

<b>Струка (назив):</b>	<b>ТЕКСТИЛСТВО И КОЖАРСТВО</b>		
<b>Занимање (назив):</b>	<b>МОДНИ ОБУЋАР</b>		
<b>Предмет (назив):</b>	<b>КОНСТРУКЦИЈА И МОДЕЛОВАЊЕ ОБУЋЕ</b>		
<b>Опис (предмета):</b>	Стручни предмет		
<b>Модул (наслов):</b>	<b>МЈЕРЕ ЉУДСКЕ НОГЕ</b>		
<b>Датум:</b>	август, 2020. године	<b>Шифра:</b>	<b>Редни број: 01</b>
<b>Сврха</b>	Садржаји који се изучавају у модулу омогућавају ученику стицање знања о основама техничког цртања, анатомији људске ноге и система мјера у изради обуће.		
<b>Специјални захтјеви / Предуслови</b>			
<b>Циљеви</b>	<p>Овај модул оспособљава ученика да:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Познаје основе техничког цртања;</li> <li>– Познаје анатомију људске ноге и системе мјера у изради обуће</li> <li>– Савлада знања и вјештина потребне за стварање новог производа;</li> <li>– Стекне радну културу и примјерен однос према раду;</li> <li>– Прати и примјени нове технологије;</li> <li>– Самостално примјењује стечена знања у будућем професионалном раду;</li> <li>– Одговорно се односи према раду, развијајући осјећај тачности и систематичност.</li> </ul>		
<b>Теме</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Основе техничког цртања</li> <li>2. Анатомија људске ноге и системи мјера</li> <li>3. Стварање новог производа</li> </ol>		

Тема	Исходи учења			Смјернице за наставнике
	Знања	Вјештине	Личне компетенције	
	Ученик је способен да:			
<b>1. Основе техничког цртања</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Наведете прибор за техничко цртање;</li> <li>- Наброји материјале за техничко цртање;</li> <li>- Наброји и препозна формате папира;</li> <li>- Објасни израду техничког писма.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Користи прибор за техничко цртање;</li> <li>- Препозна и употреби материјале за техничко цртање;</li> <li>- Разликује формате папира;</li> <li>- Користи техничко писмо и има развијен осјећај тачности и систематичности.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ефикасно планира и организује вријеме,</li> <li>- Слиједе дату инструкцију</li> <li>- Траже појашњење дате инструкције</li> <li>- Самостално приступа постављеном задатку</li> <li>- Показује добру ручну спретност, моторичку координацију,</li> <li>- Испољава способност самосталног рјешавања проблема и самосталност у раду</li> <li>- Критички се односи према резултатима рада</li> <li>- Повезује знање с практичним примјерима из своје средине;</li> <li>- Прилагођава се промјенама у раду и изражава спремност на тимски рад;</li> </ul>	<p>Наставник ће:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Текстуално објаснити непознате ријечи</li> <li>- Полако и разговјетно у кратким реченицама објаснити тему или задатак</li> <li>- Прпоручити стручну литературу наведену у изворима;</li> <li>- Упознати ученике са прибором и материјалом за техничко цртање;</li> <li>- Показати формате папира и презентовати техничко писмо;</li> <li>- Задати ученицима да ураде пројекат( графички рад ) за ову јединицу.</li> </ul>
<b>2. Анатомија људске ноге и системи мјера</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Објасни физиологију људске ноге;</li> <li>- Наброји врсте и деформације стопала;</li> <li>- Опише блик стопала и самостално дефинише конструкцију производа;</li> <li>- Објасни узимање мјера људске ноге;</li> <li>- Дефинише дужинске и ширинске мјере;</li> <li>- Наброји јединице за дужину обуће;</li> <li>- Објасни мјере за ширину обуће;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Презентује физиологију људске ноге;</li> <li>- Разликује врсте и деформације стопала;</li> <li>- Препозна облик стопала и самостално изведе конструкцију производа;</li> <li>- Презентује узимање мјера људске ноге;</li> <li>- Користи дужинске и ширинске мјере;</li> <li>- Примјени јединице за дужину обуће;</li> <li>- Разликује мјере за ширину обуће;</li> <li>- Самостално</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Презентује узимање мјера људске ноге;</li> <li>- Повезује знање с практичним примјерима из своје средине;</li> <li>- Прилагођава се промјенама у раду и изражава спремност на тимски рад;</li> </ul>	<p>Наставник ће:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Текстуално објаснити непознате ријечи</li> <li>- Полако и разговјетно у кратким реченицама објаснити тему или задатак</li> <li>- Презентовати узимање мјера људске ноге;</li> <li>- Објаснити табеларни приказ узимања мјера људске ноге;</li> <li>- Приказати облике и деформације стопала (скице и цртежи );</li> <li>- Презентовати табеле дужинских и ширинских мјера;</li> <li>- Методом активног учења израдити табеле дужинских и ширинских мјера;</li> <li>- Прикати начин прорачунавања мјера обуће по системима;</li> </ul>

	- Објасни прорачунавање мјера обуће по системима.	идентификује и прорачунава мјере обуће по системима.		
<b>3. Стварање новог производа</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Опише стварање новог производа;</li> <li>- Објасни скицирање и реализује скице модела;</li> <li>- Објасни конструкцију и објасни израду новог производа;</li> <li>- Наброји техничко-технолошку документацију за нови производ.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Презентује стварање новог производа;</li> <li>- Самостално креира моделе обуће;</li> <li>- Препозна конструкцију и презентује израду новог производа;</li> <li>- Користи техничко-технолошку документацију за нови производ.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ефикасно планира и организује вријеме,</li> <li>- Слиједи дату инструкцију</li> <li>- Траже појашњење дате инструкције</li> <li>- Самостално приступа постављеном задатку</li> <li>- Показује добру ручну спретност, моторичку координацију,</li> <li>- Испољава способност самосталног рјешавања проблема и самосталност у раду</li> <li>- Критички се односи према резултатима рада</li> <li>- Повезује знање с практичним примјерима из своје средине;</li> <li>- Прилагођава се промјенама у раду и изражава спремност на тимски рад;</li> </ul>	<p>Наставник ће:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Текстуално објаснити непознате ријечи</li> <li>- Полако и разговјетно у кратким реченицама објаснити тему или задатак</li> <li>- Приказати готове креације у виду скица, цртежа и готовог производа;</li> <li>- Презентовати стварање новог модела од идеје до готовог производа;</li> <li>- Објаснити израду конструкције производа;</li> <li>- Препоручити методу активног учења за вјежбу – стварање новог модела.</li> </ul>

#### Интеграција

Технологија обуће.

#### Извори

- Уџбеник одобрен од стране Министарства просвјете и културе Републике Српске;
- Друга стручна и теоријска литература;
- Скице и цртежи креираних модела обуће;
- Табеле дужинских и ширинских мјера урађене у школском кабинету;
- Примјери готових конструкција;
- Примјена нових технологија.

**Оцјењивање**

Оцјењивање се врши у складу са Законом о средњем образовању и васпитању и Правилником о оцјењивању ученика у настави и полагању испита у средњој школи. О техникама и критеријима оцјењивања ученике треба упознати на почетку изучавања модула. Обрада, понављање, утврђивање, провјеравање и вјежбе наставних јединица вршити писменим путем.

<b>Струка (назив):</b>	<b>ТЕКСТИЛСТВО И КОЖАРСТВО</b>			
<b>Занимање (назив):</b>	<b>МОДНИ ОБУЋАР</b>			
<b>Предмет (назив):</b>	<b>КОНСТРУКЦИЈА И МОДЕЛОВАЊЕ ОБУЋЕ</b>			
<b>Опис (предмета):</b>	Стручни предмет			
<b>Модул (наслов):</b>	<b>КОНСТРУКЦИЈА И МОДЕЛОВАЊЕ КАЛУПА ЗА ОБУЋУ</b>			
<b>Датум:</b>	<b>август, 2020. године</b>	<b>Шифра:</b>	<b>Редни број:</b>	<b>02</b>
<b>Сврха</b>				
Садржаји који се изучавају у модулу омогућавају ученику стицање знања и практичних вјештина потребних за конструкцију и моделовање калупа за обућу.				
<b>Специјални захтјеви / Предуслови</b>				
Конструкција и моделовање обуће.				
<b>Циљеви</b>				
Овај модул оспособљава ученика да:				
<ul style="list-style-type: none"><li>– Савлада израду конструкције темељне табанице;</li><li>– Усвоји знања и вјештине о конструкцији и моделовању калупа за обућу;</li><li>– Развије свијести о значају констрикције калупа у индустрији обуће;</li><li>– Стекне радну културу и примјерен однос према раду;</li><li>– Прати и примјени нове технологије;</li><li>– Самостално примјењује стечена знања у будућем професионалном раду;</li><li>– Одговорно се односи према раду, развијајући осјећај тачности и систематичност.</li></ul>				

Теме				
<b>1. Конструкција темељне табанице</b> <b>2. Конструкција и моделовање калупа за обућу</b>				
Тема	Исходи учења			Смјернице за наставнике
	Знања	Вјештине	Личне компетенције	
	Ученик је способан да:			
<b>1. Конструкција темељне табанице</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Објасни прорачун ширине темељне табанице;</li> <li>- Објасни израду конструкције темељне табанице за одређен производ;</li> <li>- Објасни дужину темељне табанице према облику калупа;</li> <li>- Објасни израду конструкције темељне табанице по датим мјерама;</li> <li>- Наброји основне линије и углове конструкције;</li> <li>- Објасни дужину прстне и петне линије;</li> <li>- Објасни израду конструкције мреже уздужног</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Прорачуна ширину темељне табанице;</li> <li>- Препозна и конструише темељну табаницу за одређен производ;</li> <li>- Одреди дужину темељне табанице према облику калупа;</li> <li>- Конструише темељну табаницу по датим мјерама;</li> <li>- Препозна основне линије и углове конструкције;</li> <li>- Одреди дужину прстне и петне линије;</li> <li>- Конструише мрежу уздужног пресека калупа за више бројева;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ефикасно планира и организује вријеме,</li> <li>- Слиједе дату инструкцију</li> <li>- Траже појашњење дате инструкције</li> <li>- Самостално приступа постављеном задатку</li> <li>- Показује добру ручну спретност, моторичку координацију,</li> <li>- Испољава способност самосталног рјешавања проблема и самосталност у раду</li> <li>- Критички се односи према резултатима рада</li> <li>- Повезује знање с практичним примјерима из своје средине;</li> <li>- Прилагођава се промјенама у раду и изражава спремност на тимски рад;</li> </ul>	<p>Наставник ће:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Текстуално објаснити непознате ријечи</li> <li>- Полако и разговјетно у кратким реченицама објаснити тему или задатак</li> <li>- Препоручити литературу наведену у изворима;</li> <li>- Презентовати конструкцију темељне табанице (према намјени и облику);</li> <li>- Организовати вјежбу (рад ученика), конструкција темељне табанице по датим мјерама;</li> <li>- Објаснити основне линије и углове конструкције;</li> <li>- Показати конструкцију уздужног пресека калупа;</li> <li>- Организовати вјежбу , конструкција калупа по датим мјерама.</li> </ul>

	пресека калупа за више бројева;			
<b>2. Конструкција и моделовање калупа за обућу</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Објасни разлике између стопала и калупа;</li> <li>- Објасни припрему основног калупа за копирање;</li> <li>- Објасни димензије моделованог калупа;</li> <li>- Опише изглед калупа према моди моди, поштујући анатомију стопала.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Препозна разлике између стопала и калупа;</li> <li>- Припреми основни калупа за копирање;</li> <li>- Прилагоди димензије моделованог калупа широком кругу потрошача;</li> <li>- Прилагоди изглед калупа моди, а да при томе не занемари анатомију стопала.</li> </ul>		<p>Наставник ће:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Текстуално објаснити непознате ријечи</li> <li>- Полако и разговјетно у кратким реченицама објаснити тему или задатак</li> <li>- Презентовати узорке калупа, као и одливак стопала од гипса;</li> <li>- Указати на важност правилног моделовања калупа и његов значај у производњи обуће;</li> <li>- Организовати вјежбу ( рад ученика), одливак стопала од гипса.</li> </ul>
<b>Интеграција</b>				
Конструкција и моделовање обуће.				
<b>Извори</b>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Уџбеник одобрен од стране Министарства просвјете и културе Републике Српске;</li> <li>- Друга стручна и теоријска литература;</li> <li>- Готове конструкције урађене у школском кабинету;</li> <li>- Готови узорци темељне табанице, калупа као и одливак стопала од гипса;</li> <li>- Примјена нових технологија.</li> </ul>				
<b>Оцјењивање</b>				
Оцјењивање се врши у складу са Законом о средњем образовању и васпитању и Правилником о оцјењивању ученика у настави и полагању испита у средњој школи. О техникама и критеријима оцјењивања ученике треба упознати на почетку изучавања модула. Обрада, понављање, утврђивање, провјеравање и вјежбе наставних јединица вршити писменим путем.				

