

НАСТАВНИ ПРОГРАМ ЗА: ЛИКОВНА КУЛТУРА

РАЗРЕД: СЕДМИ

СЕДМИЧНИ БРОЈ ЧАСОВА: 1

ГОДИШЊИ БРОЈ ЧАСОВА: 36

ОПШТИ И ПОСЕБНИ ЦИЉЕВИ ПРОГРАМА:

Општи циљ програма:

Општи циљ наставе ликовне културе је да омогући ученику са оштећеним видом развој способности ликовног изражавања, стицање осјећаја за лијепо и естетски прихватљиво као и развијање љубави према предмету у складу са индивидуалним могућностима сваког ученика;

Посебни циљеви програма:

- развијање интереса и способности за тактилно откривање законитости и појава;
- развијање љубави према ликовном наслеђу;
- проширивање сазнања и искустава у кориштењу средстава и материјала ликовног изражавања и обликовања.

САДРЖАЈ ПРОГРАМА:

Наставна тема

Оквирни број часова

1. Текстура	16
2. Умјетничко наслеђе	14
3. Ликовне технике	6

Исходи учења	Садржаји програма /Појмови	Корелација са другим наставним предметима
Тема 1: Текстура (16)		
Ученик треба да: <ul style="list-style-type: none">• препозна и разликује основне текстуралне вриједности површина и облика (глатко - храпаво);• ликовно изрази различите квалитете површина и облика структуром.	<ul style="list-style-type: none">• Текстуралне вриједности површине и облика;• Материјали и врсте материјала;• Карактер и врсте текстуре;• Вјежбе, естетска анализа.	
Тема 2: Умјетничко наслеђе (14)		
Ученик треба да: <ul style="list-style-type: none">• интерпретирати разлике	<ul style="list-style-type: none">• Византијска умјетност;• Византијска умјетност	Историја (Европа у раном средњем вијеку, средњовјековна култура)

ликовне умјетности народа Балкана, исламски стил и стил европских народа средњег вијека (елементарно знање).	на тлу централног Балкана; <ul style="list-style-type: none"> • Исламска умјетност у балканским земљама; • Романичка умјетност; • Готичка умјетност; • Ренесанса. 	Православна вјеронаука (Стари Словени, престанак гоњења, ислам)
Тема 3: Ликовне технике (6)		
Ученик треба да: <ul style="list-style-type: none"> • се упозна са ликовним техникама; • зна теоретски разликовати ликовне технике. 	<ul style="list-style-type: none"> • Вајарске технике; • Графичке технике. 	Српски језик (Садржаји из књижевности и културе изражавања)

ДИДАКТИЧКА УПУТСТВА И ПРЕПОРУКЕ:

Наставник треба да:

- објасни и покаже вриједности текстуалних површина;
- мотивише ученике да вајају;
- организује посјету изложби вајарских скулптура.
- Неопходна наставна средства: Тактилни предмети различитих текстура, различите врсте материјала, рељефни приказ, радна површина.