине</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- опише правилно коришћење машина и алата (маказа) код искројавања,</li> <li>- опише поступак кројења класичне хаљине,</li> <li>- наведе контролне ознаке које се користе на искројеним дијеловима.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- правилно користи машине и алате за кројење уз сугестије,</li> <li>- изведе искројавање кројних дијелова класичне хаљине уз помоћ,</li> <li>-означи контролне ознаке на искројене дијелове класичне хаљине.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- одговорно рјешава проблеме у раду, прилагођава се промјенама у раду и изражава спремност на тимски рад,</li> <li>- испољи жељу и вољу за усавршавањем у струци</li> </ul>	<p>Наставник ће:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- користити паное и презентације за рад,</li> <li>- показати ученицима како се правилно користе машине и алати за кројење,</li> <li>- индивидуално контролисати искројавање дијелова класичне хаљине,</li> <li>- указати на важност правилног технолошког процеса кројења,</li> <li>- пратити рад ученика и својм сугестијама и приједлозима помоћи ученицима да обаве постављени задатак.</li> </ul>
<b>Интеграција</b>				
Технологија одјеће				
<b>Извори</b>				
Извори које наставник може користити у раду су: <ul style="list-style-type: none"> <li>- уџбеник одобрен од стране Министарства просвјете и културе Републике Српске,</li> <li>- друга стручна и теоријска литература,</li> <li>- опрема школске кројачке радионице,</li> <li>- модни часописи,</li> <li>- интернет странице одговарајућег садржаја,</li> <li>- посјета сајмовима моде и предузећима.</li> </ul>				
<b>Оцјењивање</b>				
Оцјењивање се врши у складу са Законом о средњем образовању и васпитању и Правилником о оцјењивању ученика у настави и полагању испита у средњој школи. О техникама и критеријима оцјењивања ученике треба упознати на почетку изучавања модула.				



<b>Струка (назив):</b>	<b>ТЕКСТИЛСТВО И КОЖАРСТВО</b>			
<b>Занимање (назив):</b>	<b>МОДНИ КРОЈАЧ</b>			
<b>Предмет (назив):</b>	<b>ПРАКТИЧНА НАСТАВА</b>			
<b>Опис (предмета):</b>	Стручни предмет /прилагођено ученицима са лаким оштећењем интелектуалног функционисања/			
<b>Модул (наслов):</b>	<b>ШИВЕЊЕ КЛАСИЧНЕ ХАЉИНЕ</b>			
<b>Датум:</b>	<b>2021.</b>	<b>Шифра:</b>	<b>Редни број: 20</b>	
<b>Сврха</b>				
Стицање практичних знања и вјештина у изради класичне хаљине.				
<b>Специјални захтјеви / Предуслови</b>				
Усвојена знања и вјештине из Практичне наставе, модул 19				
<b>Циљеви</b>				
Овај модул оспособљава ученике да:				
<ul style="list-style-type: none"> <li>- да стекну потребне вјештине за квалитетно шивење,</li> <li>- развијају смисао за тачност, прецизност и систематичност у раду,</li> <li>- развијају тимски рад,</li> <li>- стекну радне навике и да се одговорно односе према раду,</li> <li>- стекну навике коришћења средстава личне и техничке заштите на раду.</li> </ul>				
<b>Теме</b>				
<b>1. Припрема за шивење класичне хаљине</b> <b>2. Шивење класичне хаљине</b>				
<b>Тема</b>	<b>Исходи учења</b>			<b>Смјернице за наставнике</b>
	<b>Знања</b>	<b>Вјештине</b>	<b>Личне компетенције</b>	
	<b>Ученик је способан да:</b>			

<b>1. Припрема за шивење класичне хаљине</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- препозна све кројне дијелове класичне хаљине,</li> <li>- опише поступак припреме искројених дијелова за шивење.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- покаже све кројне дијелове класичне хаљине,</li> <li>- изведе комплетирање свих искројених дијелова класичне хаљине за шивење уз помоћ.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- савјесно и одговорно обавља повјерене послове,</li> <li>- ефикасно планира и организује вријеме,</li> <li>- испољи позитиван однос према значају функционалне и техничке исправности машина, уређаја и алата</li> </ul>	Наставник ће: <ul style="list-style-type: none"> <li>- користити паное и презентације за рад,</li> <li>- ukazati на важност правилне припреме искројених дијелова за шивење,</li> <li>- индивидуално са ученицима контролисати искројене дијелове класичне хаљине.</li> </ul>
<b>2. Шивење класичне хаљине</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- наведе технолошки редослијед извођења операција шивења класичне хаљине,</li> <li>- препозна потребу за међуфазним пеглањем одјевног предмета,</li> <li>- наброји параметре пеглања (температура, вријеме и пара).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- изведе операције шивења према технолошком редосљеду уз помоћ наставника,</li> <li>- опише потребу за међуфазним пеглањем,</li> <li>- изабере и примјени одабране параметре за међуфазно пеглање,</li> <li>- изведе међуфазно пеглање уз помоћ,</li> <li>- чисти и одржава шиваћу машину.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- савјесно и одговорно обављању посла,</li> <li>- испољи љубазност и комуникативност у односу према сарадницима,</li> <li>- одговорно рјешава проблеме у раду, прилагођава се промјенама у раду и изражава спремност на тимски рад,</li> <li>- испољи жељу и вољу за усавршавањем у струци.</li> </ul>	Наставник ће: <ul style="list-style-type: none"> <li>- користити паное и презентације за рад,</li> <li>- демонстрирати редосљед извођења операција шивења на узорку одјевног предмета,</li> <li>- пратити индивидуално са учеником шивење класичне хаљине по операцијама,</li> <li>- демонстрирати технику пеглања са потребним условима и објаснити њихову сврху ако се појави потреба међуфазног пеглања,</li> <li>- пратити рад ученика и својм сугестијама и приједлозима помоћи ученицима да обаве постављени задатак.</li> </ul>

### Интеграција

Технологија одјеће

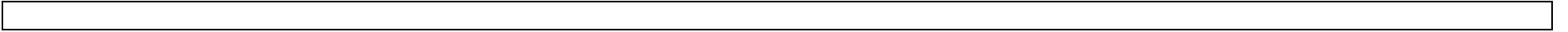
### Извори

Извори које наставник може користити у раду су:

- уџбеник одобрен од стране Министарства просвјете и културе Републике Српске,
- друга стручна и теоријска литература,
- опрема школске кројачке радионице,
- модни часописи,
- интернет странице одговарајућег садржаја,
- посјета сајмовима моде и предузећима.

### Оцјењивање

Оцјењивање се врши у складу са Законом о средњем образовању и васпитању и Правилником о оцјењивању ученика у настави и полагању испита у средњој школи. О техникама и критеријима оцјењивања ученике треба упознати на почетку изучавања модула.



<b>Струка (назив):</b>	<b>ТЕКСТИЛСТВО И КОЖАРСТВО</b>			
<b>Занимање (назив):</b>	<b>МОДНИ КРОЈАЧ</b>			
<b>Предмет (назив):</b>	<b>ПРАКТИЧНА НАСТАВА</b>			
<b>Опис (предмета):</b>	Стручни предмет /прилагођено ученицима са лаким оштећењем интелектуалног функционисања/			
<b>Модул (наслов):</b>	<b>ДОРАДА КЛАСИЧНЕ ХАЉИНЕ</b>			
<b>Датум:</b>	<b>2021.</b>	<b>Шифра:</b>	<b>Редни број: 21</b>	
<b>Сврха</b>				
Стицање практичних знања и вјештина у изради класичне хаљине.				
<b>Специјални захтјеви / Предуслови</b>				
Усвојена знања и вјештине из Практичне наставе, модул 20				
<b>Циљеви</b>				
Овај модул оспособљава ученике да: - да стекну потребне вјештине у доради, - посједују потребно знање код израде рупица и ушивања дугмади, - посједују потребно знање о условима пеглања, - развијају смисао за тачност, прецизност и систематичност у раду, - развијају тимски рад, - стекну радне навике и да се одговорно односе према раду, - стекну навике коришћења средстава личне и техничке заштите на раду.				
<b>Теме</b>				
1. Контрола класичне хаљине 2. Завршне операције дораде класичне хаљине				
<b>Тема</b>	<b>Исходи учења</b>			<b>Смјернице за наставнике</b>
	<b>Знања</b>	<b>Вјештине</b>	<b>Личне компетенције</b>	
	<b>Ученик је способан да:</b>			

<b>1. Контрола класичне хаљине</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- препозна потребу за контролом готовог одјевног предмета,</li> <li>- наведе поступке за контролу готовог одјевног предмета,</li> <li>- наводи примјере грешака које могу настати код шивења класичне хаљине.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- изврши контролу и отклони евентуалне грешке на готовом одјевном предмету уз сугестију наставника,</li> <li>- препозна и одстрани сувишне конце не оштећујући одјевни предмет.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- савјесно и одговорно обавља повјерене послове,</li> <li>- ефикасно планира и организује вријеме,</li> <li>- испољи позитиван однос према значају функционалне и техничке исправности машина, уређаја и алата које користи при обављању посла,</li> <li>- испољи љубазност и комуникативност у односу према сарадницима,</li> <li>- одговорно рјешава проблеме у раду, прилагођава се промјенама у раду и изражава спремност на тимски рад,</li> <li>- испољи жељу и вољу за усавршавањем у струци</li> </ul>	<p>Наставник ће:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- користити паное и презентације за рад,</li> <li>- показати могуће грешке које могу настати код шивења и начине њиховог отклањања,</li> <li>- на узорку готовог одјевног предмета показати начине контроле грешака и њиховог отклањања,</li> <li>- пратити рад ученика и својим сугестијама и приједлозима помоћи ученицима да обаве постављени задатак.</li> </ul>
<b>2. Завршне операције дораде класичне хаљине</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- препозна потребу за завршним операцијама дораде (пеглање, израда рупица, ушивање дугмади),</li> <li>- наведе параметре пеглања.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- изведе завршне операције дораде на класичној хаљини уз помоћ наставника,</li> <li>- изврши операцију пеглања,</li> <li>- означи мјесто за рупицу и изради рупицу,</li> <li>- означи мјесто и ушије дугме.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- испољи љубазност и комуникативност у односу према сарадницима,</li> <li>- одговорно рјешава проблеме у раду, прилагођава се промјенама у раду и изражава спремност на тимски рад,</li> <li>- испољи жељу и вољу за усавршавањем у струци</li> </ul>	<p>Наставник ће:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- користити паное и презентације за рад,</li> <li>- демонстрирати технику пеглања са потребним условима и објаснити њихову сврху,</li> <li>- демонстрирати грешке које могу настати код пеглања и начине њиховог отклањања,</li> <li>- показати израду рупице и пришивања дугмади,</li> <li>- пратити рад ученика и својим сугестијама и приједлозима помоћи ученицима да обаве постављени задатак.</li> </ul>

## Интеграција

Технологија одјеће

## Извори

Извори које наставник може користити у раду су:

- уџбеник одобрен од стране Министарства просвјете и културе Републике Српске,
- друга стручна и теоријска литература,
- опрема школске кројачке радионице,
- модни часописи,
- интернет странице одговарајућег садржаја,
- посјета сајмовима моде и предузећима.

## Оцјењивање

Оцјењивање се врши у складу са Законом о средњем образовању и васпитању и Правилником о оцјењивању ученика у настави и полагању испита у средњој школи. О техникама и критеријима оцјењивања ученике треба упознати на почетку изучавања модула.



<b>Струка (назив):</b>	<b>ТЕКСТИЛСТВО И КОЖАРСТВО</b>			
<b>Занимање (назив):</b>	<b>МОДНИ КРОЈАЧ</b>			
<b>Предмет (назив):</b>	<b>ПРАКТИЧНА НАСТАВА</b>			
<b>Опис (предмета):</b>	Стручни предмет /прилагођено ученицима са лаким оштећењем интелектуалног функционисања/			
<b>Модул (наслов):</b>	<b>КРОЈЕЊЕ КЛАСИЧНИХ ЖЕНСКИХ ХЛАЧА</b>			
<b>Датум:</b>	<b>2021.</b>	<b>Шифра:</b>	<b>Редни број: 22</b>	
<b>Сврха</b>				
Стицање практичних знања и вјештина у изради класичних женских хлача.				
<b>Специјални захтјеви / Предуслови</b>				
Усвојена знања и вјештине из Практичне наставе, модул 21				
<b>Циљеви</b>				
Овај модул оспособљава ученике да: - стекну знања код уцртавања кројне слике, - развијају вјештине у процесу кројења, - развијају смисао за тачност, прецизност и систематичност у раду, - развијају тимски рад, - стекну радне навике и да се одговорно односе према раду, - стекну навике коришћења средстава личне и техничке заштите на раду.				
<b>Теме</b>				
1. Припрема за кројење класичних женских хлача по шаблонама 2. Кројење класичних женских хлача				
<b>Тема</b>	<b>Исходи учења</b>			<b>Смјернице за наставнике</b>
	<b>Знања</b>	<b>Вјештине</b>	<b>Личне компетенције</b>	
	<b>Ученик је способан да:</b>			

<b>1. Припрема за кројење класичних женских хлача по шаблонима</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- препозна претходно припремљене кројне дијелове – шаблоне,</li> <li>- објасни полагање кројне наслаге,</li> <li>- опише кројну слику (смијер полагања, димензије),</li> <li>- наведе поступак уцртавања шаблона у кројну слику.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- разликује кројне дијелове – шаблоне,</li> <li>- изведе полагање кројне наслаге,</li> <li>- изradi шему кројне слике уз помоћ,</li> <li>- постави шаблоне на тканину уз помоћ,</li> <li>- изведе исправно уцртавање шаблона кројних дијелова класичних женских хлача.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- савјесно и одговорно обавља повјерене послове,</li> <li>- ефикасно планира и организује вријеме,</li> <li>- испољи позитиван однос према значају функционалне и техничке исправности машина, уређаја и алата које користи при обављању посла,</li> <li>- испољи љубазност и комуникативност у односу према сарадницима,</li> <li>- одговорно рјешава проблеме у раду, прилагођава се промјенама у раду и изражава спремност на тимски рад,</li> <li>- испољи жељу и вољу за усавршавањем у струци</li> </ul>	<p>Наставник ће:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- користити паное и презентације за рад,</li> <li>- припремити основни и помоћни материјал, цртеже и шаблоне за израду класичних женских хлача,</li> <li>- указати на важност правилне припреме за технолошки процес кројења,</li> <li>- упознати ученике са врстама ознака код кројења по шаблонима,</li> <li>- демонстрирати постављање шаблона на кројну наслагу,</li> <li>- пратити индивидуално са учеником уцртавање шаблона.</li> </ul>
<b>2. Кројење класичних женских хлача</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- опише правилно коришћење машина и алата (маказа) код искројавања,</li> <li>- опише поступак кројења класичних женских хлача,</li> <li>- наведе контролне ознаке које се користе на искројеним дијеловима.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- правилно користи машине и алате за кројење уз сугестије,</li> <li>- изведе искројавање кројних дијелова класичних женских хлача уз помоћ,</li> <li>-означи контролне ознаке на искројене дијелове класичних женских хлача.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- савјесно и одговорно обавља повјерене послове,</li> <li>- ефикасно планира и организује вријеме,</li> <li>- испољи позитиван однос према значају функционалне и техничке исправности машина, уређаја и алата које користи при обављању посла,</li> <li>- испољи љубазност и комуникативност у односу према сарадницима,</li> <li>- одговорно рјешава проблеме у раду, прилагођава се промјенама у раду и изражава спремност на тимски рад,</li> <li>- испољи жељу и вољу за усавршавањем у струци</li> </ul>	<p>Наставник ће:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- користити паное и презентације за рад,</li> <li>- показати ученицима како се правилно користе машине и алати за кројење,</li> <li>- индивидуално контролисати искројавање дијелова класичних женских хлача,</li> <li>- указати на важност правилног технолошког процеса кројења,</li> <li>- пратити рад ученика и својм сугестијама и приједлозима помоћи ученицима да обаве постављени задатак.</li> </ul>
<b>Интеграција</b>				
Технологија одјеће				
<b>Извори</b>				
Извори које наставник може користити у раду су: <ul style="list-style-type: none"> <li>- уџбеник одобрен од стране Министарства просвјете и културе Републике Српске,</li> <li>- друга стручна и теоријска литература,</li> <li>- опрема школске кројачке радионице,</li> <li>- модни часописи,</li> <li>- интернет странице одговарајућег садржаја,</li> <li>- посјета сајмовима моде и предузећима.</li> </ul>				
<b>Оцјењивање</b>				
Оцјењивање се врши у складу са Законом о средњем образовању и васпитању и Правилником о оцјењивању ученика у настави и полагању испита у средњој школи. О техникама и критеријима оцјењивања ученике треба упознати на почетку изучавања модула.				



<b>Струка (назив):</b>	<b>ТЕКСТИЛСТВО И КОЖАРСТВО</b>			
<b>Занимање (назив):</b>	<b>МОДНИ КРОЈАЧ</b>			
<b>Предмет (назив):</b>	<b>ПРАКТИЧНА НАСТАВА</b>			
<b>Опис (предмета):</b>	Стручни предмет /прилагођено ученицима са лаким оштећењем интелектуалног функционисања/			
<b>Модул (наслов):</b>	<b>ШИВЕЊЕ КЛАСИЧНИХ ЖЕНСКИХ ХЛАЧА</b>			
<b>Датум:</b>	<b>2021.</b>	<b>Шифра:</b>	<b>Редни број: 23</b>	
<b>Сврха</b>				
Стицање практичних знања и вјештина у изради класичних женских хлача.				
<b>Специјални захтјеви / Предуслови</b>				
Усвојена знања и вјештине из Практичне наставе, модул 22				
<b>Циљеви</b>				
Овај модул оспособљава ученике да:				
<ul style="list-style-type: none"> <li>- да стекну потребне вјештине за квалитетно шивење,</li> <li>- развијају смисао за тачност, прецизност и систематичност у раду,</li> <li>- развијају тимски рад,</li> <li>- стекну радне навике и да се одговорно односе према раду,</li> <li>- стекну навике коришћења средстава личне и техничке заштите на раду.</li> </ul>				
<b>Теме</b>				
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Припрема за шивење класичних женских хлача</li> <li>2. Шивење класичних женских хлача</li> </ol>				
<b>Тема</b>	<b>Исходи учења</b>			<b>Смјернице за наставнике</b>
	<b>Знања</b>	<b>Вјештине</b>	<b>Личне компетенције</b>	
	<b>Ученик је способан да:</b>			

<b>1. Припрема за шивење класичних женских хлача</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- препозна све кројне дијелове класичних женских хлача,</li> <li>- опише поступак припреме искројених дијелова за шивење.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- покаже све кројне дијелове класичних женских хлача</li> <li>- изведе комплетирање свих искројених дијелова класичних женских хлача за шивење уз помоћ.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- савјесно и одговорно обавља повјерене послове,</li> <li>- ефикасно планира и организује вријеме,</li> <li>- испољи позитиван однос према значају функционалне и техничке исправности машина, уређаја и алата</li> </ul>	Наставник ће: <ul style="list-style-type: none"> <li>- користити паное и презентације за рад,</li> <li>- указати на важност правилне припреме искројених дијелова за шивење,</li> <li>- индивидуално са ученицима контролисати искројене дијелове класичних женских хлача.</li> </ul>
<b>2. Шивење класичних женских хлача</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- наведе технолошки редослијед извођења операција шивења класичних женских хлача,</li> <li>- препозна потребу за међуфазним пеглањем одјевног предмета,</li> <li>- наброји параметре пеглања (температура, вријеме и пара).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- изведе операције шивења према технолошком редосљеду уз помоћ наставника,</li> <li>- опише потребу за међуфазним пеглањем,</li> <li>- изабере и примјени одабране параметре за међуфазно пеглање,</li> <li>- изведе међуфазно пеглање уз помоћ,</li> <li>- чисти и одржава шиваћу машину.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- савјесно и одговорно обављању посла,</li> <li>- испољи љубазност и комуникативност у односу према сарадницима,</li> <li>- одговорно рјешава проблеме у раду, прилагођава се промјенама у раду и изражава спремност на тимски рад,</li> <li>- испољи жељу и вољу за усавршавањем у струци.</li> </ul>	Наставник ће: <ul style="list-style-type: none"> <li>- користити паное и презентације за рад,</li> <li>- демонстрирати редосљед извођења операција шивења на узорку одјевног предмета,</li> <li>- пратити индивидуално са учеником шивење класичних женских хлача по операцијама,</li> <li>- демонстрирати технику пеглања са потребним условима и објаснити њихову сврху ако се појави потреба међуфазног пеглања,</li> <li>- пратити рад ученика и својм сугестијама и приједлозима помоћи ученицима да обаве постављени задатак.</li> </ul>

## Интеграција

Технологија одјеће

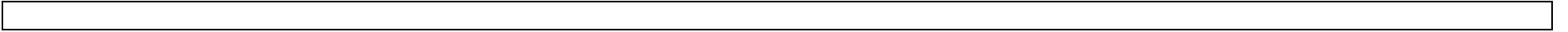
## Извори

Извори које наставник може користити у раду су:

- уџбеник одобрен од стране Министарства просвјете и културе Републике Српске,
- друга стручна и теоријска литература,
- опрема школске кројачке радионице,
- модни часописи,
- интернет странице одговарајућег садржаја,
- посјета сајмовима моде и предузећима.

## Оцјењивање

Оцјењивање се врши у складу са Законом о средњем образовању и васпитању и Правилником о оцјењивању ученика у настави и полагању испита у средњој школи. О техникама и критеријима оцјењивања ученике треба упознати на почетку изучавања модула.



<b>Струка (назив):</b>	<b>ТЕКСТИЛСТВО И КОЖАРСТВО</b>			
<b>Занимање (назив):</b>	<b>МОДНИ КРОЈАЧ</b>			
<b>Предмет (назив):</b>	<b>ПРАКТИЧНА НАСТАВА</b>			
<b>Опис (предмета):</b>	Стручни предмет /прилагођено ученицима са лаким оштећењем интелектуалног функционисања/			
<b>Модул (наслов):</b>	<b>ДОРАДА КЛАСИЧНИХ ЖЕНСКИХ ХЛАЧА</b>			
<b>Датум:</b>	<b>2021.</b>	<b>Шифра:</b>	<b>Редни број: 24</b>	
<b>Сврха</b>				
Стицање практичних знања и вјештина у изради класичних женских хлача.				
<b>Специјални захтјеви / Предуслови</b>				
Усвојена знања и вјештине из Практичне наставе, модул 23				
<b>Циљеви</b>				
Овај модул оспособљава ученике да: - да стекну потребне вјештине у доради, - посједују потребно знање код израде рупица и ушивања дугмади, - посједују потребно знање о условима пеглања, - развијају смисао за тачност, прецизност и систематичност у раду, - развијају тимски рад, - стекну радне навике и да се одговорно односе према раду, - стекну навике коришћења средстава личне и техничке заштите на раду.				
<b>Теме</b>				
<b>1. Контрола класичних женских хлача</b> <b>2. Завршне операције дораде класичних женских хлача</b>				
<b>Тема</b>	<b>Исходи учења</b>			<b>Смјернице за наставнике</b>
	<b>Знања</b>	<b>Вјештине</b>	<b>Личне компетенције</b>	
	<b>Ученик је способан да:</b>			

<b>1. Контрола класичних женских хлача</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- препозна потребу за контролом готовог одјевног предмета,</li> <li>- наведе поступке за контролу готовог одјевног предмета,</li> <li>- наводи примјере грешака које могу настати код шивења класичних женских хлача.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- изврши контролу и отклони евентуалне грешке на готовом одјевном предмету уз сугестију наставника,</li> <li>- препозна и одстрани сувишне конце не оштећујући одјевни предмет.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- савјесно и одговорно обавља повјерене послове,</li> <li>- ефикасно планира и организује вријеме,</li> <li>- испољи позитиван однос према значају функционалне и техничке исправности машина, уређаја и алата које користи при обављању посла,</li> </ul>	<p>Наставник ће:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- користити паное и презентације за рад,</li> <li>- показати могуће грешке које могу настати код шивења и начине њиховог отклањања,</li> <li>- на узорку готовог одјевног предмета показати начине контроле грешака и њиховог отклањања,</li> <li>- пратити рад ученика и својим сугестијама и приједлозима помоћи ученицима да обаве постављени задатак.</li> </ul>
<b>2. Завршне операције дораде класичних женских хлача</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- препозна потребу за завршним операцијама дораде (пеглање, израда рупица, ушивање дугмади),</li> <li>- наведе параметре пеглања.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- изведе завршне операције дораде на класичним женским хлачама уз помоћ наставника,</li> <li>- изврши операцију пеглања,</li> <li>- означи мјесто за рупицу и изради рупицу,</li> <li>- означи мјесто и ушије дугме.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- испољи љубазност и комуникативност у односу према сарадницима,</li> <li>- одговорно рјешава проблеме у раду, прилагођава се промјенама у раду и изражава спремност на тимски рад,</li> <li>- испољи жељу и вољу за усавршавањем у струци</li> </ul>	<p>Наставник ће:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- користити паное и презентације за рад,</li> <li>- демонстрирати технику пеглања са потребним условима и објаснити њихову сврху,</li> <li>- демонстрирати грешке које могу настати код пеглања и начине њиховог отклањања,</li> <li>- показати израду рупице и пришивања дугмади,</li> <li>- пратити рад ученика и својим сугестијама и приједлозима помоћи ученицима да обаве постављени задатак.</li> </ul>

## Интеграција

Технологија одјеће

## Извори

Извори које наставник може користити у раду су:

- уџбеник одобрен од стране Министарства просвјете и културе Републике Српске,
- друга стручна и теоријска литература,
- опрема школске кројачке радионице,
- модни часописи,
- интернет странице одговарајућег садржаја,
- посјета сајмовима моде и предузећима.

## Оцјењивање

Оцјењивање се врши у складу са Законом о средњем образовању и васпитању и Правилником о оцјењивању ученика у настави и полагању испита у средњој школи. О техникама и критеријима оцјењивања ученике треба упознати на почетку изучавања модула.

<b>Струка (назив):</b>	<b>ТЕКСТИЛСТВО И КОЖАРСТВО</b>			
<b>Занимање (назив):</b>	<b>МОДНИ КРОЈАЧ</b>			
<b>Предмет (назив):</b>	<b>ПРАКТИЧНА НАСТАВА</b>			
<b>Опис (предмета):</b>	Стручни предмет /прилагођено ученицима са лаким оштећењем интелектуалног функционисања/			
<b>Модул (наслов):</b>	<b>КРОЈЕЊЕ РАДНЕ ОДЈЕЋЕ – РАДНИ МАНТИЛ</b>			
<b>Датум:</b>	<b>2021.</b>	<b>Шифра:</b>	<b>Редни број: 25</b>	
<b>Сврха</b>				
Стицање практичних знања и вјештина у изради радне одјеће- радни мантил.				
<b>Специјални захтјеви / Предуслови</b>				
Усвојена знања и вјештине из Практичне наставе, модул 24				
<b>Циљеви</b>				
Овај модул оспособљава ученике да: - стекну знања код уцртавања кројне слике, - развијају вјештине у процесу кројења, - развијају смисао за тачност, прецизност и систематичност у раду, - развијају тимски рад, - стекну радне навике и да се одговорно односе према раду, - стекну навике коришћења средстава личне и техничке заштите на раду.				
<b>Теме</b>				
1. Припрема за кројење радног мантила по шаблонама 2. Кројење радног мантила				
<b>Тема</b>	<b>Исходи учења</b>			<b>Смјернице за наставнике</b>
	<b>Знања</b>	<b>Вјештине</b>	<b>Личне компетенције</b>	
	<b>Ученик је способан да:</b>			

<b>1. Припреma за кројење радног мантила по шаблoнама</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- препозна претходно припремљене кројне дијелове – шаблоне,</li> <li>- објасни полагање кројне наслагe,</li> <li>- опише кројну слику (смијер полагања, димензије),</li> <li>- наведе поступак уцртавања шаблона у кројну слику.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- разликује кројне дијелове – шаблоне,</li> <li>- изведе полагање кројне наслагe,</li> <li>- изради шему кројне слике уз помоћ,</li> <li>- постави шаблоне на тканину уз помоћ,</li> <li>- изведе исправно уцртавање шаблона кројних дијелова радног мантила.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- савјесно и одговорно обавља повјерене послове,</li> <li>- ефикасно планира и организује вријеме,</li> <li>- испољи позитиван однос према значају функционалне и техничке исправности машина, уређаја и алата које користи при обављању посла,</li> <li>- испољи љубазност и комуникативност у односу према сарадницима,</li> <li>- одговорно рјешава проблеме у раду, прилагођава се промјенама у раду и изражава спремност на тимски рад,</li> <li>- испољи жељу и вољу за усавршавањем у струци</li> </ul>	<p>Наставник ће:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- користити паное и презентације за рад,</li> <li>- припремити основни и помоћни материјал, цртеже и шаблоне за израду радног мантила,</li> <li>- указати на важност правилне припреме за технолошки процес кројења,</li> <li>- упознати ученике са врстама ознака код кројења по шаблoнама,</li> <li>- демонстрирати постављање шаблона на кројну наслагу,</li> <li>- пратити индивидуално са учеником уцртавање шаблона.</li> </ul>
<b>2. Кројење радног мантила</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- опише правилно коришћење машина и алата (маказа) код искројавања,</li> <li>- опише поступак кројења радног мантила,</li> <li>-наведе контролне ознаке које се користе на искројеним дијеловима.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- правилно користи машине и алате за кројење уз сугестије,</li> <li>- изведе искројавање кројних дијелова радног мантила уз помоћ,</li> <li>-означи контролне ознаке на искројене дијелове радног мантила.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- савјесно и одговорно обавља повјерене послове,</li> <li>- ефикасно планира и организује вријеме,</li> <li>- испољи позитиван однос према значају функционалне и техничке исправности машина, уређаја и алата које користи при обављању посла,</li> <li>- испољи љубазност и комуникативност у односу према сарадницима,</li> <li>- одговорно рјешава проблеме у раду, прилагођава се промјенама у раду и изражава спремност на тимски рад,</li> <li>- испољи жељу и вољу за усавршавањем у струци</li> </ul>	<p>Наставник ће:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- користити паное и презентације за рад,</li> <li>- показати ученицима како се правилно користе машине и алати за кројење,</li> <li>- индивидуално контролисати искројавање дијелова радног мантила,</li> <li>- указати на важност правилног технолошког процеса кројења,</li> <li>- пратити рад ученика и својм сугестијама и приједлозима помоћи ученицима да обаве постављени задатак.</li> </ul>

## Интеграција

Технологија одјеће

## Извори

Извори које наставник може користити у раду су:

- уџбеник одобрен од стране Министарства просвјете и културе Републике Српске,
- друга стручна и теоријска литература,
- опрема школске кројачке радионице,
- модни часописи,
- интернет странице одговарајућег садржаја,
- посјета сајмовима моде и предузећима.

## Оцјењивање

Оцјењивање се врши у складу са Законом о средњем образовању и васпитању и Правилником о оцјењивању ученика у настави и полагању испита у средњој школи. О техникама и критеријима оцјењивања ученике треба упознати на почетку изучавања модула.

<b>Струка (назив):</b>	<b>ТЕКСТИЛСТВО И КОЖАРСТВО</b>			
<b>Занимање (назив):</b>	<b>МОДНИ КРОЈАЧ</b>			
<b>Предмет (назив):</b>	<b>ПРАКТИЧНА НАСТАВА</b>			
<b>Опис (предмета):</b>	Стручни предмет /прилагођено ученицима са лаким оштећењем интелектуалног функционисања/			
<b>Модул (наслов):</b>	<b>ШИВЕЊЕ РАДНЕ ОДЈЕЋЕ – РАДНИ МАНТИЛ</b>			
<b>Датум:</b>	<b>2021.</b>	<b>Шифра:</b>	<b>Редни број: 26</b>	
<b>Сврха</b>				
Стицање практичних знања и вјештина у изради радне одјеће – радни мантил.				
<b>Специјални захтјеви / Предуслови</b>				
Усвојена знања и вјештине из Практичне наставе, модул 25				
<b>Циљеви</b>				
Овај модул оспособљава ученике да:				
<ul style="list-style-type: none"> <li>- да стекну потребне вјештине за квалитетно шивење,</li> <li>- развијају смисао за тачност, прецизност и систематичност у раду,</li> <li>- развијају тимски рад,</li> <li>- стекну радне навике и да се одговорно односе према раду,</li> <li>- стекну навике коришћења средстава личне и техничке заштите на раду.</li> </ul>				
<b>Теме</b>				
<b>1. Припрема за шивење радног мантила</b> <b>2. Шивење радног мантила</b>				
<b>Тема</b>	<b>Исходи учења</b>			<b>Смјернице за наставнике</b>
	<b>Знања</b>	<b>Вјештине</b>	<b>Личне компетенције</b>	
	<b>Ученик је способан да:</b>			



<b>1. Припрема за шивење радног мантила</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- препозна све кројне дијелове радног мантила,</li> <li>- опише поступак припреме искројених дијелова за шивење.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- покаже све кројне дијелове радног мантила,</li> <li>- изведе комплетирање свих искројених дијелова радног мантила за шивење уз помоћ.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- савјесно и одговорно обавља повјерене послове,</li> <li>- ефикасно планира и организује вријеме,</li> <li>- испољи позитиван однос према значају функционалне и техничке исправности машина, уређаја и алата</li> </ul>	Наставник ће: <ul style="list-style-type: none"> <li>- користити паное и презентације за рад,</li> <li>- ukazati на важност правилне припреме искројених дијелова за шивење,</li> <li>- индивидуално са ученицима контролисати искројене дијелове радног мантила.</li> </ul>
<b>2. Шивење радног мантила</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- наведе технолошки редослијед извођења операција шивења радног мантила,</li> <li>- препозна потребу за међуфазним пеглањем одјевног предмета,</li> <li>- наброји параметре пеглања (температура, вријеме и пара).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- изведе операције шивења према технолошком редосљеду уз помоћ наставника,</li> <li>- опише потребу за међуфазним пеглањем,</li> <li>- изабере и примјени одабране параметре за међуфазно пеглање,</li> <li>- изведе међуфазно пеглање уз помоћ,</li> <li>- чисти и одржава шиваћу машину.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- савјесно и одговорно обављању посла,</li> <li>- испољи љубазност и комуникативност у односу према сарадницима,</li> <li>- одговорно рјешава проблеме у раду, прилагођава се промјенама у раду и изражава спремност на тимски рад,</li> <li>- испољи жељу и вољу за усавршавањем у струци.</li> </ul>	Наставник ће: <ul style="list-style-type: none"> <li>- користити паное и презентације за рад,</li> <li>- демонстрирати редосљед извођења операција шивења на узорку одјевног предмета,</li> <li>- пратити индивидуално са учеником шивење радног мантила по операцијама,</li> <li>- демонстрирати технику пеглања са потребним условима и објаснити њихову сврху ако се појави потреба међуфазног пеглања,</li> <li>- пратити рад ученика и својм сугестијама и приједлозима помоћи ученицима да обаве постављени задатак.</li> </ul>

## Интеграција

Технологија одјеће

## Извори

Извори које наставник може користити у раду су:

- уџбеник одобрен од стране Министарства просвјете и културе Републике Српске,
- друга стручна и теоријска литература,
- опрема школске кројачке радионице,
- модни часописи,
- интернет странице одговарајућег садржаја,
- посјета сајмовима моде и предузећима.

## Оцјењивање

Оцјењивање се врши у складу са Законом о средњем образовању и васпитању и Правилником о оцјењивању ученика у настави и полагању испита у средњој школи. О техникама и критеријима оцјењивања ученике треба упознати на почетку изучавања модула.

--

<b>Струка (назив):</b>	<b>ТЕКСТИЛСТВО И КОЖАРСТВО</b>		
<b>Занимање (назив):</b>	<b>МОДНИ КРОЈАЧ</b>		
<b>Предмет (назив):</b>	<b>ПРАКТИЧНА НАСТАВА</b>		
<b>Опис (предмета):</b>	Стручни предмет /прилагођено ученицима са лаким оштећењем интелектуалног функционисања/		
<b>Модул (наслов):</b>	<b>ДОРАДА РАДНЕ ОДЈЕЋЕ – РАДНИ МАНТИЛ</b>		
<b>Датум:</b>	<b>2021.</b>	<b>Шифра:</b>	<b>Редни број: 27</b>
<b>Сврха</b>	Стицање практичних знања и вјештина у изради радне одјеће – радни мантил.		
<b>Специјални захтјеви / Предуслови</b>	Усвојена знања и вјештине из Практичне наставе, модул 26		
<b>Циљеви</b>	Овај модул оспособљава ученике да: - да стекну потребне вјештине у доради, - посједују потребно знање код израде рупица и ушивања дугмади, - посједују потребно знање о условима пеглања, - развијају смисао за тачност, прецизност и систематичност у раду, - развијају тимски рад, - стекну радне навике и да се одговорно односе према раду, - стекну навике коришћења средстава личне и техничке заштите на раду.		
<b>Теме</b>	1. Контрола радног мантила 2. Завршне операције дораде радног мантила		

Тема	Исходи учења			Смјернице за наставнике
	Знања	Вјештине	Личне компетенције	
	Ученик је способан да:			
<b>1. Контрола радног мантила</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- препозна потребу за контролом готовог одјевног предмета,</li> <li>- наведе поступке за контролу готовог одјевног предмета,</li> <li>- наводи примјере грешака које могу настати код шивења радног мантила.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- изврши контролу и отклони евентуалне грешке на готовом одјевном предмету уз сугестију наставника,</li> <li>- препозна и одстрани сувишне конце не оштећујући одјевни предмет.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- савјесно и одговорно обавља повјерене послове,</li> <li>- ефикасно планира и организује вријеме,</li> <li>- испољи позитиван однос према значају функционалне и техничке исправности машина, уређаја и алата које користи при обављању посла,</li> <li>- испољи љубазност и комуникативност у односу према сарадницима,</li> <li>- одговорно рјешава проблеме у раду, прилагођава се промјенама у раду и изражава спремност на тимски рад,</li> <li>- испољи жељу и вољу за усавршавањем у струци</li> </ul>	<p>Наставник ће:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- користити паное и презентације за рад,</li> <li>- показати могуће грешке које могу настати код шивења и начине њиховог отклањања,</li> <li>- на узорку готовог одјевног предмета показати начине контроле грешака и њиховог отклањања,</li> <li>- пратити рад ученика и својим сугестијама и приједлозима помоћи ученицима да обаве постављени задатак.</li> </ul>
<b>2. Завршне операције дораде радног мантила</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- препозна потребу за завршним операцијама дораде (пеглање, израда рупица, ушивање дугмади),</li> <li>- наведе параметре пеглања.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- изведе завршне операције дораде на радном мантилу уз помоћ наставника,</li> <li>- изврши операцију пеглања,</li> <li>- означи мјесто за рупицу и изради рупицу,</li> <li>- означи мјесто и ушије дугме.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- испољи љубазност и комуникативност у односу према сарадницима,</li> <li>- одговорно рјешава проблеме у раду, прилагођава се промјенама у раду и изражава спремност на тимски рад,</li> <li>- испољи жељу и вољу за усавршавањем у струци</li> </ul>	<p>Наставник ће:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- користити паное и презентације за рад,</li> <li>- демонстрирати технику пеглања са потребним условима и објаснити њихову сврху,</li> <li>- демонстрирати грешке које могу настати код пеглања и начине њиховог отклањања,</li> <li>- показати израду рупице и пришивања дугмади,</li> <li>- пратити рад ученика и својим сугестијама и приједлозима помоћи ученицима да обаве постављени задатак.</li> </ul>
<b>Интеграција</b>				
Технологија одјеће				
<b>Извори</b>				
<p>Извори које наставник може користити у раду су:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- уџбеник одобрен од стране Министарства просвјете и културе Републике Српске,</li> <li>- друга стручна и теоријска литература,</li> <li>- опрема школске кројачке радионице,</li> <li>- модни часописи,</li> <li>- интернет странице одговарајућег садржаја,</li> <li>- посјета сајмовима моде и предузећима.</li> </ul>				
<b>Оцјењивање</b>				

Оцјењивање се врши у складу са Законом о средњем образовању и васпитању и Правилником о оцјењивању ученика у настави и полагању испита у средњој школи. О техникама и критеријима оцјењивања ученике треба упознати на почетку изучавања модула.

<b>Струка (назив):</b>	<b>ТЕКСТИЛСТВО И КОЖАРСТВО</b>			
<b>Занимање (назив):</b>	<b>МОДНИ КРОЈАЧ</b>			
<b>Предмет (назив):</b>	<b>ПРАКТИЧНА НАСТАВА</b>			
<b>Опис (предмета):</b>	Стручни предмет /прилагођено ученицима са лаким оштећењем интелектуалног функционисања/			
<b>Модул (наслов):</b>	<b>КРОЈЕЊЕ РАДНЕ ОДЈЕЋЕ – РАДНЕ ХЛАЧЕ</b>			
<b>Датум:</b>	<b>2021.</b>	<b>Шифра:</b>	<b>Редни број: 28</b>	
<b>Сврха</b>				
Стицање практичних знања и вјештина у изради радне одјеће – радне хлаче.				
<b>Специјални захтјеви / Предуслови</b>				
Усвојена знања и вјештине из Практичне наставе, модул 27				
<b>Циљеви</b>				
Овај модул оспособљава ученике да: - стекну знања код уцртавања кројне слике, - развијају вјештине у процесу кројења, - развијају смисао за тачност, прецизност и систематичност у раду, - развијају тимски рад, - стекну радне навике и да се одговорно односе према раду, - стекну навике коришћења средстава личне и техничке заштите на раду.				
<b>Теме</b>				
1. Припрема за кројење радних хлача по шаблонама 2. Кројење радних хлача				
Тема	Исходи учења			Смјернице за наставнике
	Знања	Вјештине	Личне компетенције	
	Ученик је способан да:			
<b>1. Припрема за кројење радних хлача по шаблонама</b>	- препозна претходно припремљене кројне дијелове - шаблоне, - опише полагање кројне наслаге,	- наброји кројне дијелове – шаблоне, - изведе полагање кројне наслаге уз помоћ, - изради шему кројне слике уз помоћ,	- савјесно и одговорно, обавља повјерене послове, - ефикасно планира и организује вријеме,	Наставник ће: - користити паное и презентације за рад, - припремити основни и помоћни материјал, цртеже и шаблоне ученицима за рад, - указати на важност правилне припреме за технолошки процес кројења,

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- објасни кројну слику (смијер полагања, димензије),</li> <li>- опише поступак уцртавања шаблона у кројну слику.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- постави шаблоне на тканину уз помоћ,</li> <li>- изведе исправно уцртавање шаблона кројних дијелова радних хлача.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- испољи позитиван однос према значају функционалне и техничке исправности машина, уређаја и алата које користи при обављању посла,</li> <li>- испољи љубазност и комуникативност у односу према сарадницима,</li> <li>- одговорно рјешава проблеме у раду, прилагођава се промјенама у раду и изражава спремност на тимски рад,</li> <li>- испољи жељу и вољу за усавршавањем у струци.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- упознати ученике са врстама ознака код кројења по шаблонама,</li> <li>- демонстрирати постављање шаблона на кројну наслагу,</li> <li>- пратити индивидуално са учеником уцртавање шаблона.</li> </ul>
<b>2. Кројење радних хлача</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- опише правилно коришћење машина и алата (маказа) код искројавања,</li> <li>- опише поступак кројења радних хлача,</li> <li>- наведе контролне ознаке које се користе на искројеним дијеловима.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- правилно користи машине и алате за кројење уз сугестије,</li> <li>- изведе искројавање кројних дијелова радних хлача уз помоћ,</li> <li>- означи контролне ознаке на искројене дијелове радних хлача.</li> </ul>		<p>Наставник ће:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- користити панос и презентације за рад,</li> <li>- показати ученицима како се правилно користе машине и алати за кројење,</li> <li>- објаснити важност правилног технолошког процеса кројења,</li> <li>- показати ученицима како се правилно кроји,</li> <li>- индивидуално контролисати искројавање радних хлача,</li> <li>- пратити рад ученика и својм сугестијама и приједлозима помоћи ученицима да обаве постављени задатак.</li> </ul>

### Интеграција

Технологија одјеће

### Извори

Извори које наставник може користити у раду су:

- уџбеник одобрен од стране Министарства просвјете и културе Републике Српске,
- друга стручна и теоријска литература,
- опрема школске кројачке радионице,
- модни часописи,
- интернет странице одговарајућег садржаја,
- посјета сајмовима моде и предузећима.

### Оцјењивање

Оцјењивање се врши у складу са Законом о средњем образовању и васпитању и Правилником о оцјењивању ученика у настави и полагању испита у средњој школи. О техникама и критеријима оцјењивања ученике треба упознати на почетку изучавања модула.

<b>Струка (назив):</b>	<b>ТЕКСТИЛСТВО И КОЖАРСТВО</b>			
<b>Занимање (назив):</b>	<b>МОДНИ КРОЈАЧ</b>			
<b>Предмет (назив):</b>	<b>ПРАКТИЧНА НАСТАВА</b>			
<b>Опис (предмета):</b>	Стручни предмет /прилагођено ученицима са лаким оштећењем интелектуалног функционисања/			
<b>Модул (наслов):</b>	<b>ШИВЕЊЕ И ДОРАДА РАДНЕ ОДЈЕЋЕ – РАДНЕ ХЛАЧЕ</b>			
<b>Датум:</b>	<b>2021.</b>	<b>Шифра:</b>	<b>Редни број: 29</b>	
<b>Сврха</b>				
Стицање практичних знања и вјештина у изради радне одјеће – радне хлаче.				
<b>Специјални захтјеви / Предуслови</b>				
Усвојена знања и вјештине из Практичне наставе, модул 28				
<b>Циљеви</b>				
Овај модул оспособљава ученике да:				
<ul style="list-style-type: none"> <li>- да стекну потребне вјештине за квалитетно шивање,</li> <li>- развијају смисао за тачност, прецизност и систематичност у раду,</li> <li>- развијају тимски рад,</li> <li>- стекну радне навике и да се одговорно односе према раду,</li> <li>- стекну навике коришћења средстава личне и техничке заштите на раду.</li> </ul>				
<b>Теме</b>				
<b>1. Шивење радних хлача</b> <b>2. Дорада радних хлача</b>				
Тема	Исходи учења			Смјернице за наставнике
	Знања	Вјештине	Личне компетенције	
	Ученик је способан да:			
<b>1. Шивење радних хлача</b>	- наведе редосљед извођења технолошких операција шивења радних хлача, - препозна потребу за међуфазним пеглањем,	- изведе операције шивења радних хлача према технолошком редосљеду уз помоћ наставника,	- савјесно и одговорно, обавља повјерене послове, - ефикасно планира и организује вријеме,	Наставник ће: - користити паное и презентације за рад, - припремити узорак и демонстрирати редосљед извођења операција шивења, - пратити индивидуално са учеником шивење радних хлача по операцијама,

	- наведе потребне параметре пеглања (температура, вријеме и пара) за одређени одјевни предмет.	- наводи примјере потребе за међуфазним пеглањем, - примијени одабране параметре и изведе међуфазно пеглање уз помоћ, - чисти и одржава шиваћу машину.	- испољи позитиван однос према значају функционалне и техничке исправности машина, уређаја и алата које користи при обављању посла, - испољи љубазност и комуникативност у односу према сарадницима, - одговорно рјешава проблеме у раду, прилагођава се промјенама у раду и изражава спремност на тимски рад, - испољи жељу и вољу за усавршавањем у струци.	- демонстрирати технику међуфазног пеглања са потребним параметрима и објаснити њихову сврху, - пратити рад ученика и својим сугестијама и приједлозима помоћи ученицима да обаве постављени задатак.
<b>2. Дорада радних хлача</b>	- препозна евентуалне грешке које могу настати код шивења радних хлача, - наведе параметре пеглања (температура, вријеме и пара), - препознаје потребу за завршним операцијама у доради на радним хлачама (пеглање, израда рупица, ушивање дугмади).	- уочи и отклони грешке на завршеном одјевном предмету уз сугестију наставника, - изведе по потреби завршне операције дораде радних хлача (изабере параметре пеглања, означи мјесто за рупицу и изради рупицу, означи мјесто и ушије дугме).		Наставник ће: - користити паное и презентације за рад, - показати на готовом одјевном предмету грешке које могу настати код шивења и пеглања и начине њиховог отклањања, - демонстрирати технику пеглања са потребним условима и објаснити њихову сврху, - пратити индивидуално са учеником поступак пеглања радних хлача и одабир параметара пеглања, - пратити рад ученика и својим сугестијама и приједлозима помоћи ученицима да обаве постављени задатак.

### Интеграција

Технологија одјеће

### Извори

Извори које наставник може користити у раду су:

- уџбеник одобрен од стране Министарства просвјете и културе Републике Српске,
- друга стручна и теоријска литература,
- опрема школске кројачке радионице,
- модни часописи,
- интернет странице одговарајућег садржаја,
- посјета сајмовима моде и предузећима.

### Оцјењивање

Оцјењивање се врши у складу са Законом о средњем образовању и васпитању и Правилником о оцјењивању ученика у настави и полагању испита у средњој школи. О техникама и критеријима оцјењивања ученике треба упознати на почетку изучавања модула.





<b>Струка (назив):</b>	<b>ТЕКСТИЛСТВО И КОЖАРСТВО</b>			
<b>Занимање (назив):</b>	<b>МОДНИ КРОЈАЧ</b>			
<b>Предмет (назив):</b>	<b>ПРАКТИЧНА НАСТАВА</b>			
<b>Опис (предмета):</b>	Стручни предмет /прилагођено ученицима са лаким оштећењем интелектуалног функционисања/			
<b>Модул (наслов):</b>	<b>КРОЈЕЊЕ РАДНЕ ОДЈЕЋЕ – РАДНА БЛУЗА</b>			
<b>Датум:</b>	<b>2021.</b>	<b>Шифра:</b>	<b>Редни број: 30</b>	
<b>Сврха</b>				
Стицање практичних знања и вјештина у изради радне одјеће- радна блуза.				
<b>Специјални захтјеви / Предуслови</b>				
Усвојена знања и вјештине из Практичне наставе, модул 29				
<b>Циљеви</b>				
Овај модул оспособљава ученике да: - стекну знања код уцртавања кројне слике, - развијају вјештине у процесу кројења, - развијају смисао за тачност, прецизност и систематичност у раду, - развијају тимски рад, - стекну радне навике и да се одговорно односе према раду, - стекну навике коришћења средстава личне и техничке заштите на раду.				
<b>Теме</b>				
1. Припрема за кројење радне блузе по шаблонама 2. Кројење радне блузе				
<b>Тема</b>	<b>Исходи учења</b>			<b>Смјернице за наставнике</b>
	<b>Знања</b>	<b>Вјештине</b>	<b>Личне компетенције</b>	
	<b>Ученик је способан да:</b>			

<b>1. Припрема за кројење радног мантила по шаблонима</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- препозна претходно припремљене кројне дијелове – шаблоне,</li> <li>- објасни полагање кројне наслаге,</li> <li>- опише кројну слику (смијер полагања, димензије),</li> <li>- наведе поступак уцртавања шаблона у кројну слику.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- разликује кројне дијелове – шаблоне,</li> <li>- изведе полагање кројне наслаге,</li> <li>- изradi шему кројне слике уз помоћ,</li> <li>- постави шаблоне на тканину уз помоћ,</li> <li>- изведе исправно уцртавање шаблона кројних дијелова радне блузе.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- савјесно и одговорно обавља повјерене послове,</li> <li>- ефикасно планира и организује вријеме,</li> <li>- испољи позитиван однос према значају функционалне и техничке исправности машина, уређаја и алата које користи при обављању посла,</li> <li>- испољи љубазност и комуникативност у односу према сарадницима,</li> <li>- одговорно рјешава проблеме у раду, прилагођава се промјенама у раду и изражава спремност на тимски рад,</li> <li>- испољи жељу и вољу за усавршавањем у струци</li> </ul>	<b>Наставник ће:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- користити паное и презентације за рад,</li> <li>- припремити основни и помоћни материјал, цртеже и шаблоне за израду радне блузе,</li> <li>- указати на важност правилне припреме за технолошки процес кројења,</li> <li>- упознати ученике са врстама ознака код кројења по шаблонима,</li> <li>- демонстрирати постављање шаблона на кројну наслагу,</li> <li>- пратити индивидуално са учеником уцртавање шаблона.</li> </ul>
<b>2. Кројење радног мантила</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- опише правилно коришћење машина и алата (маказа) код искројавања,</li> <li>- опише поступак кројења радне блузе,</li> <li>- наведе контролне ознаке које се користе на искројеним дијеловима.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- правилно користи машине и алате за кројење уз сугестије,</li> <li>- изведе искројавање кројних дијелова радне блузе уз помоћ,</li> <li>-означи контролне ознаке на искројене дијелове радне блузе.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- савјесно и одговорно обавља повјерене послове,</li> <li>- ефикасно планира и организује вријеме,</li> <li>- испољи позитиван однос према значају функционалне и техничке исправности машина, уређаја и алата које користи при обављању посла,</li> <li>- испољи љубазност и комуникативност у односу према сарадницима,</li> <li>- одговорно рјешава проблеме у раду, прилагођава се промјенама у раду и изражава спремност на тимски рад,</li> <li>- испољи жељу и вољу за усавршавањем у струци</li> </ul>	<b>Наставник ће:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- користити паное и презентације за рад,</li> <li>- показати ученицима како се правилно користе машине и алати за кројење,</li> <li>- индивидуално контролисати искројавање дијелова радне блузе,</li> <li>- указати на важност правилног технолошког процеса кројења,</li> <li>- пратити рад ученика и својм сугестијама и приједлозима помоћи ученицима да обаве постављени задатак.</li> </ul>

## Интеграција

Технологија одјеће

## Извори

Извори које наставник може користити у раду су:

- уџбеник одобрен од стране Министарства просвјете и културе Републике Српске,
- друга стручна и теоријска литература,
- опрема школске кројачке радионице,
- модни часописи,
- интернет странице одговарајућег садржаја,
- посјета сајмовима моде и предузећима.

## Оцјењивање

Оцјењивање се врши у складу са Законом о средњем образовању и васпитању и Правилником о оцјењивању ученика у настави и полагању испита у средњој школи. О техникама и критеријима оцјењивања ученике треба упознати на почетку изучавања модула.

<b>Струка (назив):</b>	<b>ТЕКСТИЛСТВО И КОЖАРСТВО</b>			
<b>Занимање (назив):</b>	<b>МОДНИ КРОЈАЧ</b>			
<b>Предмет (назив):</b>	<b>ПРАКТИЧНА НАСТАВА</b>			
<b>Опис (предмета):</b>	Стручни предмет /прилагођено ученицима са лаким оштећењем интелектуалног функционисања/			
<b>Модул (наслов):</b>	<b>ШИВЕЊЕ РАДНЕ ОДЈЕЋЕ – РАДНА БЛУЗА</b>			
<b>Датум:</b>	<b>2021.</b>	<b>Шифра:</b>	<b>Редни број: 31</b>	
<b>Сврха</b>				
Стицање практичних знања и вјештина у изради радне одјеће – радна блуза.				
<b>Специјални захтјеви / Предуслови</b>				
Усвојена знања и вјештине из Практичне наставе, модул 30				
<b>Циљеви</b>				
Овај модул оспособљава ученике да:				
<ul style="list-style-type: none"> <li>- да стекну потребне вјештине за квалитетно шивење,</li> <li>- развијају смисао за тачност, прецизност и систематичност у раду,</li> <li>- развијају тимски рад,</li> <li>- стекну радне навике и да се одговорно односе према раду,</li> <li>- стекну навике коришћења средстава личне и техничке заштите на раду.</li> </ul>				
<b>Теме</b>				
<b>1. Припрема за шивење радне блузе</b> <b>2. Шивење радне блузе</b>				
<b>Тема</b>	<b>Исходи учења</b>			<b>Смјернице за наставнике</b>
	<b>Знања</b>	<b>Вјештине</b>	<b>Личне компетенције</b>	
	<b>Ученик је способан да:</b>			

<b>1. Припрема за шивење радне блузе</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- препозна све кројне дијелове радне блузе,</li> <li>- опише поступак припреме искројених дијелова за шивење.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- покаже све кројне дијелове радне блузе,</li> <li>- изведе комплетирање свих искројених дијелова радне блузе за шивење уз помоћ.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- савјесно и одговорно обавља повјерене послове,</li> <li>- ефикасно планира и организује вријеме,</li> <li>- испољи позитиван однос према значају функционалне и техничке исправности машина, уређаја и алата</li> </ul>	Наставник ће: <ul style="list-style-type: none"> <li>- користити паное и презентације за рад,</li> <li>- ukazati на важност правилне припреме искројених дијелова за шивење,</li> <li>- индивидуално са ученицима контролисати искројене дијелове радне блузе.</li> </ul>
<b>2. Шивење радне блузе</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- наведе технолошки редослијед извођења операција шивења радне блузе,</li> <li>- препозна потребу за међуфазним пеглањем одјевног предмета,</li> <li>- наброји параметре пеглања (температура, вријеме и пара).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- изведе операције шивења према технолошком редосљеду уз помоћ наставника,</li> <li>- опише потребу за међуфазним пеглањем,</li> <li>- изабере и примјени одабране параметре за међуфазно пеглање,</li> <li>- изведе међуфазно пеглање уз помоћ,</li> <li>- чисти и одржава шиваћу машину.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- савјесно и одговорно обављању посла,</li> <li>- испољи љубазност и комуникативност у односу према сарадницима,</li> <li>- одговорно рјешава проблеме у раду, прилагођава се промјенама у раду и изражава спремност на тимски рад,</li> <li>- испољи жељу и вољу за усавршавањем у струци.</li> </ul>	Наставник ће: <ul style="list-style-type: none"> <li>- користити паное и презентације за рад,</li> <li>- демонстрирати редосљед извођења операција шивења на узорку одјевног предмета,</li> <li>- пратити индивидуално са учеником шивење радне блузе по операцијама,</li> <li>- демонстрирати технику пеглања са потребним условима и објаснити њихову сврху ако се појави потреба међуфазног пеглања,</li> <li>- пратити рад ученика и својм сугестијама и приједлозима помоћи ученицима да обаве постављени задатак.</li> </ul>

## Интеграција

Технологија одјеће

## Извори

Извори које наставник може користити у раду су:

- уџбеник одобрен од стране Министарства просвјете и културе Републике Српске,
- друга стручна и теоријска литература,
- опрема школске кројачке радионице,
- модни часописи,
- интернет странице одговарајућег садржаја,
- посјета сајмовима моде и предузећима.

## Оцјењивање

Оцјењивање се врши у складу са Законом о средњем образовању и васпитању и Правилником о оцјењивању ученика у настави и полагању испита у средњој школи. О техникама и критеријима оцјењивања ученике треба упознати на почетку изучавања модула.

--

<b>Струка (назив):</b>	<b>ТЕКСТИЛСТВО И КОЖАРСТВО</b>		
<b>Занимање (назив):</b>	<b>МОДНИ КРОЈАЧ</b>		
<b>Предмет (назив):</b>	<b>ПРАКТИЧНА НАСТАВА</b>		
<b>Опис (предмета):</b>	Стручни предмет /прилагођено ученицима са лаким оштећењем интелектуалног функционисања/		
<b>Модул (наслов):</b>	<b>ДОРАДА РАДНЕ ОДЈЕЋЕ – РАДНА БЛУЗА</b>		
<b>Датум:</b>	<b>2021.</b>	<b>Шифра:</b>	<b>Редни број: 32</b>
<b>Сврха</b>	Стицање практичних знања и вјештина у изради радне одјеће – радна блуза.		
<b>Специјални захтјеви / Предуслови</b>	Усвојена знања и вјештине из Практичне наставе, модул 31		
<b>Циљеви</b>	Овај модул оспособљава ученике да: - да стекну потребне вјештине у доради, - посједују потребно знање код израде рупица и ушивања дугмади, - посједују потребно знање о условима пеглања, - развијају смисао за тачност, прецизност и систематичност у раду, - развијају тимски рад, - стекну радне навике и да се одговорно односе према раду, - стекну навике коришћења средстава личне и техничке заштите на раду.		
<b>Теме</b>	1. Контрола радне блузе 2. Завршне операције дораде радне блузе		

Тема	Исходи учења			Смјернице за наставнике
	Знања	Вјештине	Личне компетенције	
	Ученик је способан да:			
<b>1. Контрола радне блузе</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- препозна потребу за контролом готовог одјевног предмета,</li> <li>- наведе поступке за контролу готовог одјевног предмета,</li> <li>- наводи примјере грешака које могу настати код шивења радне блузе.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- изврши контролу и отклони евентуалне грешке на готовом одјевном предмету уз сугестију наставника,</li> <li>- препозна и одстрани сувишне конце не оштећујући одјевни предмет.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- савјесно и одговорно обавља повјерене послове,</li> <li>- ефикасно планира и организује вријеме,</li> <li>- испољи позитиван однос према значају функционалне и техничке исправности машина, уређаја и алата које користи при обављању посла,</li> <li>- испољи љубазност и комуникативност у односу према сарадницима,</li> <li>- одговорно рјешава проблеме у раду, прилагођава се промјенама у раду и изражава спремност на тимски рад,</li> <li>- испољи жељу и вољу за усавршавањем у струци</li> </ul>	<p>Наставник ће:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- користити паное и презентације за рад,</li> <li>- показати могуће грешке које могу настати код шивења и начине њиховог отклањања,</li> <li>- на узорку готовог одјевног предмета показати начине контроле грешака и њиховог отклањања,</li> <li>- пратити рад ученика и својим сугестијама и приједлозима помоћи ученицима да обаве постављени задатак.</li> </ul>
<b>2. Завршне операције дораде радне блузе</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- препозна потребу за завршним операцијама дораде (пеглање, израда рупица, ушивање дугмади),</li> <li>- наведе параметре пеглања.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- изведе завршне операције дораде на радној блузи уз помоћ наставника,</li> <li>- изврши операцију пеглања,</li> <li>- означи мјесто за рупицу и изради рупицу,</li> <li>- означи мјесто и ушије дугме.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- испољи љубазност и комуникативност у односу према сарадницима,</li> <li>- одговорно рјешава проблеме у раду, прилагођава се промјенама у раду и изражава спремност на тимски рад,</li> <li>- испољи жељу и вољу за усавршавањем у струци</li> </ul>	<p>Наставник ће:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- користити паное и презентације за рад,</li> <li>- демонстрирати технику пеглања са потребним условима и објаснити њихову сврху,</li> <li>- демонстрирати грешке које могу настати код пеглања и начине њиховог отклањања,</li> <li>- показати израду рупице и пришивања дугмади,</li> <li>- пратити рад ученика и својим сугестијама и приједлозима помоћи ученицима да обаве постављени задатак.</li> </ul>
<b>Интеграција</b>				
Технологија одјеће				
<b>Извори</b>				
<p>Извори које наставник може користити у раду су:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- уџбеник одобрен од стране Министарства просвјете и културе Републике Српске,</li> <li>- друга стручна и теоријска литература,</li> <li>- опрема школске кројачке радионице,</li> <li>- модни часописи,</li> <li>- интернет странице одговарајућег садржаја,</li> <li>- посјета сајмовима моде и предузећима.</li> </ul>				
<b>Оцјењивање</b>				

Оцјењивање се врши у складу са Законом о средњем образовању и васпитању и Правилником о оцјењивању ученика у настави и полагању испита у средњој школи. О техникама и критеријима оцјењивања ученике треба упознати на почетку изучавања модула.