

Струка (назив):	ГЕОДЕЗИЈА И ГРАЂЕВИНАРСТВО		
Занимање (назив):	МОНТЕР СУВЕ ГРАДЊЕ - МОЛЕР		
Предмет (назив):	ТЕХНОЛОГИЈА ЗАНИМАЊА		
Опис (предмета):	Стручно-теоријски предмет/прилагођено ученицима са лаким оштећењем интелектуалног функционисања		
Модул (наслов):	МОЛЕРСКИ РАДОВИ 2		
Датум:	2022. година	Шифра:	Редни број: 03
Сврха			
Стицање основних теоријских знања о начинима извођења молерских радова на објекту (бојење и украшавање унутрашњих и вањских површина) и припреми ученика за примјену тих знања на градилишту и у пракси.			
Специјални захтјеви / Предуслови			
Усвојена знања и вјештине из стручно-теоријских предмета и практичне наставе.			
Циљеви			
Овај модул оспособљава ученика да:			
<ul style="list-style-type: none"> - стекне теоријска знања о начинима извођења бојења и украшавања унутрашњих и вањских површина на објекту; - посједују потребна знања о средствима и материјалима за рад, њиховом правилном избору, намјени и употреби за одређени посао; - примијени стечено знање на градилишту и у пракси; - стекне свијест о важности прецизног, квалитетног и економичног извођења радова; - усвоји знања о значају примјене личне и колективне заштите на раду; - развије свијест о заштити животне средине; - упозна нове савремене материјале и технологије; - покаже интерес за даље проширивање знања и вјештина; 			
Теме			
<ol style="list-style-type: none"> 1. Врсте припремних радова за извођење молерских радова 2. Припрема и обрада подлоге од разних материјала 3. Припрема и наношење боје на унутрашње и вањске површине 4. Декоративне технике обраде унутрашњих и вањских површина 			

Тема	Исходи учења			Смјернице за наставнике
	Знања	Вјештине	Личне компетенције	
	Ученик је способен да:			
1. Врсте припремних радова за извођење молерских радова	<ul style="list-style-type: none"> - објасни значај и наведе врсте припремних радова у извођењу молерских радова; - објасни важност правилно изведених припремних радова; - наведе основне радне операције припремних радова у извођењу молерских радова; - наведе и објасни неопходне радне поступке за заштиту постојећих елемената објекта (подови, столарија, намјештај..); - наведе мјере заштите на раду и заштите околине; 	<ul style="list-style-type: none"> - препозна и правилно приступи радном мјесту; - проводи и придржава се правила радне дисциплине; - примијени стечено знање на градилишту и у пракси; - уочи опасности на радном мјесту; - примјени мјере и средства личне заштите на раду; - разумије важност правилне припреме за рад; - изврши правилну припрему за рад; 	<ul style="list-style-type: none"> - савјесно и одговорно обавља повјерене послове; - прилагођава се промјенама у раду и изражава спремност на тимски рад; - комуницира са свим саговорницима поштујући принципе пословне културе; - испољи иницијативу и предузимљивост; - испољи жељу и вољу за усавршавањем у струци; - стеченим знањима спознаје одговорност занимања; - испољава жељу за самосталним рјешавањем проблема у раду; - да буде самосталнији у раду; - развија самопоуздање и сигурност у раду; 	<p>Наставник ће:</p> <ul style="list-style-type: none"> - користити стручну литературу; - користити видео записе о припремним радовима за извођење молерских радова; - користити шеме, паное; - користити проспекте и каталоге; - користити познате странице са интернета; - организовати посјету градилишту; - водити рачуна о индивидуалним могућностима ученика и пратити рад ученика и помоћи им да обаве постављени задатак;
2. Припрема и обрада подлоге од разних материјала	<ul style="list-style-type: none"> - наведе и објасни подлоге зидова и плафона - унутрашње и вањске површине на објекту за извођење молерских радова; - наведе врсте подлога према материјалу од кога су израђени елементи објекта; - објасни појам припрема и обрада подлоге; - наброји и објасни намјену алата, прибора, машина и уређаја за извођење 	<ul style="list-style-type: none"> - разликује, препозна и именује подлоге у објекту; - разумије поступак припреме подлоге; - разликује правилну припрему подлоге; - разликује, препозна, именује, правилно изабере, користи и одржава алат и прибор за рад; - рационално користи материјал за рад; - стечена знања примјени у 	<ul style="list-style-type: none"> - испољава жељу и вољу за стицањем способности за разумијевањем информација и техничке документације; - развија еколошку свијест; - развија смисао за лијепо; - развија позитиван став према радном мјесту и занимању; 	<p>Наставник ће:</p> <ul style="list-style-type: none"> - користити стручну литературу; - користити видео записе припреме и обраде површина објекта; - користити шеме, паное; - користити очигледна средства, проспекте и каталоге алата и материјала; - користити познате странице са интернета; - организовати посјету градилишту; - водити рачуна о индивидуалним

	<p>припреме и обраде површине; - наведе материјале за припрему подлоге и објасни начин припреме; - наведе грешке и објасни поступке у отклањању; - наброји врсте материјале за припрему и обраду подлоге – према врсти материјала подлоге; - наведе и кратко опише радне поступке припреме и обраде подлога – нових и старих - према врсти материјала подлоге и мјесту у објекту);</p>	<p>пракси;</p>		<p>могућностима ученика и пратити рад ученика и помоћи им да обаве постављени задатак;</p>
<p>3. Припрема и наношење боје на унутрашње и вањске површине</p>	<p>- објасни значај, улогу завршног премаза - боја у обради површина објекта; - наброји врсте материјала – премаза – боја; - објасни припрему боја за завршну обраду површина; - кратко опише поступак - начине наношења боја на површине и дијелове објекта (зидове, плафоне, фасаде, столарију, браварију и др.....) - наведе алат, прибор, машине, уређаје и који се користе за наношење боје на одређену површину;</p>	<p>-разликује и упоређује молерске од фарбарских радова; -разумије значај адекватне припреме одговарајућих боја; - разликује, препозна и именује и наведе намјену различитих врста боја; -утврди начин припреме боја и наношење на унутрашње и вањске површине; - правилно одабере одговарајућу боју за рад према врсти површине (на објекту и материјалу од кога је урађена; - разликује, препозна, именује, правилно изабере, користи и одржава алат и</p>		<p>Наставник ће:</p> <ul style="list-style-type: none"> - користити стручну литературу; - користити видео записе припреме и наношења боја на површине објекта; - користити шеме, паное; - користити очигледна средства проспекте и каталоге различитих врста боја за завршну обраду; - користити познате странице са интернета, - организовати посјету градилишту, сајму грађевинарстава; - водити рачуна о индивидуалним могућностима ученика и пратити рад ученика и помоћи им да обаве постављени задатак;

		<p>прибор за рад; - примјени мјере и средства заштите при раду са бојама; -стечена занања примјени у пракси;</p>		
<p>4. Декоративне технике обраде унутрашњих и вањских површина</p>	<p>- наброји врсте декоративних техника- украшавања површина објекта; - наброји алат, прибор , машине и уређаје за извођење истих; -наброји врсте материјала за извођење декоративних техника –украшавање површина; -наведе и објасни поступке припреме материјала за извођење декоративних техника; - објасни поступак извођења декоративних техника на унутрашњим и вањским површинама објекта; - наброји алат и материјал и објасни поступак облагања површина тапетама;</p>	<p>- разумије и именује декоративне технике обраде; -разликује, препозна, именује, правилно изабере, користи и одржава алат и прибор за одређену врсту декоративне технике; -изврши правилан избор материјала према врсти декоративне технике; - правилно чува и рационално троши материјал; -утврди начин припреме материјала и поступак израде декоративних мотива на унутрашњим и вањским површинама различитим техникама (утрљана, вучена, шприцана, четкана, лазур ..); - схвати важност правилног,квалитетног и прецизног извођења посла; - уочи и отклони недостатке; - стечена занања примјени у пракси; -користи заштитна средства при раду;</p>		<p>Наставник ће:</p> <ul style="list-style-type: none"> - користити стручну литературу; - користити видео записе извођења декоративних техника обраде површина објекта; - користити шеме, паное; - користити очигледна средства, проспекте и каталог различитих врста боја, алата за декоративне технике обраде површина; - користити познате странице са интернета; - организовати посјету градилишту; - водити рачуна о индивидуалним могућностима ученика и пратити рад ученика и помоћи им да обаве постављени задатак;
<p>Интеграција</p>				
<p>Са свим стручно-теоријским предметима и практичном наставом</p>				
<p>Извори</p>				

- Уџбеник одобрен од стране Министарства просвјете и културе Републике Српске
- Друга стручна и теоријска литература
- Скице, цртежи, шеме, презентације
- Проспекти и каталози
- Интернет странице
- Очигледна средства алата, прибора и материјала за рад
- Градилиште

Оцјењивање

Оцјењивање се врши у складу са Законом о средњем образовању и васпитању и Правилником о оцјењивању ученика у настави и полагању испита у средњој школи. О техникама и критеријима оцјењивања ученике треба упознати на почетку изучавања модула.

Струка (назив):	ГЕОДЕЗИЈА И ГРАЂЕВИНАРСТВО		
Занимање (назив):	МОНТЕР СУВЕ ГРАДЊЕ - МОЛЕР		
Предмет (назив):	ТЕХНОЛОГИЈА ЗАНИМАЊА		
Опис (предмета):	Стручно-теоријски предмет/прилагођено ученицима са лаким оштећењем интелектуалног функционисања		
Модул (наслов):	РАДОВИ МОНТЕРА СУВЕ ГРАДЊЕ 2		
Датум:	2022. година	Шифра:	Редни број: 04
Сврха			
Стицања основних теоријских знања о начинима извођења радова монтера суве градње и припреми ученика за примјену тих знања на градилишту и у пракси.			
Специјални захтјеви / Предуслови			
Усвојена знања и вјештине из стручно-теоријских предмета и практичне наставе.			
Циљеви			
Овај модул оспособљава ученика да:			
<ul style="list-style-type: none"> - стекне теоријска знања о начинима извођења разних врста радова монтера суве градње на објекту (израда и облагање зидова, плафона, подова са и без потконструкције, поткровља..) ; - усвоји знања о средствима и материјалима за рад, њиховом правилном избору, намјени и употреби за одређени посао; - примијени стечено знање на градилишту и у пракси; - стекне свијест о важности прецизног, квалитетног и економичног извођења радова; - усвоји знања о значају примјене личне и колективне заштите на раду; - развије свијест о заштити животне средине; - упозна нове савремене материјале и нове технологије; - покаже интерес за даље проширивање знања и вјештина; 			
Теме			

1. Потконструкција, спојна средства, изолација, облога и декоративни елементи
2. Израда зидова, подова и плафона различитим врстама плоча на потконструкцији
3. Облагање конструктивних елемената плочама без потконструкције
4. Поткровља - карактеристике и начин израде

Тема	Исходи учења			Смјернице за наставнике
	Знања	Вјештине	Личне компетенције	
	Ученик је способен да:			
1. Потконструкција, спојна средства, изолација, облога и декоративни елементи	<ul style="list-style-type: none"> - објасни појам потконструкција, спојно средство, изолација, облога и декоративни елемент у систему суве градње; - наведе врсте материјала за израду елемената потконструкција; - наброји и објасни врсте спојних средстава; - објасни поступак и наброји фазе у изради потконструкције по редослиједу извођења у зависности од положаја (зид, плафон, под.); - наведе врсте, облик и димензије плоча за облогу и декоративних елемената; - објасни начин припреме, монтаже и обраде плоча - облога и декоративних елемената; - наведе врсте изолације и објасни поступак постављања исте; 	<ul style="list-style-type: none"> - разумјие суву градњу; - разликује, препозна и изабере уз помоћ одговарајуће врсту материјала и алата за израду потконструкције, спојних средстава, декоративних елемената и изолација према позицији рада из пројекта; - сортира и слаже материјал за рад; - препозна и класификује врсте изолација, спојних средстава према положају; - утврди поступке израде, монтаже и обраде декоративних елемената; - утврди поступке монтаже облога – плоча на потконструкцији по редослиједу извођења; 	<ul style="list-style-type: none"> - савјесно и одговорно обавља повјерене послове; - прилагођава се промјенама у раду и изражава спремност на тимски рад; - комуницира са свим саговорницима поштујући принципе пословне културе; - испољи иницијативу и предузимљивост; - испољи жељу и вољу за усавршавањем у струци; - стеченим знањима спознаје одговорност занимања; - испољава жељу за стицањем способности за рјешавањем проблема у раду; - да буде самосталнији у раду; - испољава жељу и вољу за стицањем способности за разумијевањем информација и техничке документације; - развија самопуздање и сигурност у раду; - развија еколошку свијест; - развија смисао за лијепо; - развија позитиван став према радном мјесту и занимању; 	<p>Наставник ће:</p> <ul style="list-style-type: none"> - користити стручну литературу; - користити видео записе о елементима за извођење радова монтера суве градње; - користити шеме, паное, зентације; - користити проспекте и каталогe; - користити познате странице са интернета; - организовати посјету градилишту; - водити рачуна о индивидуалним могућностима ученика и пратити рад ученика и помоћи им да обаве постављени задатак;

<p>2. Израда зидова, подова и плафона различитим врстама плоча на потконструкцији</p>	<p>-објасни појам и улогу-зид, спуштени и коси плафон, под по систему суве градње; -наведе елементе и врсте материјала за израду зидова, спуштених и косих плафона и подова; -наброји и објасни намјену алата, прибора, машина и уређаја за рад (за мјерење, обиљежавање, резање, обраду и монтажу....); за израду зидова, спуштених плафона и подова у систему суве градње; -наброји и објасни врсте,</p>	<p>-разликује и препозна зидове, плафоне, подове израђене по систему суве градње; - разликује, препозна и одреди уз помоћ одговарајуће врсту материјала и алата за израду облоге зидова, спуштених плафона и подова на потконструкцији; - изврши правилну припрему материјала за рад; - проводи и придржава се правила радне дисциплине; -утврди поступке монтаже облоге на зидове и плафоне по редсолиједу извођења; -утврди поступке израде и</p>		<p>Наставник ће:</p> <ul style="list-style-type: none"> - користити стручну литературу; - користити шеме, паное и видео записе о изради зидова, плафона и подова по систему суве градње; - користити проспекте и каталогe; - користити познате странице са интернета; - организовати посјету градилишту; - водити рачуна о индивидуалним могућностима ученика и пратити рад ученика и помоћи им да обаве постављени задатак;

	<p>начина полагања и обраде сувог естриха; -наведе и објасни поступак израде конструкције, изолације и облоге различитих врста зидова, спуштених плафона и подова на потконструкцији у зависности од функције, положаја и материјала по редослиједу извођења; -објасни улогу скица и цртежа и начин узимања мјера и података за израду позиције рада;</p>	<p>обраде подова по систему суве градње (сувих естриха) по редослиједу извођења; - примијени стечено знање на градилишту и у пракси; - развија осјећај за одговорност, тачност, ред , редослијед извођења позиција ;</p>		
<p>3. Облагање конструктивних елемената плочама без потконструкције</p>	<p>- објасни појам суво малтерисање; -наведе припремне радове; - наведе врсте конструктивних елемената за облагање плочама; - наброји врсте плоча за облагање (гипс катронске плоче..); - наведе и објасни припрему подлоге; - наброји и објасни намјену алата и материјала за облагање зидова, стубова и греда (лијепљење гипс картонских плоча) без потконструкције;</p>	<p>- разликује, препозна и одреди различите врсте алата, прибора машина и уређаја и врста плоча за одређену позицију рада из пројекта; -разумије начине израде одређене позиције рада (зида, спуштеног плафона, пода); - изврши правилан избор, припрема и користи алат и прибор према врсти посла; - разумије основне прописе и правила кориштења за поједине алате и прибор; - стечена знања примијени у пракси;</p>		<p>Наставник ће:</p> <ul style="list-style-type: none"> - користити стручну литературу; - користити шеме , паное и видео записе облагања конструктивних елемената плочама без потконструкције; - користити проспекте и каталоге; - користити познате странице са интернета, - организовати посјету градилишту, сајму грађевинарстава; - водити рачуна о индивидуалним могућностима ученика и пратити рад ученика и помоћи им да обаве постављени задатак;

	<p>- објасни поступак припреме, обраде и начин постављања плоча (мјерење, обиљежавање, резање, обрада и монтажа...);</p> <p>-објасни обраду спојева између елемената;</p> <p>- објасни поступак припреме везивних материјала (љепила и сл.) и спојева елемената;</p> <p>- упозна скице и цртеже и објасни начин узимања података (мјера) за мјерење и резање елемената за облагање;</p>			
<p>4. Поткровља- карактеристике и начин израде</p>	<p>-објасни појам и улогу поткровља;</p> <p>-наведе карактеристике поткровља (спратна висина, намјена ...);</p> <p>-наведе елементе дрвене кровне конструкције;</p> <p>-наведе елементе обраде поткровља;</p> <p>-наведе материјал за изолацију и врсте облога за обраду поткровља;</p> <p>-наведе и објасни поступке обраде (уградња изолације, плоча за облогу ...) поткровља по редослиједу извођења;</p>	<p>-разумије улогу и значај израде и обраде поткровља;</p> <p>- разликује, препозна и изабере различите врсте алата, прибора машина и уређаја и материјала за одређену позицију рада из пројекта;</p> <p>-разумије и утврди начине израде обраде поткровља (изолација, облога..);</p> <p>- утврди поступке начина израде поткровља; - стечена знања примијени у пракси;</p>		<p>Наставник ће:</p> <ul style="list-style-type: none"> - користити стручну литературу; - користити шеме, паное и видео записе обраде поткровља; - користити проспекте и каталог;е; - користити познате странице са интернета, - организовати посјету градилишту, сајму грађевинарстава; - водити рачуна о индивидуалним могућностима ученика и пратити рад ученика и помоћи им да обаве постављени задатак;
<p>Интеграција</p>				

Са свим стручно-теоријским предметима и практичном наставом

Извори

- Уџбеник одобрен од стране Министарства просвјете и културе Републике Српске
- Друга стручна и теоријска литература
- Скице, цртежи, шеме, презентације
- Проспекти и каталози
- Интернет странице
- Очигледна средства алата и прибора и материјала за рад
- Градилиште

Оцјењивање

Оцјењивање се врши у складу са Законом о средњем образовању и васпитању и Правилником о оцјењивању ученика у настави и полагању испита у средњој школи. О техникама и критеријима оцјењивања ученике треба упознати на почетку изучавања модула.