

НАСТАВНИ ПРОГРАМ ЗА ПРЕДМЕТ: ПРИРОДА И ДРУШТВО

РАЗРЕД: ЧЕТВРТИ

СЕДМИЧНИ БРОЈ ЧАСОВА: 2

ГОДИШЊИ БРОЈ ЧАСОВА: 72

ОПШТИ И ПОСЕБНИ ЦИЉЕВИ ПРОГРАМА

- да, на основу непосредног посматрања и упознавања природе и друштва, усмјерава сазнајне процесе ученика о природи и друштву у мјесту и ужем завичају
- да омогући разумијевање међусобне условљености и повезаности појава, односа и процеса у природи међу људима у друштву,
- да омогући разумијевање вриједности и улоге људског рада у мијењању природе,
- да активним учешћем у животу и раду колектива и средине омогући ученицима да, у складу са својим могућностима, схвате суштину односа међу људима и у друштву, да доживе своју статусну улогу равноправних чланова заједнице.
- да систематизује сазнања и искуства ученика, да та искуства богате и проширују сазнањима о живом и неживом свијету, предметима, појавама и процесима из своје околине;
- да код ученика развије способност посматрања и да, непосредним посматрањем природе и појава у природи и друштву, богати ученичко сазнање новим представама и појмовима, развија активан однос према заштити и чувању природе;
- да оспособљава ученике за разумијевање природних појава, међусобну условљеност и повезаност живе и неживе природе;
- да помаже ученицима да схвате улогу друштва и човјека у мијењању и кориштењу живе и неживе природе и њихову међусобну условљеност и повезаност;
- да упознавањем са људским дјелатностима у мјесту и околини развија код ученика љубав према раду и људима;
- да непосредним учешћем и организованим радом ученици стекну културу рада и радне навике, хигијенске навике и навике планирања рада.

САДРЖАЈИ ПРОГРАМА

Наставна тема

Оквирни број часова

1. Картографска писменост	14
2. Завичај и Република Српска	18
3. Дјелатности људи условљене природним богатствима, временским приликама и потребама	22
4. Домаће животиње	9
5. Биљке	9

Исходи учења	Садржаји програма /Појмови	Корелација са другим наставним предметима
Тема 1: Картографска писменост (14)		

<p>Ученик треба да:</p> <ul style="list-style-type: none"> • наброји и покаже главне стране свијета, помоћу сунца, година на дрвету, маховине, • одреди основне картографске знаке; • покаже на карти РС свој завичај; 	<ul style="list-style-type: none"> • Оријентација у простору, стране свјета, карта, години, маховина; • Картографски знаци; • Географска карта РС 	
<p>Тема 2 : Завичај и Република Српска (18)</p>		
<p>Ученик треба да:</p> <ul style="list-style-type: none"> • покаже границе РС; • именује главни град РС и остале веће градове РС; • наброји обиљежја РС (застава, грб и химна); • наброји становништво, РС; • покаже на карти најпознатије планине, равнице у РС; • наброји текуће и стајаће воде 	<ul style="list-style-type: none"> • Република Српска (граница, главни град грб, химна, застава); • Становништво РС; • Главни град РС и већи градови; • Релеф РС; • Текуће и стајаће воде 	<ul style="list-style-type: none"> • Српски језик • Ликовна култура
<p>Тема 3: Дјелатности људи условљене природним богатствима, временским приликама и потребама (22)</p>		
<p>Ученик треба да:</p> <ul style="list-style-type: none"> • именује гране привреде, • наведе производе привредних грана; • наброји биљке које расту у повтрњаку, на њиви, у воћњаку и винограду; • наброји врсте стоке, њихов значај и узгој; • наброји шумске предјеле 	<ul style="list-style-type: none"> • Привреда и гране привреде; • Пољопривреда; • Рибарство; • Сточарство; • Шумарство; • Индустрија; • Саобраћај; • Трговина 	<ul style="list-style-type: none"> • Српски језик • Ликовна култура
<p>Тема 4: Домаће животиње (9)</p>		
<p>Ученик треба да:</p> <ul style="list-style-type: none"> • објасни: кретање, исхрану, и размножавање домаћих 	<ul style="list-style-type: none"> • Обиљежја животиња • Спољашња грађа тијела домаћих 	<ul style="list-style-type: none"> • Ликовна култура

<p>животиња;</p> <ul style="list-style-type: none"> • наброји користи од домаћих животиња; • опише изглед и спољашњу грађу тијела домаћих животиња. 	<p>животиња;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Користи од домаћих животиња 	
Тема 5: Биљке (9)		
<p>Ученик треба да:</p> <ul style="list-style-type: none"> • објасни како се биљке хране, дишу; • наброји дијелове биљке и објасни значај појединих дијелова за њен развој; • разликује једногодишње од двогодишњих и вишегодишњих биљака; • разликује зимзелене биљке од листопадних биљака. 	<ul style="list-style-type: none"> • Обиљежја биљака; • Мијењање биљке током године; • Развој биљке, дијелови биљке; • Једногодишње, вишегодишње биљке (зимзелене, листопадне биљке) 	<ul style="list-style-type: none"> • Српски језик • Ликовна култура

ДИДАКТИЧКО- МЕТОДИЧКА УПУТСТВА И ПРЕПОРУКЕ:

У раду са слушно оштећеним ученицима неопходно је водити рачуна о степену и врсти слушног оштећења. Обезбиједити индивидуални приступ у раду.

Обезбиједити континуитет аудитивне стимулације код дјеце , а сразмјерно степену оштећења слушних анализатора уважавати мултисензорни приступ. Максимално користити гласовно, говорно језички фонд дјеце. Правилно дисање слушно оштећене дјеце је веома важно за квалитетно извођење артикулације. Неопходно је ојачати апарат за дисање и повећати капацитет. Вјежбе дисања не смију да трају дуго, морају бити разноврсне, да се изводе тачно и прецизно. Треба бити обазрив при извођењу вјежби дисања, да не би довели до неких нежељених ефеката.

Орално гласовна експресија наставника мора бити природна, спонтана и стављена у контекст конкретне животне ситуације која мотивише за потребу говорног израза.

У обради наставних садржаја користе се играчке, слике или неки други материјал. Не треба дјечи дозволити да се према овом материјалу односе бахато, без реда. Наставник треба да својим односом према дидактичком материјалу код дјеце развија љубав, позитиван однос према истим.

У споразумијевању са слушно оштећеним ученицима користити мимику, гест , дактилологију.

Учење читања почиње читањем наглас. Читањем наглас ученици се оспособљавају да разумеју прочитано, постиже се чистота и разумљивост изговора. Наставник мора да прати изговор, читање ученика и да у току читања или касније врши корекцију изговора и контролу разумејевања.

Ученике наводити и оспособљавати на самостално рјешавање проблема, задатака, како би се у што већој мјери развила креативност, самопоуздање и мисаоне способности.

У раду користити сурдотехничка помагала ИСА (индивидуални слушни апарат), ГСА (групни слушни апарат), микрофон, слушалице, вибратор.

Провјера знања и постигнућа ученика треба да се врши континуирано и оно може бити:

- а) усмена провјера знања и постигнућа,
- б) писмена провјера знања и постигнућа.

Сви облици провјеравања, са задацима отвореног типа: задаци допуњавања или кратких одговора;
задаци затвореног типа: вишеструког избора, алтернативног избора и задаци повезивања и
сређивања.